السنة ـ ه ب العدد ٢٠٢٢

أسس الاهرام سنة ١٨٧٥ : سليم وبشارة تقلا



الإعسالات [في التساهرة : دار والإهرام؛ شارع الجسلام: الإعسالات [في الاستندرية : دار والاهرام؛ واطريق الحرية

خمسة جنيهات مصرية لمسنة كالمبسة الاشتراكات ١٥٠ ترشا استة اشهر - ١٢٥ ترشا لثلاثة اشهر ل ونضاف مصاريف البريد بالنسسبة ثلاثمستراكات الخارجية

عن مؤتمر القمة

العربي في الرياط

تجمع كل الانباء التي نقلتها الوكالات

ونى الوتت الذي لبسكت نياو اشتطن

تقت وكسالة د رويتر ، أن الدوائر

(البقية صفحة ١٥ عبود ٥)

« برافدا" » ترد

على المقترحات الامريكية

موسكو في ١٨ ــ وكالات الانباء ــ

وانساقت الصحيفة الناطقة بلسسان

الحزب الشيوعي السوفيتي سدفي مقال

حطول کتبه ایجور بپلاییف ــ ان مندوبی

صورة كابلة للاتصالات التي تلبت يهسا

الجمهورية العربية التعدقونصور الرئيس

للبوتف كما تكلم جلالة الملك فيصل عن

الاتصالات التي قابت بها المسعودية

ويعد انتهاء هذا الاجتهام ، اتجــه

الرئيس مع الملك الى المسالون الرئيسي

عى القصر ، هيث جلس اعضاء الوندين

المرانتين ، ثم اتجه الجميع الى قاعات

الاجتماعات الكبرى حيث عتد اجتماع

علم . موسم ، اشترك نيه من الجانب

المرى مع الرئيس عبــــد النامر ٥

السلاة : أنور السلاات وحسين الشاعي

وهلى مسيرى والدكتور بحبود نوزي

والتكتور كبال استينو وعبد الحسسن

أبو النور والدكتور لبيب شتير وشياء

الدين داود وحسن عباس زكى ومحبود

رياض والمغريق اول محمد موزى وحسن

(البنبة صفحة 10 عبود 6)

الايرياني وسالم رييع

يمران بالقاهرة اليوم

الرباط ، القاشي عبد الرحين الايريائي

يسر بالقاهرة البوم ني الطريق الي

دار « الأهرام » القاهرة : شارع الجلاء ت 37878 الإسكندية : ١٠ طريق الصوية Y.1.. -المنوان التلفراني: الأهرام بالقاهرة

بصراحة يكتبها محمد حسنين هيكل

٣ - أفاق السبيعينات

اذا كنا نحاول استكثماف آفاق السبعينات ، فيما يتعلق بنسا ،

وفيما يتعلق بالعدو الاسرائيليفان هناك حقيقة اولى يجب الا

ننساها لحظة واحدة ونحن علىعتبات حقبة جديدة من هذا القرن

هذه الحقيقة الاولى هي اتناوعدونا معنا ، سوف ندخل الى

وَالْحَرِبِ فَي حَيَاةَ آي مِحِتَمِعِ انسَاني لَيْسَتَ خَيارا سَـهَلا ، وانمَـا هي باب لا تدخل منـهالشعوب الاحين تكون بقية الابواب

مسدودة ، ولا يكون امامها سبيللتحقيق ارادتها غير قبول مخاطرة

والامة العربية تواجه موقفسامن هــذا النوع ... واسرائيل

الامة العربية لم بعد المامها سبيل لتحقيق ارادتها في تحرين

واسرائيل لم يعد المالها سبيل لتحقيق ارادتها في تأكيد احتلالها

لجزء من الوطن الفلسطيني سنة١٩٤٨ وتثبيت توسعها في اجزاء

آخَري مِن وطن الامة العربيــةتمكنت مندخولها سنة ١٩٦٧ ـــ

ولست اتحدث هنا عن مشروعية الصراع بالنسبة لاى جانب ، كما

وعندما تصل الامسور بين مجتمعين ، على مستوى التبيلة

او على مستوى الشعب او علىمستوى الامة ـــ الى درجــــة

الاحتكام للسلاح اى الى العنف عند هذه الاقصى، فأن أى حديث

عن الشروعية والحق والعدل الايصبح صميم الوضوع في هذه

الساعة ،بليصبح صبيم الموضوع في هذه الساعة هو طاقة التوة

المسكرية وكفاءة استعبال هذه التوة لتحتيق الهدف الذي شهرت

من اجله ، بصرف النظر عما اذاكان الهدف مشروعا وحمّا وعدلا

وليس معنى ذلك الفاء كلاهمية للمشروعية والحق والعدل

عندما تجيىء ساعة العنف عندحده الاقصى . . . وانما معناه ان

تلككلها عندهذه الساعة تكونلها أهمية محددة لايصح تجاوزها

يحدثه ايمان المقاتلين بمشروعيةوحق وعدل ما يعطون هيداتهم

الضرورات الحيوية التي دغمستبالمة اتلين الى قبول العنف عند

• تكون لها اهمية في الداخل، حيث التأثير المعنوى الذي

• وتكون لهااهمية فيالخارجين حيث اكتساب جو عالى يتفهم

وذلكله أهمية محددة ،ولكناميس العامل الفاصل في الساعة

العامل القاصل ، أو صبيم الموضوع في تلك الساعة - كما

اى انه لن بتقاتل طرفان في الميدان بحجج المشروعية والحق

لها مجال عندما يكون الصراعني مرحلة الحوار الديبلوماسيء

البقية صفحة ٢

Celle-ci...

والعدل ، لان هذه الحجج لهامجالات سابقة في سير الصراع.

لها مجال عندما يكون الصراعني مرحلة التأثير النفسي .

تلت ب يصبح هو طاقة التوةالمسكرية وكفاءه استعمال هذه

القوة لتحقيق الهدف الذي شهرتهن اجله ، ويصرف النظر عن اي

ان الحق والعدل - ونى اى احية هما؟ - ليسانقطة التركيز في هذا

ارضها - غير قبول مضاطرة العنف عند حده الاقصى .

السبعينات من باب واحد هو : اب الهرب!

غير تبول مخاطرة العنف عندحده الاتصى .

الحديث ، وانها نقطة التركيزهي الحرب .

المنف عند حده الاقصى ا

مليات عبور وقتال مستمرة طوال يوم أمس على الجبه

قوريات مصرية متعددة تتوغل خلف خطوط العدو ترصد التغيرات في قواته بعد خسائره الأخيرة الفادحة

ةمشاة تقتحم في جرأة موقعاحصينا للعدو د جميع أفراده وتدمر دبابة ومدرعتين

ان في لندن ات مع سيتوارث ۱۸۰ سرت ودادی سه وسل ايبان 4 وزير خارجيسة قائما من الولايات المتحدة ثان مع مایکل سنیوارت ه ایبان تد اجری محایثات

هن مساعدة اسرائيل ن في تسل أبيب اليسوم وُبِيَانِ قَالَ لَيْهَا أَنَ الْمَكُوبَ تُظر علق الى التمريعات إادلي بهسا روجرز حسن إنَّ هَٰذَه التصريحات تعبيس

ين مواتف الحكرينين رهو والمنطبة مرطويق الانسالات طلبان المعامدة التى تقديها ل الولايات المنددة تقعمر مِلاة وبعطف سبق ان امرب بېكسون ، ئم غال ، ، وَلَا البلدين معرومة فان القلق متزی خطاب روجرز می گان اثل حدة بيا اثارته المبط بها هذا الفطاب ،

، أمريكا فيخطر مي ١٨ ــ وكالات الأنباء _ ن الامسريكي ريتشسساره سبسقة الى زعماه سطسى غراب يدمو نيها الكونجرس ون بصنه على الصند بن ويطن ان مستقبل الاقتصاد أس رسالته إلى أن الإجراءات

ا الكونغرس حتى الأن س تؤدى الى زيلاة المسرومات و الحالية التي بنتهي المار يونبو التاكم حوالي ...؟ . 4 وهل على التراسيج باعظة النكالين التي تسب ها الكونجرس والمتترحسات

رالهييت يدافع سه في قضية المنبحة

يىلىسى فى 18 ــ وــــالات للهر نشارلز سائسون زهيم بيز المتم مع خمست من خبحة عونيود د الني راحت مثلة تساردون تيت واربعةبن مام الحكمة وطلب أن يتولى هن نفسسه ، وقال ناشی أسوف يستجوب مانسسون

شهدت الضبفة الشرقية لقناة السويس لعلة حافلة بالعمليات العسكرية لدوريات الاستطلاع والقتال المصرية ، توغلت فيها لمسافات بعيدة خلف خطوط العدو٠

وقد قلمت دوريات الاستطلاع بعد عبور القناة برصد تحركات المدو لاكتشاف التفسرات التي يجريها في مواقع قواته ووحداته على الجبهة ، بعد الخسائر القائحة الَّتي أصابته في معركة الدفعية

وغى أحدى المعليات وغي نفس اللبلة فاجلت وحدة مشاة مصرية احد مواقع المدو الجميئة على الفسفة الشرقبةوأبادت جميع أفراده وتمرت احسدى النبايات وعربتين مدرعنين كانت موجودة بالموقع الاسرائيلي وأقد اعترف متعدث عسكرى اسرائيلىبهذا النشاط الواسع للعوريات المعرية هيئيا قال في تصريح له أبس ان عبليات التسلل المصرية المبحث اكثر عددا س ذى قبل . لكنه _ على عادة البيانات العسكرية الاسرائيلية _ ذكر أن التوات الاسر اثبلية خسرت في اشتباك مع احدى الوحدات المعرية جنديا تتل برمسامي المحريين وأن جنديا آخر استبب سالاشتبك . وقال المتحدث الاسرائيلي انه يقسدر احدى الدوريات المسسرية التي عبرت

التماد الى القطاع الاوسط من الجبهة في مواجهة البلاح ، بعشرة جنود ، وبقدر دورية أخرى هبرت القناة فينفس الوقت وفي القطآع نفسه ، بعشرين

ولكل المنعثث الاسرائيلي لم يذكر شيئاعن الدوريات المصرية التي تسكلت من صور المتناه الى مناطق الحرى على الضغة الشرئية . الا انه ذكر أن المدنعيسة المصرية كانت تتعسف مواشعهم حنف على طول الجبهة وتد يكون هذا التصف لتغطية دورياتها الني فبرت التناة الى الضنة الشرقية في ذلك الونت . وأضاف المتحدث الاسرائيلي أن أعدالجبود الاسرائيليين الذين كاتوا تسسد أصيبوا يوم الاحد الملفى في كبين نصنه احدى الدوريات المعرية على الفسفة الشرشة للتفاة تد مات مساء الاربعساء متأثرا بجراحه ، ثم اعترف بأن جنديا آخر تد مات مى هذا الكبين على الغوربينما أسر المربون ضابطا اسرائيلياء وتد أدلى المنحدث العسكرى المصرى

اسى ماليان النالى عن العبليات المتعددة القدافي يقول : التي شبدتها الضبغة الشرتيبة لبلبة الاربعاء _ الخبيس ، قال المتحدث : زادتدورياتنا الاستطلامية بنيشاطها ليلة امس على طول المتداد جبهة المتناة هيث توفلت خلنمطوط العدو اسافات كبيرة .. وني مناطق متعددة لاكتشاف التورة في لسِيا أن الثورة اللببية جزء النفييرات التي تسد يجريها العسدو مي من الثورة العربية الكبرى وحدقها تحتيق اوضاع توانه بلىشوء خسائره الفادحة إلوحدة المعربية الشمالمة حيقش ان ليبيا بعد تصفها تصغا فنيقا بركزا بالأسلمة ستكون الجسر الذى بدبط بين المفرق

دبابة ودرينين بدرعنين ، تم عادت الى

تامدتها سالمة نيبا هدا ثلاثة انراد .

ني الأسماعيلية أن العدو وأجه خسلال

الأربع والعشرين ساعة الأخيرة نشلطا

متزايدا منتواتنا السلحةنكيد نبه رتبا

عاليا من الخسائر ، سواء ني الاتراد

او ئى العدات - 🔲

AMERICA'S FINEST FILTER

Progress and Quality by Pallip Matric line, Economic San, 188

ويتول محبد باشما مراسل «الاهرام»

العربي والمغرب العربي ه وني نفس الونت تابت وهدة بشباة واكد العقيد الثذافي في حديث صحفي ين قواتنا السلحة بعبور ثناة السويس رهو يتكلم عن عده انسحاب التسوات الى الضغة الشرقبة للإغارة على أحسد الدبطانية والاحريكية من الاراضي الليبية الموانسج الحصينة للعسدو ني القطاع فقال انتا أن عليتن الى هؤلاء الناس ه الشمسالي من التناة حبث تتركز به بيجب أن سخى زمزطوبل هنى بثبتوا أنا حسن نباتهم بالاعبال قبل انتصدقهم، وتد اتنجيت توانسا الموتع الحصيين وتضت على التوة الموجودة له ودمرت

۱۷۰۰ مليون دولار ارباح شركات البنرول الامريكية مِنْ بِتَرولِ الشرقِ الاوسط سنويا

ليبيا جسر يريط

بين المشرق والمفرب العربي

بيروت في ١٨ ــ ا.ش.١ ــ اكــد

العتيد معمر التذاني رئيس مجلس قيلاة

تيويورك في ١٨ ــ ١٠شي. ا ــ أمـدر المعهد الامريكن لدرامسات الشرق الاوسط كتيبا بعنوان و مصالح امريكا في الشرق الأوسط ، تسأل نبه أن مسائى أرباح شركات البترول الامريكية يبلغ نحو ١٧٠٠ ليون دولار سنويا ، وان البنرول الذي تستخرجه الشركات الامريكية العاملة في الشرق الاوسط يفي بـ - ؟ في المائة من احتياجات المالم الراسمالي ، وتستختمه التوات الامريكية في أوروبا ونيتنام ، وذكر المعهد في حذا الكنيبان احتياطي البترول عى امريكا بدأ يندد ، وأن هاجة امريكا الى بتسرول الشرق الاوسسط والريتيا ستزداد في السنتبل ، وتال أن حلف بغداد تد اتشىء لسكى يكون ه كلب حراسة ، للاستعبار لكه سقط ونشل ، كيا نشلت أبريكا في كسب صداقة العرب بسبب تأييدها السساق لاسرائيل ومعاربة حركة التومية العربية

وسجل المعهد ني الكتيب ان الدوائر الصهبونية نقلت ــ بطريقة غير رسمية ــ مئات الملايين من المولاراتالي أسرائيل.

مِنْ أَشْهِرْ غُرِق المُوسسيقي العديثة ميمصر .

جديدا في الادب المرى بتجه نحو الارفعوالانفع . كان توفيس الحكيم بذلك طرفا في مراع أجبال في مرحلة مسافت ، وهو الان _ مع ابنه _ بواجه مشكلة صراع اجبال في مرحلة مختلفة وفي عصر كلّ

_ لا استطبع أن أغطى معساحة

ثم اقتتع توفيق الحكيم بأن محاولته في الاقتراب من صراع الاهبال لبست عهلا صحفيا تقنضيه أن يتحرك ليقطر مساحة واسعة .. مَن ما هو مطاوب منه مازال حركته الى العمق .. نشيا



(البقية صفحة 10 عبود ٧) اجتماع مغلق بين عبد الناصر وفيصل

لمؤتمسر القمسة العربي في الرباط

الرباط في ١٨ ــ من زُكريا نيل وأهمدناقع وهمدى فؤاد ــ تم اليوم وهــــ اللبسات الأخيرة تمهيدا لافتتاح مؤتمسرالقية العربي الخليس ، وهسسو ثاني اجنماع للباوك والرؤساء العرب بعسديونيو ١٩٦٧ . وُنتوف بيدا المُرتمسير احتماعاته بعد ظهر بوم المسسبت ، وستحدد ساعة الانتتاح بعد اكتمسسال وصول جميع الملوك والرؤساء العربالي الربلط .

وقد تقرر ألا يتحدث في الجلسسة الاستناعية العلنية غير الملك الحسن ملك المغرب ، بوصفه رئيس التولة المضيفة ، واللواء جعفر نبيرى رئيس مجلسمس النورة السوداني وصفه رئيس دورة الملوك والرؤساء العرب ، ثم السهد مد الخالق حسونة الابين العام للجامعة العربية حيث يلقى كلمة تصيرة ، تبدأ بعدما مباشرة أول جلسة عبل مفلقة للملوك والرؤساء ه

وسنعتد الجلسة الانتتادية ني تاعة الاحتفالات الكبرى منددق هيلتون الرماط ويشبدها ٨٠٤ من المــــ الذير جاءوا من جميع أتحاء العالماتابعة المؤتمر ، وكذلك السنراء الاجانب وكبار رجال التولَّة في العاسمة المغربية . وسييدا بؤتير القية على القور عي بحث جدول الاعمال الذي يشم } نتط :

الاولى وتتفرع عليباً . أبرزها مشروع تنمته حكومة الشـــورة

وتتركز معظم المشروعات حول احباه

(البقية صفحة ١٥ حبود ٦)

توفيق الحكيم يكتب عن « تلاقى الأجيال » يكتب توفيق الحكيم كلاهرام البــومموضوعا جديدا في نوعه ، وجديدا عليه

فقد عرض عليه ه الاهرام ، ان يكتبعن مشكلة الاتمسال والانفصسال بين الاهيال وأن يكون نتك من خلالعلاقتهباينه اسماعيل الحكيم الذي بقود واحدة سجل توفيق الحكيم على نفسه مزقبل علامات ميول موسينية في حياته البكرة وروى عن نفسه في كتساب سجن العبر ، أنه كان يبسك العود الإسطى هميدة العالمة ، ولكن هـذهالعلامات المكرة جرى كبنها في المعد بتاتيرات عدة ، تاثير الآب واله توفيقوكان مستشارا في القضاء ، وتأثير الاوضاع الاجتماعية فقد عاد توفيق الحكيمهن بعثة القانون في أوريا ليصبح وكبلا للبائب العام ، بعض ساعاته في النهار اكتبه ولكن قلبه كله مع الفن والانب ، تطورت نزعة الدن في نفسه واصبحوفيق الحكيم هو ذلك الفكر الذي أنشا نيارا

وكان الصراع المسديد بالذات هوموضوع عرض ، الإهرام ، وتردد توفيق قال ان ذلك عبل صحفى وهو غاريطاقته ، وهر راسه معبرا عن قصوره

واسعة .. حركتي الى العبق بثل حفاد الرمل بتبثى نحته ا

مقال توفيق الحكيم صفحتي ١٠٧٠

مدى ساعتين اجتمع الملك والرئيس مساء أمس

بدات الباطات بين المك فيمسل والرئيس جمال عبد الناصر في جنسة مفلقة بدات في الساعة السادسة من مساء اسس واستبرت ساعتين وعشر نقائق في مكتب الرئيس بالقصر الجعهوري في القبسة وعلم محرد • الاهرام ، السياسيان اربع بمنائل كانت موضع البحث في الاجتماع في جلسة مستقيضة وصريحة في جو من الود الكامسل .. وهذه المسائل الاربع هي : العلاقات الصرية السموديةوالفرورة القومية التي تقتفي توثيقها

٢ - أنجاح مسؤمر القبة العربي باعتبار الاهبية الخاصة لهذا المؤمر فيهذه المطروف من النصال العربي . ٢ ـ نراسة الموقف العربي عبسوما وأتصال اوضاعه بالمركة ٤ -- استعراض تطورات الموقف الدولى وتبادل المعلومات بشاته وبالذات غيما يتعلق بتاثيره على تضية الشرق وقد اعطى الرنيس جمال عبد النلصر

والنتطة الاولى في جدول الاعمال هي و دستة الإمكانيات العربية للمعركـــة الميرية مع العدو بعد أن نشلت عتى الان كل محاولات الحل السياسي ۽ ، والنقط الثلاث الاخرى ني جدول الاعمال تنخل _ في الواقع _ تحت التقطيعية وتد علبناً أن مثلاث بتترجات كثيرة شنان الاستعداد للبصركة المسبرية ،

النيادة العربية المشتركة ، وقد تقدمت لييما ببعض المقترحات تتاول عديدا من

اللبية يحاط مثل بتية المعرحات بسرية

جدا ان يتبكن ستلسو ألمدول الاربسع الكرى من وضع خطوط يستوشد مها جونار بارنج سعوث الامم المتصسدة الخامر في الشرق الاوسط لكريستانف

كِثْلُكُ عدد بمثلو الطيارين في أكثر من خمسين دولة بأن يبداوا سلمسلة من

الاضرابات لمسدة ٢٤ سساعة لاوضسام

الحكومات على اتفاذ مواقف أشد حزما

بالنبية المكلة اخطاف الطبائرات .

كذلك بنوى الطبارون مقاطعة البلاد التي

ترتش تسليم مرتكبي حوادث الاختطاف

انقلونزا هونج كونج

منتشرة عالميا على شكل وباء

حلرت هيئة الصحة العالية من انتشار

وباء أنقلونزا هونج كونج الني ظهرت

لْاُول مِرْة فَي العام الماضي ، وفكرت انه

من الواضع ان هذه الانفلونزا سسوف

نستمر ابضا هذا الشناء س بصورة

وبائية بعد أن ابلغ عن حدوثها على

هذا السينوى الوبائي في استابسا

والبرتفال وفرنسا ، كما وردت بناه

عن عزل فيروسها في هالات متفرقة في

التنمرك ويريطانيا والمانيا الشرقيسة .

وتتسير التقسارير الى ان الرض لم

صحبه في بلاد كثيرة زيادة في الوقيات

سها عدا الولايات القصدة ، كما انه لم

نم التوصل الى علاج حاسم له . وقد

ظهر هذا النوع من الانفاونزا لاول مرة

عي يوليو من المام الماضي في هونج كونج

وانتشر سريما ، تماما كما حدث في عام

١٩٥٧ عندما انتشرت سلالة العيروس

الذي عرف باسم الانظونزا الاسبوية .

الوغد الإمريكي -

الاجتماع العشرون

لمبثلي النول الأربع

الامم المتحدة في ١٨ شـ ي.ب. ا ــ

استأتف رؤساء وفود السدول الاربسع

الكبرى في الاسم المتحدة محسسادثاتهم

بشأن ازمة الشرق الاوسط ، واستبر

أجتباعهم وخسو العشرون عتى الآن

ساعتین دون آسدار ای بیان اوسوال

الا انه انساق انه بن المشكوك تيه

يمقد اجتماعهم القادم يوم الثلاثاء ء

رئيس المجلس الجمهورى البمنى ويحييه نى المثار عند ومسوله ني الساعة مهنته ني النطقة تبل اسبومين أو ثلاثة الحادية عشرة ، السيد حسين الشادعي كبا لم الى ذلك تتساران يوست رئيس ناتبا عن الرئيس عند الناسر ، ثم يصل الى المسبار في السياعة الحادية عشرة والنصف ، السيد سالم المطالبة بالاعدام ربيع رئيس مجلس الرياسة في البين الجنوبية التسبية ، ويحييه في الطار لختطفي الطائرات السيد اثور السادات نثبا من الرئيس الطيارين الدوليين الذي اتحد أسى مى لندن أن يطالب متطبيق مقوبة الآمداء طى مرتكبي هوادث اختطاف الطائرات

الراهب المفتقى ذهب الى وادى التطرون



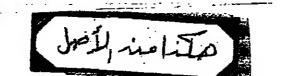
ظهر أن الراهب المفتفي ؛ اللم منياس المرياتي ، قد غادر القاهرة الي دير السريان الذي ترهب فيه ، حيث بقضى فترة التعبد ، بعد أن رأى أصرار البابا كيرلس السادس على رسسامته أسقفا لحافظة دمياط . وكان البابا قد أوقد سعقة من علاقة

أساتغة للبحث عن الراهب المختنى ، وقد انجهوا فعلا الى وادى النطرون : معقدين أن الارجح أن يذهب القبص خياس اليه ليدخل الدير • ونى الساعة التاسعة مساء أمس ، اتصل الاتبا تاونليس أسقف ورئيسسر دير السريان ، ببطريركية الاستحماط الإرثوثكس نى القاهرة ، وأبلغهـــــــا تليفونيا ، بأن الراهب قد اتجه خور (البقية صفحة ١٥ عمود ٠)

بكل تأكيد de toute manière une.. Fabriques des montres ZENITH S.A., Le Locle/Suisse

تباع في الاسواق الحرة بشسارع قصر النيل بالقساهرة وصلاح سالم بالاسكندرية و ١٩ شارع طلعت حرب بالقساهرة

تباع فى مملاية هي الو الكبيك الإيكندرية والعالقة



غلسطين والذي نبهت فيه مجلس الامن

الى الموثف الخطير في المنطقة الناتج من

الاعبال التى تبارسها اسرائيل داخسل

وقد أشار النبلوماسيونالي انالنول

الصغيرة والمتوسطة كانت نشكل نسفطا

على الدول الكبرى خلال المنورة وأمرب

متحدث باسم الدول الصغرىءن رضائه

لأن هذه الدول قد ﴿ وضعت القاتون ﴾

للدول الكبرى في حدة تضايا من بينها

طى سبيل المثال رنضها تأييد المعاهدة

الامريكية _ السونينية الخامة بقاع

بالقبآم برحلة الى فيتنام خلال الاسبوع

هناك .وقالت مسادر البنتلجون - وزارة

النفاع الامريكية ... أن من بين الاهداف الرئيسية لرحلةليرد محاولة أتخلا قرار

بثمان المكانزيادة معدل انسحاب القرآت

الامريكية من فيتنام .وفظك على أسماس

تقييم نشساط الثوار ومدى التمسن في

وضع فيتنام الجوبية العسكري .

وسيرآفق لبرد في هذه الزيارة الجنرال

ابرل ويلر رفيس اركان هسرب القوات

لشبونه عی ۱۸ ــ ر ــ ۱۰پ ــ اثار

المكتور مارسيللو كايتاز رئيس وزراء

البرتفال ــ في كلبة له اذامها راديو

لشبونه _ احتمالا بأن البرتقال قد لا

تعفر خاتفسات الابم المتعسدة بعد

ان الايم المتعدة اسبحت معكومة بواسطة

المسلحة الامريكية 🔲

البرتفال تهدد بمقاطعة

مناقشات الامم المتصة

الارامَى العربية المنتلة .



المامة المامة المامة المامة المامة اتأجيل أزمة الشرق الأوسط لدورة سبتمبر

ازمة الشرق الاوسط في الجمعية العابة فاتها سيطرت على عمل كثير من اللجان النابعة تها .

حصيلة الدورة : ازدياد عزلة اسرائيل وضغط الدول الصغرى

الاهم المنصحدة في ١٨ - وكالات الابهاء - قررت الجمعية العامة فيختام دورتها أمس تأجيل مناقشتهما لازمة الشرق الاوسط الى دورتها القادمة التي سنعقد في سبنبير القبل . وقد اتقا هذا القرار بعد مشاورات بين الوفود

ويدون اجراد اقتراع . واتفقت الوفود - كما فعلت في العام الماضي .. على ان اجراء مناقشة عامة حول هذه الشكلة

لن يغيم قضية السلام في الوقت الذي تسمى فيه الدول الاربع الكبرى اليابجاد حل للازمة . وبالرغم من عدم مناقشة

الاوسط يعكس انفاقا ضبنيا على انتظل

المشكلة برمتها داخل اطار مجلس الامن

وهو الاطار السذى ينطبق ايضا على

واشار المراتبون الى انه بالرغم من

ان الجمعية العامة لم تبحث الموقف عي الشرق الاوسط بشكل مستقل الا ان

مناتشة وضع اللاجئين الفلسطينيين ادت

الى استنكار بالغ لسياسة التسع

والتوسع التي تمارسها اسرائيل مي

الاراضي العربية المحتسلة ، وخالوا ان

أسرائيل وجسدت نفسها ني هزلة دابة

مشاورات الدول الارمع الكبرى .

الافراج عن طاهر يعيي ج وعدد من زعماء المراق بغداد في ١٨ -- و. ا . فه -- اكد

مصحر مطلع تي يقداد نبأ الاتراج عن مدد من الشخميات السياسية المراتبة رربن بينهم طاهر يحيى رئيس الوزراء ني والحكم السابق للرئيس مبدالرحين عارف والوزيران مالك دوهان وهسين تامر .

> استدرائك البنك العرب الأفريقي بأقتل الخليس ١٨/١٨ في منحمة ٩ جملة مشيعات التنية في لبديل ويتوالكورية وصحتها مشروعات النغية فخالبلاد الوبيج

وتسد الثن أنجي بروكسي كلبة في الجلسة الخنامية وجهت نيها نداء بايجاد إتسوية سياسيسة لازمة الشرق الاوسط والمشكلة النيننامية والحرب الاهلية ني بجيريا كما وجهت نسداء الى الاطراف المعنية من هذه المرامات بوتف اطلاق النار مورا واعترفت بأن المنجزات التي س تحقيقها في دورة الجمعية العامة كانت لنينة للغاية ، لكنها انسانت انه برغم عسدم استطاعة الحمعيسة العامة عل النزامات المسلحة ض الشرق الاوسيط وأخريتها وآسها ومشكلة بقايا مخلنسات الاستعمار الا أنه تماهراز بعض التندم

والتي جوزيف تكواه مندوب اسرائيل ظبة هاجم نيها الامم المنحدة واستنكر ما وصفه بالناتشات العنبية والتي انطوت على مهاتر أت لاذعة في المنظمة الدولية !! ويتول المراتبون ان ترار الجمعيسه

> المؤسسة المصرية العامة للالتمان الزراعي والتعاوني فى حاجة الى مطبوعات بمناقصتين رقمى ١٦ ، ١٦ بين القطاع المسام حدد لتقديم عطساءاتها يوم السبت الموافق ١٩٧٠/١/٣ والبيانات بتوريدات المؤسسة ١١٠ شسارع القصر العيني بالقاهرة



المعطات التي عادت الى معادثات نزع اتناء الدورة وتأكد ذلك في الترار الذي اتخذته الجمعية العامةبشان حقيقشعب السلاح ني جنيف 🔲 ٣٠٠ ألف قتيل وجريح خسسرتهم أمسريكا في حسرب فيتسام

بقر الطفاء في سايجون الملبونا و١٩٦٠ ألفا و٢٢٨ شخصا قتلوا واصببوا في فيتنام منذ بداية الحرب في يناير علم٦٦ وهم غسمايا القوات الامريكية وقوات فيتنام الجنوبية وقوات الثوار . وقد بلغ عدد ضحابا قوات فيتنام الجنوبية وهدها ٩٧٥٤١ تَعَيِّلاً و٢١٦١٢٨ جريحا أما عدد الضحابا المريكيين علم بذكر على هدة وأن كانت آخر أرقام أمريسكية رسمية البعت أشارت ألى أن هذا المدد بلغ ۲۹۷۶۲ قتيلا و.۲۲.۶۲ جريما

وفي واشنطن صرح ميلفين ليزد وزيرالشفاع الامريكي بلن الرئيس فيكسون كمكفه الاول منجراير القادمليقيم بتفسه الموتف

تعطل الدراسة في لبنان بسبب اضراب المدرسين

الدراسة اليوم في جميع مدارس لبنان باعلان معلمى المدارسالخاصة الاشراب عن العبسل احتجاجا على عسم طبية مطالبهم بزيادة الاجور - وكان معلمو المدارس الرسبية تد اعلنوا الاضراب منذ أسبوعين للسبب نفسه . ويذلك يبلغ هسعد المدرسين المضربين نى لبنان٢٧ آلف مدرسريتومون بالتدريس

بالنبريس في مدارس خاصة نشم ٣٤٠

بهلجمون حرس مصنع للماس

بيروت في١٨ ــ ١,ش،١ ــ تعطلت

غى بدارس تقيم ١٥٠ القطالب ، وين بين هؤلاء المعلمين وا الفسعام يتوجون

تل آبیب کی ۱۸ سور، ۱، که س امناب بعضاللصوص احد رجالاالبوليس و٣ فتيات يعملن فى البوليس الاسرائيلى بجراح عنتما فاجآهم البوليس في مصنع د راماتجان ، لتصنيع المامي الذي يقع نی خسسواحی تل ابیب ، وقسد اطلق اللصوص التيران على رجسال البوليسر

*مسرح الجمهورية ١٩٩٥،

★ السيرالقومى بالعجوزة

★ مُسْرِح الْإِرْكِية ١٧٧٨٢
 المسرح المتومي ١٩٨٥ م
 وطني عكسا

جارتاكوس

أقبات شافة

الزواج ألخرم _ للكبارمند

كيف نسرق العسائه الرحسلة العجبية

م فتسأة الموثوبسيكل الان صلم: • مارياز فيثفول

أمام القصر العيني

🖈 بكر المصور

گيرائنوهلاس ــ جيرمسيمونز

اقوى برامجه

🖈 مسرحالقاهرة للعراتس

همار شهاب الدين ٢٠٦٠ مُحفالات الجمعة والاعد ١٠٠٢٠ من

🛊 الاسكندرية 🗕 دور السينما 🛊

ت ۲۷۱۹۳ ا 🖈 ریتس

YITTO a

T.TAT =

77.77

لم المُثِنية ت ٢٢٥ لم ٢٢٥ العاشق في المستدرة لعترس الفـــيطان

غادية

میرامسار سادیة • یوسسف وهبی

فيللن " عوض • هسنحامد

٣٤ شارع عبدالعزيز العنبه

پ حلبی ت ۲۸۵۸۵ ۱۲ ۱۱» تمارع المحلة علوان

🖈 مصورعارف ت ۲۲۱۲۲

المستندات بالحال ٨ شواريي

* القاهرة *

★ راديو

🚖 فريال

* روبال

🖈 الهمرا

🖈 اودبون

ت ۱۰۲۱۲ بنستم وي برامچه الجنيدة

19.EA @

TITTS O

*4.08 =

C FFAIY

G 32737

ATOVIO O

لصوص عى أسرائيل

الدول ألاترواسيزية حديثة اللولد 🕏

🖈 سهرات الليلة 🖈

رمسيس الهرور

بها عبری - عبد المطلب عاهر العطار - اهمد فاتم صحاد مکاوی - زیزی مصطفر

بروود هنازوالبرنامجالفربي

کاریوجرانادل محده افغا به ۱۹۱۷

سهیر زکی، التلبانی، تغرید اشاش کهرمانه الهامشوتی

والبيعباشتراك شفيق جالل

بثياء فباخر على انغيام

دينابالزيتون

و بها المحتود المحاملة واللها الرسوا المستوا ولها تقر الله والله الرست الله عن الرائيس الله المحاملة المامة المها ومساحة الراميات المداد المستوارة اللها الله الله التها الرائيس والهوا إليان مو واقها وهوالي المامة والقولى بدقة تكان لا تصح النها علاييت ليمسئل الرام مرة في الساعة أن العراث في الثامة وهذا هو السبب في لنها تعمل بنيل هيده الدعة ه يعكل عار هذه الاحدودة هي ساعة وسحة في يعمل الوقاعة في إنجال مراكها النها السياعة عملا (قلي فن A TABLE 2 IS NO. OF THE PARTY. عطالة القارح المعوطة الذي تبكك تعيله في أرو

تبساع في الاسسواق المسرة بشسارع قصر التيل بالقساهرةوصلاح سالم بالاسكندرية و ١٩ شارع طلعت حرب بالقساهز السدامات المتكررة مع الوفود ، الامسرو اسبوية ، واتهم الدول الأمرواسيوية يثنن هرب امساب شد البرنغال ،ونال،

🖈 سهرات الليلة 🖈

* القاهرة ــ الفنادق والمطاعم *

باريزيان الأراضية التعما

مهیر زکی - لیلی جمال فرج العربی ، اش اش فیفی عبدہ - العام بعیع

كريمايسرى فكرى البيزاوي

فنز الطاسس معقومات مرابعة

عتساء راقص. اوركسترا

سترینجرز رقص شرقیکریمة البتراوی کل خمیس وسبت وماتینیه کل خمیس

2 منع صورس

ا؟ تنظملت ته ١٦١٠

أطعمة لبناتية سورية فاخرة يقتم اللحوم كل يوم توصيل الطبسات

<u>کے مارائشای الہندی کے</u>

(۲) ملعت ميبدامليان شد ۱۳۰۹۱

اجمل السيوات كما بياع ثناى لا تاح محل ا استعداد نام للمفلات

کے محکوب لونشان کے (انتہ ہوں میں الاامد)

متريو للتساب ومود الفاليروسية

(۲ماه دندینت ۱۹۹۲)

کينة ا**قابي خ**

موقع ممتال راهة تلهة مباه ماخنة اسعار خاسبالرحلات والطبة • أجنحة للماتلات

كالكائش تصراف ق 5 ٢ ساغ دشود ت ١٦٨٢٨٨)

طيور • كباب • اسسماك

طوال ايام الأسبوع · اعامة العقلات · توصعل الطلبات

کے فترق فلسطین کے (قام الاہورورکرہ ماشالہ)

کے بلائے بو*ی* کے

(؟ - يا مراس طبيها استوناياه -

عدآء وعضاء راهص

خنمة معتازة

كرسنتا لولشياح

المسترونين ٢٠٠٠٠ - ١٤١٤٠)

مطعم وبار

غربو مطعم نابت كلوب

ملرى المقطع العالمي

منينة اللحريث مد ١١٨٥٠

مرض رائم الکات المحدد پانجانرا « ای رویال سکس جیراز » واورکسترا « دی اسلینج بلز » التلاکا، مطله

منافظ ركن الوال منافظ ركن الوال

قطعة من الجنة على النيل ملكولات فاخرتعشرويات نفية حديقة مالية علىضفضالسل

ج الحربيون ج منعضرانيوتيون

تكييف هوا. شسامل أفضر المأكولات

أَفْفُسِرُ الْأَكُولَاتَ ثرقيسة وغربية

کے مطاعم ٹینان کے معامدتن نیون

عبية تركسية نروج مثيري

گأمتبریا وجبآت سرعة،طبآق مخصوصة ملكولات لبنسانیة

<u> 5 منڌ جلاه سيق هارس ت</u>

(١٦ شاه كال دروسة الدويلة

وسط الفنائق الكبرى اسعار مناسية حمايه حاصه

5 ركن برج المنونية 5 ندانوزوم كاستان AMP

فسذاء ٢٥ ترنسيا

ومعمالكاشف الجديد

(شرانتنامته ت ۹-۱۲۹۵)

وجسال الاعسال والمفتريين والعائلات والطلبة اثانغاهو خدمة معتازة باسعار معرية

جانوهات ــ تورتات استعداد للحبلات

فبر هاس ارمی الد

منطنت همام بالغريك وجيسات شرقيسة

تباع في محلات ها تو آلكيري بالإسكنيين والقاهر ، وعولات شيكوريل الكيري بالقاهر

الصوت والضوه TVOOT _ LOYAL -🛧 عرضالاهرام وابوالهول

* القبة المساوية المرسواي النصر بارض المارض بالجسزيرة

ب مسرحالریمانی۹۱۲۹۹۷ فرقهٔ نجیب الریمانی نقستم مفریت السستات

ب مسرح الزمالك ١١٠٦، فرقة الكرميسنى المسرية معمد عوض في طبق سلطة م ستريو المطار

الباخرة عمرالخيام ٥٠٨٥٥٣

WYER O

منعاد عنتي ۽ لجمد مظهر الله ۱۲.۷۶۸ شبرا بالاس ۸۲.۷۴۸ ATETAA = 1. NAAN a

۱۵۹۲۱۱۹۶۸ اللبسل للمرقة

* القاهرة ــ المطاعم * ﴿ الماح زكى السهاك

﴿ أمير ت ٢٧٦٩٣ مراع الممالقة سكوب الوان جون واين • روك همسون ع مقلات يوميا عثباء راتص تعسبيلات عديثة بدون رمسم بغول بلو مسرح الهوسابير ٢٢٢٣} غرقة ثلاثي اغسواء السرح كل واهد وله عفريت

> ₩ YYF76A ريجو الراهصة ناهد صبرى القاعة الذهبية من التاسمةمساء عشامراقص مع الاوركسترا الإيطالي جورجيو ميرارا رفص شرقي

> > للبيطان البوسفور قموة الفاتنات

يوم واهد عبسل

ATITYA

* القاهرة - دور السينما * ﴿ كابرو بالاس ٢٤١ه ﴿ اوبرا مراع الممالقة مكوب الوان هون واين - روك هنسون الساعي كابور 111111 -تمری منزل بالالوان ص کابور ـ اثنا تارنج WOTT O م راديو العب منة ٧٠ رمزي • نيلي • موغي

ا ۱۳۵۹ کی ۱۳۵۹ کی ۷۷۵۹۱ هی والشسیاطین رمزی - شمس - عادل ادهم میرامسار شادیة ، یوسف و دبس 🖈 اوديون مكيفة ١٩٧٥٥ گذات مساء بی باریس شامیکابور - شارمیانناجور ★ رمسيس ت ٥٥١٨)

★ ریتسعمادالدین ۲۲۲۵۸ 🖈 كابيتول عماد الدين رنجر ومسسه الذهبى لله سهير بالعباسية تلعة النسور سكوب بالالوان غرقة أغوى بالألوان

ىلىل البسات

مسجد ابو الملاص ١٤٦٥ء سي

★ هيئةالمرحوالموسيقي والفنونالشعبية ★ القاهرة ـ المسارح والملاهى 🖈 مسرحالبالون ۱۷۱۸ ۸۱

آے۔ اللیلة باللغة الانجلیزیة [البلائتريوم] ت ١٦٢٢٨

تعيسة السماء الإسمح بالنخول بحسد بند العرض

بن مسرح ميامي ٢٨٦٦ فرقة تحية كاريوكا المرحية تقدم : التعلب غات مسلم ملهی تلبرینا ۸۵۰۸۷۱ عند اول نسارع البرم بالبیزة عند اساد ۲ اورکسترا لسيكوكو _ ليريفة مساهر احمد فلتم _ محمد العزيس

- ﴿ ستريو القطم العالى المدال مناسبة العالى المدارة مناسبة المدارة المناسبة الناء 🖈 اوبرج الاهسرام مكيقائهواه مسالة المفسلات الكبسري ريد

ويه ۲۲۲۴۶ وکسی ت

- هى والشسياطين مزى ، شمس ، عادل ادهم

الأستب اغسة الغلالية التاهرة في الف عام ٩ م ﴿ سيندويش باسكندرية مسرح الاسكندرية القومي ٩ م أوبريت تسور زاد پر مسرحهشمنفرید ۲۰۴.۶ مسرح التکیم ۹ م یقسدم هسان دارگ

رُورِ بِهُ مسرحه والخيام والزيالات الله المناه المناه المناه المناه المناه والمناه وا

ب ستریو گلوپ آلهرم ت۱۲۲۲ماغذاروشارعلی(لغام ىيو ستار ست البلاسارية بالجزيره عشامراقص والغرقه الوصيقية ساندوز وفامكامل

مساله ادهستان التبسري برنامج العيد 178 بالاوبرع الاستعراض العقيم هذا هو النفب _ 37 رافص وراقصة يتمملكيهيورفرانك وفرنانس

ب ميامي مكيفة ٢٤٥٨٧ يوم واقد عسسل ، عوض مسن هامد 🖈 رينولی لاه۱۷ ت ۱۷۹۷

ابو حديد غريد وليلي طاهر الخطايا ماديقطفى عبدالحليم إحنا التلامذة شكرى وتحبة به الاهلى ت ٩٠٦٨٩٦ أشاطى، الرح ـ نجاة وهمن الشجعان الثلاثة رشدى وشعمى پر وهبی ت ۹۰۸۸۵۷ طور وشقیة سعاد رجوش

الى الجعيم يا عبى 🖈 مصر الجديدة ــ دور السينما 🤟 الله بالاس عام ۱۹۱۲۸ م يوم واحد حبيل أهازة في فنتق الغرام 🖈 الحرية ت ١٦٦١٦٣٨

تسسوة الفاتنات

وبأجور زهيدة غارج الضمان

ب اصيانة أجهزة الجراموفون بر

الاسكندرية *

★ الشركة المصرية للمعدات الكهربائية ★ 🖈 شاهر / سنتريك ت ۱۹۱۷ و ۱۹۱۸ 🖈 بسرعة وانقان يتم اصلاح جميع أجهزة التليفزيون ، الراديو ، السكاب، الريكوردر ي بالقساهرة ٢١ شسارع ٢٦ يوليسو ، بطنطا ميدان

ع القاهرة ٨٥ ش عبدالخالق روت ت ٩١٨٤٧٢ بالعتبة

الجمهورية ، باسكندرية طريق الحرية امام سبنما ريو

خدمة مثالية .. قطع غدار متوفرة .. بالضهان مجاناً

💥 خدماتشركةاسطواتاتصوت القاهرة 🖈 ي الاستخدرية ٢ مبنى الاذاعة المطية ١٨١٤٧٥ بيلكوس

و الخدمات المتزاية للطيفزيون والاصلاح بمنزلك ٦٧٦١٢ هُدية الراديو والتليفزيون اللوكس) ١٠١٧ النبيدانبال ٢٠١٧٦ | ي خدمة سريعة ... قطع غباد متوفرة ...

الخدمة الليلية بصبيرليات مشركة الجمهورية للأدوية ﴿ القاهرة ﴿ * فرع العتبة _ بيدان المتبة ت ١١.٨٢١

پ فرع شبرا ۸۷ ا ش شبرا ۵ ۲۸۲.۶۹ ★ الاسكندرية م # فرع الزمالك ٢ ص شجرةالدر ١٦٤٢٥٥ * فرع حلوان (امام البوسنة) ت A. 1A

سقاء ندا ۽ ميرفت بستر تريو جورجيو ماريس نودي دي هوليوود سحرمجدي امال منهد علام • فرج العربي لولا محمد • الهسلم بنيح فكرى الجيزاوي فلنية لطفي الأتوليس والهرم

رياحي النجوم اكرويات رستم گندر آمید ۳۱۸۷۰ مید ۱۷۱۸۷۰ أجملموقع وسط القاهرة بار

كازينوا الأريزونا

شريقة غاشل، العزبى، نوال

مان فريد • جلائس ثسوك التربع الياباتي الهلنيةكلارا

میوزگیول پروکیه ۲۰ شعشتر ۲۰ شاه

پدر - عدر غالن فرید

- على ابراهيم- رويدا

وعشاء راقص مع الوسيفي رقص شرقى ليزاماى وباقة من اهب التجوم

النثرفت هذاالياب

وركسترا بل بويز رقص فرغيهن الثنالة بالاصبري

ومورة الزفاف ويرالافراج وصورة الزفاف

(انطوان عقل) الثلف مسكن أقخر حلوبات الاعباد سرغية ﴿ فَأَنْ لِيُو تَ ١٤١٢٥ ﴿ الْمَالَةِ الْمُولِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعْلِينِ الْمِعْلِينِ الْمُعِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِ 117.60 a comes * المعبدالخالوثروت عنا الجمع

بادر بحجز السلحة المسل ت ١٩٨١٨/ ١٦٤٦ مراكزامسلاح: التليفزيون 🚺 والراربووالجرامونون 🐞

* صيانة التليفزيون * # الكتبالهندسيالصناعي ١٨ هدى شعرادي ٥ ١٦٥٨ ٣ ي المركز العلمي للاجهزة الكهر بالية والالكترونية ت ٢٠٦٠ه ع بيت الراديوو التليفزيون اللبة . ١٤. ٦٤ الدقي ه١٨٤٩٨ ي شركة صلاح الدين بالسيدة والجيزة ومصر الجديدة

لاصلاح البنزيون واجهزة الكترونية ١٠٠٢١٦ و ٢١٠١٦ ★ مصر الجديدة ★ ۱۹۲۲۲۸ التليفزيون مصر الجديدة ومدينةنصر ت١٩٢٦٢٨ * مركز الكترو هأوس الطنورونج.باباداندوس ٨٧٢٨٤٨ رمسيس للنليغزيون والتلاجةبالمنزل والكشفيجةا٦١٦١٢٩

★ خدماتشركةبنها للصناعات الالكترونية ★ الحربية والمنية ع مركز خدمة الراديو إشارع الشواريي بالقاهرة ٢٤. إ٧

 مركز بيع الراديو والتليفزيون وخدمة التلفزيون ميدان رمسيس ، عمارة القامين داخل المر ت ٢٨٧٦٤

* هرع باب اللوق بشارع مظلوم ت A170 يه فرع الطسار - بطار القساهرة الدولي

ويد الالامطة

الطوبات الافرىجية والشريبة والبريدسية المنسازة كمسك

تكبيف حسواء

* الاسكندرية - الفنادق والمطاعم *

ک معلقات عسينو ک ۲۱ سفيلي تد ۲۱۲۸۲ تناورمة سنبوتشات ياتوهات طویات ــ حمام ــ طلمسات الامراح والمغسلات وبعر ببد (۲۲ ش سعید زمین نسلامه ۱ مطعمبار بایت کلوب هوا، - عشاء رافص خدمة ممنازة

يئستم اللحسوم كل يسوم كباب، طيور، لحوم فضروات سمك كوآرع نوميلاالطلبات السمسانوني وشركاه بغستم ملبصات وشيكولاته وهلويات شرقيةوالرنجبة باسمارمغرية کے رسون سعدد عموں ط ۲۳ عاد سندنا ته ۱۳۳۵

البرنامج العام آلافتتاح والقرآن الكريم
 آرة حديث المباح ١٦٥٠ عناوين
 المحف ٧ نشرة الاخبار ١٠١٠

الصحف ٧ نشرة الاخبار ١٠١٧ المامين ١٠١٧ المامين ١٠١٧ الوال مسحف المرابع الوال مسحف ١٠١٧ المامين ١٠١٧ وماثل المستمين ١٠١٧ وماثل المستمين ١٠٠٠ خلاء ١٠٤٠ وارا المخترات من المنابع من المنابع من المنابع من المنابع المنا لقول ١٦٠ع بعد التمية والسلام ١٤٠٤ هكاية اسم ١٥٠٠ نقسم هذا الساء و نشرة الاغبار ١٥٠٥

من الساء و نشرة الافيار وارو الساء و نشرة الافيار وارو المناب البراة الأوارة فناء والمرا المناب البراة الماء و المناب الكريم ١٦٠٠ قاله ماره الابساء الكريم ١٦٠٠ قاله ماره المرا المناب المناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب المناب المن

صوت العرب

الانتساح والقران الكريم ٣٣. ٥ غناء مكره غالث الفاهرة -حره غلاء ٦ المسرض الاول للاتباء -١٥٦ غناء -٦٠٣ اعلاة المغريرة المربية ٧ فنساء ۱۵ر۷ حنوان وخبر ۲٫۲۰ خنساه ۲٫۲۰ ملخص لاهم الاتباء ۲٫۲۰ خفاء ٥٥ر٧ أعادة هولر معمستمع •صر٧ غفاء لم افاعة فلمنظين ـــ ا الالتاح الردا فناء 10ردا ففتايا وأراء 10ردا فناء 10ردا ملخص لاهم الانباء 10ردا فناء ملغص لاهم الأبياء ١٠٣٥٠ غنا. 11 اعادة برنامج ناملات ١٠(١١ ما يطلبه العسرب ١٢٦١ أعسده برنامج اغيوا، على الاهسداث المربيسة ٢٢٦٠ غنساء ٢٢٠٠ مسحنك بالنليا • سرا خلاه • ١٠٠٠ العرض التالي للانباء • صورا خناء • ١٠٠٠ مسلسلة • ١٠٠٠ منساء ۴ امادة معلملة 10ر7 وجهد نظر 17ر۴ فناء -177 ملفسلاهم عصر ۱۹ر۱ صده ۱۱ العرب ۱۹۰۵ من کل العرب ۱۹۰۵ من کل العرب ۱۹۰۵ مناه ۱۹۰۵ مناه ۱۹۰۵ مناه ۱۹۰۵ مسلسلة غیرستان ۱۹۰۰ مناه ۱۹۰۵ مسلسلة تنارع المسعافة دارة فنساء - الرح مع مستمه ۱/۲ فضاء - ۱/۲ هوار مع مستمه ۱/۲ فضاء - ۱/۲ ملقمی لاهم الآدیاء - ۱/۲ فضاء النصنیة - ۱/۲ مسالگ من البعن النسمیة - ۱/۲ مسالگ من البعن النسمیة - ۱/۲ مسالگ من النسان مداد المستم - ۱/۲ ماند الد السابية 170 فقاء ١٠ المجرورة العربية 170 فقاء ١٥٥٠ الموال الكرسم ٨ العرض الثلث للاساء ١٠٠٠ فقاء ١٥٠٥ لمة المسوس ٨ وسالة الثناة ١٠٠٥ من ملب التسعد ١٠٥٠ فرات لك ١٠٠٠

فناه ۱۰٫۲۰ من هنا وهناك ۱۰٫۲۰ مسلسلة ۱۰٫۱۵ جولة مع حامعة ليبيا ۱۱٫۱۵ فناه ۱۱٫۱۰ افتيك

غذا ، قارب روضة الاطفال ، برب غذاء ، قارب خصصة لصحتك ، برب غذاء ما المرجز هي غناء ، برم من علب الافائي ١٣٠١ النشرة الفنية تكرا بونامج مع ١٠ الموجز ار٠١ مايطلبه المستمع ١١ المسوجز هر١١ مسيحية او فيلم ٢٥ور١١ تعبش بامصر ١٢ عرص الانباء ١١٢٦٠ بامصر ١٢ مرض الانباء ١٢٥٢٥ ام كلتوم ١٤٢١ أسمر وموسيفي اختام ،

۱ الافتتاح - يسم الله ۱۹ر۶ غذاه ۱۹ر۶ اللي بني مصر ۱۹ر۶ فاهرة الزمان ٥ هلفات لفالسيا ۱۹ر۰ نشرة الاطيار الاولي ۱۹ر۵ شمارات فنائية ۱۹ر۵ لكلمواطن

التم والسلام -١/١٦ فناء ١٢ من الجمعة للجمعة ١ موجل الانباء عارا برنامج مع الله عارا فناء عارا آخر الانباء -١/١ نسور الايمان ١٥/٦ المستحف المرتل -١/٢ ختام -

ألشرق الاوسط

7 الالتناح والفسران الكريم اابي الخلق المسياح - ورد فهود المسياح - ابرا خفاد دورد الواب المسياح - حرد خفاد دارد الخاريد

السباح ۱۳۸۰ طناه ۱۳۸۰ کلمه المساح ۱۳۸۰ کلمه فناه ۱۳۸۰ کلمه فناه ۱۳۸۸ کلمه الشهرة الخبارية المساعية مورد الخبارية المساعية مادرات الخبارية المساعية مادرات الخبارية المساعية المساعدة ا

البلية ؟ الموطل مرة فلساء المسلمان المسلمان المسلمان مارة فلساء مارة فلساء المسلمان مارة فلساء مار

العديد دارد فعده دوره فعده مورد المديد دارد فعدسة المراب المحكمة الفريف ۱۹۱۶ فعد ۱۹۲۱ ممكمة المراب فعده ۱۹۲۸ ممكمة فعده ۱۹۲۸ وصدة الاطفال ۱۹۲۰ مديد دورو مدينة الاطفال ۱۹۲۰ مديد دورو فعد الدوروسة الاطفال ۱۹۲۰ مديد دورو فعد الدوروسة الاطفال ۱۹۲۰ مديد دورو

۱ ام کلسوم ۱۰ر۲ للبود التطیعیه ۲۰٫۰ بینالمال وا

الزرامية ١٥٠٥ برنامج تط ٢٠٦٠ نشرة الاغبار اللثنية ة من تسعر الامام الشافعي -

يالهم المبر دارع للتسب ا A غادى الممال ٢٠٦٠ منالاة ٢٠٦٥ غناء ١٥٤٥ القساهرة

والجبرتي ؟ من اعوال الره اله يا سسامع النعوات ة

المرآن الكريم ١٣٠٠ لترقالا الثالثة ١٥٠٥ بسالونك والبر

سرس الحريم - ارب لتوقاك الليات هي الليات الثانية في الليات النسطيعية فارا من الخلف الخلف المناء في المناء التخيير التي النسطة به النسب المناء التنبيرة حج النساء التنبيرة حج النساء التنبيرة حج النساء التنبيرة حج مرض النباء في النساء في المناء التنبيرة بي النساء في ا

سجرة مع الناه التنيم بال مرض الاباء فارا المبعول غير 17,00 فناء ا المعاط ارا هنام -

السسودان

وحرة مقات المسامة والإثر

الكريم - ارة الاسلام والعقب 10 منتفوسات فللتيسة م

وارة منظوسات فللنسخ بر رسكة المبودان المجلمية بن فناء - قراء عدونه عفراً فلل المحف المبلمية ٧ يوم شا المباعية ١٩٧٥ فلية ولاني المباعية ١٩٧٥ فلية ولاني ١٣٠٧ لعاء اليوم ١٣٠٧ منقة فعالية س ٢ الافتاع والمقر الكريم ١٣٠٥ في رهاني الآل الكريم ١٣٠٥ في رهاني الآل

وكرة أرضى الجهاد فارة

الراء منتخدات المائية عارا أب سوم 100 سمة وهالها- المواد المائية عارا أب المواد الأخبار الإيل مارا المائية مارا المراد مارا المائية مارا المراد مارا المائية مارا المائية مارا المائية مارا المائية المائية المائية المائية المائية من المائية ما برنامج التليفزيون

القناة 📵 ا الانتساح وموجز التهاد-اراا فناء ١١ر١١ شعائرت المعائرت المعائرت المعائرة الم المعوال والدات المهوان]؟ مسلسلة (غراب [المسلم الما المباد المعد المباد المالة الشبخ المعد البيان المالة الشبخ المعد البيان المراد مراد المباد المالة المباد ا سورات الاسموح ٧ علقة الجنبية [معيفة بيون] وارد التحقيق المن قال - ١٧٠ اقوال الصحف ١٥٠٠ الله المؤلفة والمنقة المن قال بنداد] ١٩٠ عالم الرياضية إلمانية المنوم والتعبر عالمية المانية المنادية والمنادية والمنادية والمنادية والمنادية والمنادية والمنادية والمنادية المنادية والمنادية المنادية والمنادية والمنادية والمنادية والمنادية المنادية المنادية والمنادية المنادية المنادية والمنادية المنادية المنادية والمنادية المنادية والمنادية وا

القدة ﴿ المنتاح والبرامج المتطبعة [تدوس اللغة الانطارة النفة المنطارة اللغة الفينية وتحليم طم سولها:] لا في غود المنطاء المنطاء - الأفياء المنطاء المنطاء المنطاء من مشكل موالمالية المنطاء المنطاء

القناة (٩) ۱ الانتماع وعرض الدراميج عرا علمه العبية طويلة اللهبية ١٥ من عاب المامة - اراحمومات تشيكية ، الاه الاطباق الملاقية الفرنسية هارلا غيلم نصبيلي روس إص الغرام متلاقية المراقية المراق عليم المحورة الامريكي - الاطبار بالاستهارة عاورة المناقة المراق المحدد عدد عدد مده بعدد مده مده مده مناهم والمحدد

* فرع الاسماق ميدان المشية ٥ ٢٧٢ . ٨ پ فرع سعدرُغلول ٢٤سمدرُغلول ت١٥٤٠٠٠ موبست ڪلان لبن الوجه كلارا اسم كوندكريم كلالا Clara مزوله کماج - بمنع التجاعير مسأحد البنرة على التنسن



الاسرائيلي على العرب حتى الآن

أمرواقع لايصح ولايجدى انكاره،

لكن التفوق التكنولوجي مسالة

دخلت عليها منذ ه يونيو تهاويل

ان التفوق التسكنولوجي لأي

طرف له اثر ، ولكن هناك نطاقا

لعدا الأث لابتعداه وذلك حسن

يستطيع الطرف الآخر أن يجهد

الوسائل التي يجاري بها أو

يتلاشى بها أثر هلذا التفوق

ای انه می مواجهة ای تفوق

والفسارق القسكنولوجي فينتا

وبين اسرائيل ، لايمكن مقارنته

بالفارق التكنولوجي بين فيتنسام

وسن الولايات المتحدة الامريكية،

المتحدة أن تحقق نصراً ، أي أنها

خسرت الحرب _ لأن التسدرة

الفيتنامية استطاعت بالتفكير

العلمي أن تجد الوسسائل

والاساليب التي تتلاشي بها أثر

التفوق التكنولوجي الأمريكي ه

لم یکن عی طانتها آن تجاریه

اكاد اقول في التهاية ، انهذه

كيف يمكن ان نتوصل

بالتفكير العلمىالي وسائل

واساليب جسديدة في

استعمال العنف عند حده

الأقمى ــ ضد العدو ؟

اننا في حاجة الى قتال

من نوع جدید نرکز به نقط

تفوقناً ، ونبعثر به نقط

ولست أقصد عذلك أن

نخترع مبادىء حسسيدة

للحرب وانمسا اعنى أن

نتوصل الى طرق جديدة

في تحريك هذه الماديء،

مبادىء الحرب لم تتغير ٥٠

ولكن تجربك هسذه الملايج

وكُل قصة في الأدب العالمي

مثلا ، ومنذ آدم وحواء ، ابطالها

رحل وامرأة ، ولكن الحديد في

كل قصة هو المجو الذي يتحرك

ونفس الشيء يصسدق على

فيه الابطالوهو تصويرالعلاقا

تفوق المدو .

لاتها قوانين ثابتة .

المتغيرة بينهم •

مفتوح للابداع والقجويد •

التقطة الأخيرة سوف تكون أهم

اختبار لنا في بداية السبعينات

. . أكنكان مَيطاقتها انتتلائساه

وقى فيتنام لمتستطع الولايات

لعدونا يكون أمامنا سبيلان

ان نجاری تنوقه .

التكنولوجي •

غربية بعيدة عن حقيقتها •

السيعينات .

الضروري لتجربة الحرب

واشعر ــ ولست اعـــرف

الی ای مدی بحالفنی او بجانبنی

الصواب _ أن الاستعمار الذي

سيطر طويلا على اوطائنا بذل

جهدا كبيرا في الناحية الثقامة

اتمويقنا عن تناول ناحيتين من

الحبيثة التي تبثل الماركسية

عنمرا مهما من عناصرها ، مع

العلم بأن القول بذلك ليس دعوة

الى الماركسية فضلا عن اعتقادي

ــ بحق ــ ان الماركسية فسهاامام

تيارات وتحسديات عصرية تحتم

عليها اجراء تغييرات اساسي

في فكسرها أو تجدد تفسيها

مهمسا ادعست متخلفة عن

التقدم الاجتماعي _ لكني

لا اتصور مثلا أن يتأخر مخول

الفكر الماركسي بطريقة وأضحمة

الى مصر حتى سنة ١٩٤٢ ويعد

أندخل الاتحاد السونيتي الحرب

المالية الثانية الى جاتب الطفاء

الغريبين ضد النازية الالماني

سلطات الاحتسلال البريطساتي

مراعاة لظروف التحالف ــ اصبع

ممكنا مثلا أن يعثر اي بلحث على

نسخة من المانيفستو الذي كتبه

ماركس وانجلز قبل قرابة مأثة

كان ذلك تعويقا عن اللحساق

يعنصر مهم في التفكير الاجتماعي

المللي سواء فيلنا هذا المنصر

وكان ذلك مقصودا لخسدمة

اهداف الاسستعمار السيطر

والطبقة المحلية التحالفة معسه

والتي ترتبط مصالحها بمصالحه

تبثل الحرب عنصرا مهما مسن

أغلسفة الصراع بالقوة التي

كان الاستعمار يريد ابقساعا

او لم نقبله ...

عناصرها .

٠٠٠ وقتها فقط ــ ويسمها

♦ فلسفة التقدم الاجتماعي

نواحي الفلسفة :

إلى وعلى المتلاف عي كل واسرائيل ور الى حقبة السبعينات من لأحد : باب الحرب . رب هي التصدي الذي سبه عليهما في بنات ، بل وفي البداية وعلى نتيجة هذه الحرب يعينات بالنسبة لهما معاد أَمْرِينَةُ واسرأتيل ، سوف المة البقاء : امكانسة

شيء من الزاج النفسي وُنهار التقسيافي ، الي أن العلمي ، الي البنساء سلاى ، الى المسرية المانية سوف يتقسرر في ر وبالمرب ، مادام ذلك هو

الوحيد الذي لم يبق غيره ية الشرق الاوسط. الت افكر كلمة للفريق النفم رياض ؟ تى اخر لقاء خل ان یستشنود نی میدان يليام قليلة ... قال د عُلْ تُتَصُورُ مَا سُوفٌ يُحُدِثُ الوطن او خسرنا الحرب موه او استسلونا اوام

نك أن يكون سستوطا ة أنا كوطن فقط _ ولكنه يكون سقوطا لكل فرد فيه كل رهل ولكل امراة ا ق تعز الكرامة على اى منوف بعز الشرف علىاى

فِهُا أَغِني حرفيا ما أقول ! ٥ التظرد عبسد المتعم رياض يفي المركة القادمة الزنكون غيد ابسرائيل فقط ، وانما بالدرجة الاولى سوفعكون

سل وجوينا ذاته . . . وجوينا سيان ويشرفه ١٠ ك تيها اظن تصوير بسيط ح لاولواكبر التحديات التي إهى السبعينات .

ألكنا سندخل الن السيمينات اسرى لحالة العجز عن مقاومته أب الحرب _ اذن فنحن في بالقوة في الداخل ، ولحسالة

حاجة الى ان نتكلم كثيرا عسن العجز عن مواجهة اى عسدوان احد من الثقاة في العالم كله سـ أتنا بالطبع ان نخوش حربنا حمايته ووصايته . القائمة بالكلام ، ولكن الكلام من وكانت هنساك دعاوى كثيرة الحرب سوف يعطينا ... بالتأكيد

> - تصورا واسما لنجرية هائلة احيأنا وبحسن النية احيانا لاسبيل امامنا فير احتياز هاءيايا وحيداً لم يعسد غيره الى آغاق والحقيقة ان هناك قصورا مهما كانت النتائج . فانحا من جانبنا في محاولة القهم

بناء الحضارة وهذا تكوينه وتلك ولست اعرف لماذا بكون هناك نعارض بين شعب يتقن بنساء

لكن ذلك كان _ مرة اخرى _ تعويقا ، وتعويقا مقصيودا ، عن اللحاق بعلسسفة الصراع بالقوة لكى نظل دائما اضعف من فهمها واسستيعابها وتحليل عواملها واستعمالها .

وهناك دائما سؤالان يقفزان ـ الميست المحرب عمـ

والثاني سؤال يقول -- حتى اذا- لم تكن الحسرب واريد ان اناتش كل سؤاليين

وحدهم »! قبول ارايتنا ، •

من الخارج لكي نظل دائما تحت

كان يقال اننا شمي طيب بؤثر السلامة وينأى من الخطر وكان يقال انتأ شعب يحسن

المضارة ويحسن الدفاع عنهسا في نفس الوقت ؟!

كلماً طرح حديث الحرب . اولهما سؤال يقول : المسكريين ٥٠ ؟ وَأَذِّن مُلْهِ ادًّا نقتحم على هؤلاء عملهم ؟

عمل العسكريين وحدهم ، فهي بغير شك مسئوليسة القيسادة العليا في الدولة وهدها • • واذن فلساذا تقتحم الجماهير حسرم القيادة العليا في الدولة في مسألة خطيرة كمسألة الحرب ؟ هــنين السؤالين بقليـــل من

اولا ـ ان آلحرب ليست عمل العسكريين وحدهم ، ولقد كان السياس الفسرنسي الشهير « كليمنسو » هو ... فيما اظن .. قاتل الكلبة الشبهيرة التي بسارت من بعده مثلا وهي د أن الحرب مسألة خطيرة ٠٠٠ اخطر جدا من أن نتركها للمسكريين

د والحرب ، كما يتول اكبر اساتئتها حتى الان وهسو « کلاوزفینز » ــ « هی استمراز لتحقيق سياسة الدولة بوسسائل عنيفة، هدفها ارغام الخصم على

ونخلص من هذا التعسريف الدقيق الذي لم يختلف عليـــه

﴿ وَالْعُنَّفِ : هـــو الْجَانِبِ مى هذا الصدد نقال بسوء النية العسكرى مَى الحرب . لكى نوضح اكثر فانالسياسة هي التي تحدد من هو العسدو

تتولى التعبئة الشاملة ضد هـــذا العدو ــ وهي التي تتولى اعداد الدولة كلها للحرب ــ وهي التي تصدر القرار السياسي بالبدء في استعمال العنف اي العمسل المسكرى ــ وهى التى تقــرر الهدف الذي تريد الوصول اليه بهذا العنف ــ وهي التي تتحمل التتائج الترتبةعلى قبول المخاطرة بالمنف عند حده الاقصى .

ارادتنا » كما يقول كالوزنيتز . الحرب تتقرر تبل نشسوب

وأذأ كأنتوتيت التسرار باستعمال العنف صائبا . والدا كان هنساك توازن بين الغايات الطلوب تحقيقه___ والادوات المتوفرة للتجتيق ... ٠٠٠ أذا كان ذلك كله محسوبا، وكله يجب ان يكون محسوبا عبل

للمواقف المتغيرة بسرعة .

ثم جاءت الثورة الفرنسسية تنتقل العسدوى من باريس الى

﴿ الحرب : عمل سياسي .

الذي يواجه شعيها ؟ ــ وهيالتي

تلك كلها من مهام السياسة لايشتركفهاالعسكريونالابالراي في الموازنة بين حساب الفايات التي نطك السياسة تحققها بالعنف ، والوسائل التي يمكن بها ممارسة هذا العنف _ اي العمل العسكري ـ والوصول به الى د ارغام الخصم على قيول وفي المحقيقة ... وكما تقول معظم دروم التاريخ سفان نهاية

أى أن العمل السياسي .. في الفالب _ هو الذي يقرر مصير العركة العسكرية . اذا كان تحــديد العــدو

واذا كانت النميئة ضحده واذا كان اعداد الدولةللحرب

أول طلقة ، أذن فأن المضاطرة بالعنف عند حسده الاقصى تكون ان النتيجة النهائية للعنف __

ني هذه المالة _ تكاد تكون مقررة سلفاء الااذا حدثت مفاجأة المباجأة حدثت لمر مي ٥ يونيو سنة ١٩٦٧ خصوصا بالنسبة لحجم الهزيمة التي لقيتها فيذلك الوتت وقد تبثلت هذه الفاهاة يومها في ازمة شسلل اصسابت السركر الحسساس في التفكير العسكرى المصرى امام الضربة الاولى ثم أعجــــزته بمــد ثلك _ ويسبب هذا الشلل _ عن اتخاذ الترارات المسكرية الملائمة

ووقفت الثورة الفرنسيةوليس معها غير جماهيرهسسا تواحه

جيوش الحلف المقدس • وصدر لاول مرة في العسائم قانون فرض التجنيد الإجباريعلي كل المواطنين لكي يدافعسوا عن مبانئهم وارضهم وثورتهم ٠٠٠ وكانت معركة د فالى ، يوما

مّاصلا مَى تاريخ الحروب . التقى هناك جيش امبراطور بروسيسيا تحت قيادة ١ دوق برونسويك ٢٠٠ وكان امامه جيش المواطنين القرنسيين تحت قيسادة مواطن فرنسی هو د شارل فرانسسوا

ودارت معركة عنيقة بالمداقع، ثم وجد و دوق برونسویك » ان الفرنسيين ينوون الهجسوم بالتلاحم وكان هذا بالنسسية له جديدا وغريبا ، وعقسد الدوق البروسي مجلس حرب مئقواده مى الليل وقا للهم كلمته المسهورة ١ آن نحارب هذا ٢ ونك معسكره تبل الفجر وانسحب ، وكان الشاعر الالماني الخالد د جوته » مرافقا لجيش دوق برونسويك وقال يومها:

الكان بدأ عصر جديد في تاريخ المسللم ويستطيع كل من كانوا هناك في فالى ان يقولوا « لقسد شهينا مولده! »

ويسجل « الجنرال غوالر » الخبير العسكرى الذائع الصيت مى دراسته العظيمة عن «الثورة والحرب ، احمية يوم د غالمي ، وينقل عن ﴿ الماريشال فوش ، قائد جيوش فرنسا في الحرب العالمية الاولى توله عن معسركة « فالي » بعد مرور مائة سسنة

ه يومها انتهت حروب اللوك ••• ويدات حروب الشعوب !a ان عصر الشعوب هو الذي

جعل الحروب غير محدودة . لم بعد هناك جيـش محترف يحارب تحت راية ألملك وفيختمة عرشه وانها اصبح هناك جيش من كل المواطنين يحسارب لكل الوطن ومن اجل سلامة ارضه وسيلاة مبادئه وتحقيق اهداغه

ولم بعد الجيش الذي يقاتل في المدان وحده وانما اصبيح الشعب وكل طاقاته وراء ميدان القتال سندا رئيسسيا لجيش

وبألتالي فاناىعدو لميعدهمه مجرد هزيمة جيش خصمه في الميدان وأنما اصبح همه الاكبر هزيمة شيعيه كله آلذي هـ الخصم الحقيقي في الحرب • ومع تطور الاسلعة الحستة المرعات القادرة على الاختراق الخاطف ، والطائرات القسادرة بلقد اصبحت الجبهة الداخلية

واذا كانت الحرب هي الباب الوحيد امامنسسا الى آفسساق السيسنات _ فانه وها سماعينا جهيما ان نتقدم على علم • بل انه يصبح من اكبر عوامل الطمانينة لدينا آن نتقدم علىعلم قضلا عهايوقر دالعلمهن مساعنتنا

٣ – [أفساق السيبعينات] باب الحسرب [بقية]

ان الكلام الكثير عن الحرب ، العدو تبين امامنا مجموعة من واتصد حقائق الحرب وعوامل الحرب ومشاكل الحرب 4 سوف يعطينا من العلم والطمانينة مانستطيع به أن نجيب على السوال الأخطر الذي يواجه أقدارتاقبل أيام منبدء السبعينات

واحد هو أن ندرس وأن نبحث

وأن نناتش كل مايتصل بالحرب

خرامة السرية؛ مالحقائق الكبرى

عن الحرب ، اقمد الحقائق

الاستراتيجية ليس فيها سر ،

وأنما السر الوحيد يكون فيحجم

القوات المدة للمنف عند حدده

الأقصى وفي تسليحها وفي خطة

استعمالها مي الميدان وهذه

مرحلة واحدة في الحرب، ولكنها

حقائق وعوامل ومشباكل الحرب

قاتنا ــ والثقــة في ذلك ثقــة

مطلقة ــ سوف نخرج باجسابة

ــ نعم نحننستطيع ان ننتص

ذلك مى متدورنا ويقسواعد

الحساب وحدها بغير حماسسة

انشائية وبفيرالتجلى الصوفى،

وهناك مقدمة عملية اذاككله

يتحتم القيام بها قبل أن نمشي مع

قواعد الحساب في الصراع بيننا

وبين المعو ونترك هذه القواعد

تنصح عن نتائجها، وهذها القدمة

هي 🕻 ان نتخلص باسرع مايمكن

من بقايا عقدة ه يونيو سسنة

أن تصبح تجربة نعتبر بوقائعها

وليست عقدة نعاني منها ونبقى

اننا في ٥ يونيو لمنحارب،

تكن تواتنا في أوضاع تتال ،

وألخطة التي كانت موضوعة

لاحتمال الحرب والتيكان اسمها

الرمزى في ذلك الوقت « قاهر »

مطاردين الى الأيد بوساوســها

ومخاوفها

على السؤال الاخطر تقول :

في الحرب ا

وأذا درسنا وبحثنا وناقشناه

ليست حكاية الحرب كلها .

ولاينبغي أن تقعدنا أو تصدنيا

على التقدم .

الصلحة العربية والأمنالعربيء نملك القوة البشرية ، ونملك القوة المادية ، ونهلك القوة ۔ عل نستطیع آن ننتصر فی المسياسية ، ونملك القوة المعنوية نحن مائة مليون عربي وهم هذا السؤال لانمستطيع أن ثلاثة ملايين اسرائيلي . تحيب عليه بالحماسة الشعرية، ولا بالتجلى الصوفى ، وانسا نستطيع الاجابة عليه بأسلوب

ولكى يكون الحساب دقيقا غان المائة مليون عربى ليسوا كلهم في الميدان أو وراءه . كها أن الثلاثة ملايين اسرائيلي ليسوا وحدهم في المسدان أو

واذا اصبح ه يونيو تحسرية

نعتبر بها وليس عقدة نعاني منها

ونبقى مطسساردين الى الأبسد

يوساوسها ومخاوفها، فانقواعد

المساب سوف تعطينا تأكيدا

هسا بأننا نسستطيع فعسلا ان

ننتصر في الحرب ضد اسرائيل ٠

ان قواعد المساب لوازين

أولا: أثنا نملك القوى اللازمة

لتحقيق السلام العربي في

النطقة ، اي السلام الذي يحقق

القوى الاستراتيجية بيننا وبين

الحقائق الثابتة:

جزء كبير من حشدتا بعيد عن المركة ، ووراءهم هم حشد من حركة الصهيونية العالمية كما انوراءهم تأييدا منقوةالاستعمار

لكن العرب أيضا لايقنسون وهذا جافعاته . وحدهم . وبأى مقياس فانحشدنا نحن

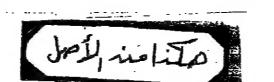
> ونغيس الشيء ينطبق على المقارنة مي المتوة المسادية ومي التوة السياسية ومى القسوة المعنوية منحيث وجودها بصرف النظر عن كفاءة استعمالها أو عدم استعمالها اصلا في بعض الأحيان ، لكن الحاح المعسركة وضغوطها تهزكل يوم وتوقظ وتحرك أكثر نحبو الاتجساه

ثانيا: أن أسرائيل نتيجة لذلك لاتملك القوى الملامسة لتحقيق السلام الاسرائيلي في النطقسة اي السلام الذي يحقق الصلحة الاسرائيلية والأبن الاسرائيلي • ومع انتصارها عدة مرات في مواجهآت عسكرية بيننا وبينهسا غان اقصى مااستطاعت الوصول الميه لم يكن سلاما وانما كأن ان قيمة ٥ يونيو سنة ١٩٦٧/

ولاتستطيع طاقات اسرائيل؟ مهما فعلت ومهما حققت في ميدان القتال ان تفرض سالما ٠٠ وانما في كل مرة لم ينته المدام العسكري الاالي ها مسلحة تعير عن تفوقها المؤقت في اسستعمال انوات العنف ، ولكنها تعبر في نفس الوقت عن

البتك الأهلى المصرى بمجمعطاتها الشلايث 7:41 الأن فيها و. التونيرالمثرلجاصرك





ولكن الحرب قواعد حساب •

اسرائيل تبدأ حملة صهيونية جديدة لجمع التبرعات والمعونات

انطلقت من اسرائيل هــذا الاســبوع المفيوط الاولى لحملة صــهيونية جديدة لجمع التبرعــات والمعــونات • رحميقة أن المسرح التقليدي لعمليات تنفيذ هذه المملات هو مواقع بجمعات الطوائف اليهوديه في العالم العربي . ولا أن نقطه الانطلاق تبدا دانها من اسرائيل حيث تجرىعهيات المحطيط والتنسيق بين هملات التبرعات وبين معالم محددة في السياسة الاسرائيلية و ولقد اصبح شكل هذه الحملات يأخذ طابعا تعبيديا مميزا يمكن تتبع خطاه وتحديد معاله في يسر • فغالبا ما تبسدا هذه الحمسلات برحلات معاجئة يقسوم بها عدد من المسئولين الى مواقع نجمعسات اليهود في المفارج • ثم دائمسا ما ترتبط هذه الرحلات بمجموعة من التصريحسات والتقارير تخرج من اسرائيل لتوضح مدى ما يعانيه الاقتصاد الاسرائيلي منازمات ومسدى ما يتطلبه من تبرعات ومعسونات لتفطية المجز المالي الذي يهدده -

> ولا شك أن لكثر با أثار التنباه مر يذه الصلة الجديدة انها جانت حد طبق التوتيت التقليدي. يتأخرة من موهدهاء فالمروف ان هيلات جيسع التيرمسات المهيونية بيدا الاستعداد لها قبل عترة لمويلة من أجازات عبد الميلاد ودأمر لسنة حيث تمل الحبلات فيهسا الى قروتها ، ولكن الميلة الاخيرة بدات قبل هذه الاجازات ميساشرة ، والواتع ار سمت هذا التلخير والسبب الرئيسي وراده و ان المستولين الاسرائيلين كانوا غلال الفترة الماضية شخولين مى حركة التنفلات العلية . ومن جانب التطق كان يبلى على حؤلاء المبتولين ارقلم المجز في بيزان المنفوعات وغي الاحتياطي الاسرائيلي بن المبلات المبعية عتى لا يكون لهذه الاسرار والارتثام تأثير ملى الناخب الاسرائيلي . وعلى هذا الاسساس فيا أن أتتهت لمركة الانتفاية ودحدت بمالم تثالجه

عتى خسرجت اول ارتام توضح مسدى ني ميزان متنوعاته . ولكن هذا لا يعنم ان نترة با تبل الانتخابات كانت نترة سبت كابل ، فقد ترددت أيضا بجبوعة ئبيرة بسن التصريحسات من الارضساع الاقتصادية . فالواتع ان أدماء العجزّ والناقة هي ظاهرة تقليدية من مظاهر الاقتصاد الاسرائيلي الذي بعلى حكم تكوينه الطفيلي بن مجسز دائم أتغطبه المعونات والتبرهات التي تحصل عليها اسرائيل س الغارج ، ولكن تبة فارتا والسحابين تصريحاته باقبل الانتخفات وما معدها ، عملی سبیل المثال ادلی زيف شسلويف وزير المسالية الاسرائيلي السابق عسريم في يونيو الماشي قال نيه ليون دولار بن احتياطي فبلاتها السبعبا لتقطية جزء بن واردانها بن المدات الماشية حوالي ٣٠٠ لميون نولار والتي ستصلُّ في العلم الجديد الى ٤٠٠ مليون دولار . ثم هنك خطاب الدكتور اسرائيل جولدشتاين رئيس جمعية الندآء اليبودى الذِّي التَّاه في الشهر تنسه وقال نيه ان أسرائيل ستطالب بهود المائم برمع برهاتهم المسنوية من ٢٠٠ مليون دولار الى ٥٠٠ مليون دولار وهو الرقم التياسي

وهي مناسبية انعصاد المؤتبر الكالث للطيونيرات ورجال الاقتصاد الصهيونيين وهو المؤتبر الذي متنته اسرائيل في القدس لطلب المزيد من الاسسنشارات

الذَّى وصلت اليه الشرعات عام 1974 . ورقم ان عدًا التصريحات العلنية م

تسم نتس طابع تصريحات فترة ما عد

التصريحات خرجت لى بتأسبة بعروفة

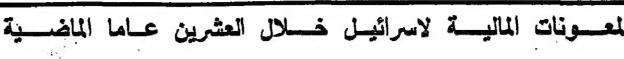
الموقف الاقتصادي بعد الانتخابات

نيجامت نتره ما عدالانتخابات نيخرج

ـ بتسريع من المسلطات الاسرائيلية ـ

أول تقرير منصل من الموقف الاقتصادي ني لسرائيل ، ونشرت صحيفة ۾ بيويورك تليز » الامريكية هذا التقرير الذي جاء

التبرعات الصهيونيه قروض التنعبة والسندات



منح مِن الولايات المتحدة : معونات فذائية من الولايات المتحدة غروض خارجية من الصهيونيين نعويضات من المآتيسا الغربية للحكومه الاسرائيلية نعويضات من الماتيا الغربية تلاغراد [هذا الرقم لايتضمن معونات لخسري تلقتها اسرائيل لتمويل مشروعات داخليسة وامحسات علمية]



[نقلا عن صحيفة يديعوت أحرونوت الاسرائيلية]

الانتخابات الاسرائيلية ودورها فى تأجيل الموعد التقليدى للحملة الجديدة ديان وايبان يفتتحان الحملة تحتشعار أزمة خطيرة تهدد الاقتصاد الاسرائيلي

الوقت الذي لن يزيد نيه حجم سادراتها كما أشارت عضر ركالات الانداء الغربية هن ۱٫۲ ملبار دولار ای خارق تدره ۹۰۰ لميون دولار . ويذلك ستفطر اسرائيل الى أنه من المتوقع أن تؤثر الشرائب الى صحب القارق حن احتياطيهما من المبلات المنسة الذي هط حوره الى ٧٨} مليون دولار ، والمعروف أن هذا الرقم بمثل من وجهة النظر الانتصادية تريبة على الاجور شسة ه ير . حاية مرحلة الخطر وهي المرطة التي تبلغ ذروتها عندما يصل الاحتياطي الي ٠٠٠ مليون دولار وهو ما بعثقد الخراء أن حجم الاحتباطي سيبلغه ني هابة علم ۱۹۷۰ ما م نجری مملیة تغطیة سریة

الجديدة حتى على النشائع الاستهلاكية عل السجاير والمترول وستزداد الضرائب ايضا عنى اجهزة التليفزيون واشسارت هذه الوكالات أيضا الا أنه تد تقرضر وكان أبرز ما في هذه التقارير ب بعلق بنها بالثققات المسكرية التي تعرها

البعض عحو ٣ ملايين دولار تفقهسا اسرائيل يوبيا على النساع بن نفسل الحكومة الذي يقدر خمو ٦٦ مليون

ارتفاع نفقات شراه الاسلحة بعد هام ١٩٦٧ وخاصسة نفقات شراء الطائرات ين الولايات المتحدة . اسباب التركيز على سعر الفانتوم

من ١٩٦٦ بليون تولار هام ١٩٦٦ الى

٣٢٤ مليون هولار في علم ١٩٦٧ - وهما

لا قبك فيه أن معظم التقارير وكرت على

فقد أشارت هاؤه التقارير الى ان الننقات المسكرية الاسرائيلية ازدادت حسوك ؟ و « الفاتتوم ع من الولايات

عد عام ۱۷ بمبب ثبراء طائرات و سکای

هل تغلق أثينا أبوابها فى وجه الغرب وتفتح نوافذها للشرق



جورج بابندوبوثو

بريل ١٩٦٧ ، نغى البداية تطمست

سوناتها الانتسادية والعسكرية عنها ،

أم ملات فاستأنفت تكنيم المحسونات

الانتصادية بعد أحداث تقبيكوسلوغاكياء

رعى الآن فشرع بي امادة بموناتهـــــا

التسكرية ، كذك نائد سعبت سنيرها

نم حادث تأطلت في الشهر الماض اتها

سترسل سفيرا جنيدا ة وهندت أسبه

ولكنه م يصل حتى الان ء ولم تعاول

طروف العياة السياسية العادية .

ديبقراطية ورفاهية الأسعوب . 🛥

اليونان والاتعاد السونيتي ه

المعادى لحكوبة اليونان .

من الينا لدة اكثر من عشرة التمير

مبلات لِمِيع التبرعات طرحت خلالهما

سندات گرش بحیل شمار و نمبیت من

الفائتوم ، لجمع مبلغ ١٠٠ مليون دوائر

يثل نمن فية طَقرات الفاتوم ، ولكن

عض التنارير التي خرجت من أسراثيل

اغيراً تشير الى أن الابوال التي تظفاها

اسرائيل من طريق تيرمات يهود المالم

ربيع سندات اسرائيل تد انخطبت الى

النصف تعريبا بالمتارنة بالاموال التيطنتها

نى علم الحرب ، ولا ثبك أن حسقا

الانقفاض لا يعنى انخفاض تسبة تأييد

أسرائيل بين الاوساط المسبيونية المريكية

ولكنها قد تعنى انتخاض العماس بعد

ان ومثل حجم التبرعات السرائيل علم

٢ ـ تيجة لاتجاه اسرائيل الى شراه

الزيد بن الطائرات والأسلمة الإبريكية

الاغرى ونتيجة لتزايد الننقات المسكرية

سبب حرب الاستثراف على الجبهسات

المربية ستضطر اسرائيل الى فرض مزيد

من الفرائب قالت عنها جمولدا مائير

تقسما أن الحرب تفرغن حلى الاسرائيليين

بشباكل اقتصادية غطيرة وأن يتعبلوا

۱۷ الی مستوی تیاسی ۳

المستولون الاسرائيليون للخبراء الامريكيين

خلال لتاءاتيم ائي سبتت رطة ماثير ان

تفقات الدفاع ببغ حوالي ٢٠ ير ٥٠

الدخل الكسليل في أسرائيل أو ما يعادل

٠٤ ٥٠ ٥٠ ني السنة سن ميزانيسة

الحسكوبة ، ورقم أنه لم بعسرف مدى

استجابة تيكسون أطلب مأثير فيما يتعلق

عيسة الطبائرات الا أن المروف أن

عكسيون وابق على أن تقدم البنسوك

الامريكية قروضا لاسرائيل تبثل تصف قيبة

الطائرات . وبقى النصف الاخر كما مقبت

ثيبة الشحنات الجنيدة من الطائراتالتي

٢ _ تلبت المنظبات العمهونية التاء

رحلة ماثير الى الولايات المتحدة بتنظيم

طلبتها ماثير قيد البحث حتى الإن

بنابوتي بيينليس

اعدوا جدولا زبئيا لاهادة للحسيريات السياسية الى البلاد على مراحل -رأيما : وهو الأهم أن عشرة بــ عضاء اللجنة الـ 10 ترووا أن خطر نشوب نورة تسيوهية في اليونان ــ وهو السبب الاول في قيام انقلاب أبريل ١٧ ـ لم يكن له وجود على الاطلاق ، وأن تيام سُئل هذه التورة لم يكن ستوقعا ــ شكل جنى _ بن جانب لجهزة البوليسر ار المنطات العسكرية ، وأن دالعكومة सिर्धास्त के व्हें कि विश्व विश्व क्षेत्र كافية لا تكرته من أنه كانت هناك ملاة اضطراب عامة تهدد اللهة المونانية ، . رممنی ذلک ان اللجنة دری انه لم یکن مة ما يور تيام الانتلاب وتقسمكيل الحكومة المسكرية الحالية ا

بن بسيئدة وأشنطن لها مي سمهها الي تتغيد مرامجها ني محاربة الغصادالداخلي وتحتيق التقدم الاقتصادي والتقسساني من هو الاكثر احتياجا والاجتماعي تبل المودة ماليسسالد الم

ورغم كل ذلك فتد بذلت الحكوسي اليوناتية حد اعداد هذا التترير جهودا عَبِرة للعبل على وقف انخاذ أي أجراء ضدها من تبل المجلس الاوروبي 6 وطار وزير خارجيتها النايوتيس بيينيليس الى باريس قبل أسوع من الاجتماع الاخير لوزراء خارجبة المجلس الاوروبى الذي انمتد يوم الجمعة الماني . وكان ني ه اليونان وسيلتان للنسقط : 🔳 وتف النجارة مع السعول التي نصوت بالوائنة على قرار طرد اليوثان

ن مضوية المجلس ه

📰 التهديد بالإنسماب بن هلسف الاطلاطي مها يؤدى الى اضعك الجناح الشرنى للطف المطل على البحر الابيقر المتوسط ، عى الوتت الذي تزداد نبه توة الاسطول السونيني في تلك المتطِقة وأخذت الصحف البونائية في ذلك الونت تتمير الى أن اليونان تد تبادر الى الانسحاب من المجلس الاوروبيومن حلف الاطلنطى ، وتردد ان الجلسر والطف اكثر احتباجا الى اليونان بر احتيام اليونان اليها . ومن تاهية النجارة غان دول الجلنر الاوروس نتمير حالمون خفىالى ازالهونال هى الاكتر هاجة الى النجارة الاوروسية:

وأنها هي التي سعت ألى الانشسلم الي

السوق الاوروبية المستركة كمدسي

أماً من ناهية مضوية علف الإلمائيش ساحتها .. تشغل موقعاً استراتيها هاما على البحر الإبيض المتوسط . وقد خلت الولايات المتحدة ــ رهم الهاليست عضوا في المجلس الاوروس - حاولات من وراه السنار لانتاع دول المعلس الاوروس سالتروى وعسكم التسرخ لم اتفاذ ترار طرد اليونان تبل درأسية جميع الننائج التي يمكن لن تترعب على

فلك - والمعروف أن واشتطن اتبحت

سياسة ماثعة نجاه اليونان خذ انتلاب

محمود عطا الله

المانيي وارتفعت خلال النصف الأول بن

وترجع اسباب التركيز على هذه النتطة

۽ ــ ان جوادا بائير رئيسة وڙراه

المرائيل طلبت بسن الوئيس الاسريكي

ليكسون انتاء رحلتها الاخيرة الى الولايات

المتحدة مساعدات مالية كبيرة التعويش

الهبوط المخطير فى احتياطى العمسلات

الصعبة لدى أسرائيل والنلجم عن نثتات

شرإه الطائرات الابريكية - كبا أوضح

الملم الحالى الى ٢٢٦ مليون تولار

اشراغها وتبت للواققة حليه بنسية ٩٢ س المائة بن اللين اشتركوا عي عبلية الانتراع ، وقد نص هذا العسستور الجديد على اعلاة المشاط السيامي الى البلاد واجراء انتخامات عامة لاختبار

ً إِلَّا أَنْ تَأْخُرِ تَنْفِيدُ هَذْهُ النَّصُومِي اللَّهِ بن جديد شكوك النول الاغرى الاعضاه بي المجلس الأوروبي ، لذلك فاته ني الاجتباع التالى للجبعية الاستتسارية اتفد ترار بأفلية ٩٢ صوتا ضد ١١ بتضى لمن حكومة البونان و أوتكبت شرقا فطيرا لشروط عضوية المجلس الاوروبيء ونى ذلك الوقت كانت لجنة عنوق الإنسان التامعة للبجلس [وهي نضم ١٥ عضوا بن رجال التاتون يراسهم استاذ جامعی ایطائی] تد دات بها نتتمو المقاثق شآن تينية نشيق ادىء الحكم الديمقراطي في اليونان اوسمحت لها الحكومة اليونانية للدخلسول الم الملاد واستجواب المتقلس السياسيين

خطر لم يكن له وجود ونى سايو ألماضى اجتمعت اللجنسه الوزارية للبجلس الاوروبي في لنسدن وأصدرت تحذيرا الى حكومة اليومان بان ١ عضويتها للمجلس ستوقف اذا لم تتخذ خطوات لاعادة اقظام الدبهقراطي وهكم القانون ع

وأنتبت لجئة حتوق الانسان التلعة البجلس الاوروبي في منتصف توقييسر الماضي من اعداد تقريرها بعد حوالي سنتين بن أعبال الاستقصاء ، وكان التقرير يقع في ١٣٠٠ صفحة 6 وأرسلت عدمًا الى المكومات الاعضاء . واثار التقرير رد عمل عنيف من جثب

المكومة اليونانية غرا لاته : أولا 3 كان إلفروش فيه أن يكون تقريرا صريا ، ولكنه نسرب الى الكبر من المحف الغربية التي تشرت متنطفات كبرة منه ؛ بل الاصم أنها نشرت أهر ا جاء نبه ، لذلك نآن حكوسة البونان اعتبرت هذا التعرف خروجـــــا عثى القواعد الصوبسية . ثانيا ، أدان النفرير وليس الامسن

اليوناتي بارتكاب اعبال تعفيب وسوه المعاملة مع المعتلين السياسيين واتهم العكومه اليونثية لمانسكوت على هسده الاعسال وعدم اتخذ اجراءات معسالة يوقفها وذلك بالرقم بن أن المسئولين سي الحكومة اليونائية كثبوا والمسيارال استجراب اعضاء النجنة لهم إ كسسل .ه) صفحة من النترير .

عوادث التعذب التي سردها المتتلون السياسبون والتي خصصت لها اللجنسة الما : نفس الترير انهاما للحكومة ليونانية مأتها أسامت الى الحقوق المنية رأنسخصية للمواطنين عي الهونان بشكل علم 4 رغم أن المستولين في أثبتة نفوا مذأ الاتهام منذ البداية وقظوا الهسم

ليونان بالاسحاب من عضوية المجلس الاوروبي (۱۸ نولة اصبحت الان ۱۷ ،

بعد الحيلات الطويلة التي تعرض بها نظام حكبه في كل من الغرب والمشرق حول معهوم الديمقراطية . وربسا بدا غربیا ان الرجل الذی نام بالانتلاب المسكري بند ٢٢ شيهرا بكي يونف _ حسب يا اهلن في ذلك الونت ـ الغطر الشيوعي المحتق اليونان --هدًا الرجل طب هو الذي يعلن الآن لر الشيومية لم تعد خطرا على بلاده الا أن الامر لأ بيدو فريبا أذا تذكرنا أن أول من حاول التيام التلاب ضمد نظام هكم بابادويلو م يكن الشيوميور انبا ذان الملك فسطنطين ا وبهها كاتت حنينة دوافع بابلاوينو

منتما تام بانقلابه في لبريسيل 1977 مالامر الذي لا شك نيه أن حالة البلاد كانت د وسلت الى درجة بن اللساد والفوضى عل على أغلاس التطبيسيام الديستراطى الغربي مي اليومان . والتد كانت اليونان هي اعرقالدول الديمتراطية كها كانت أيضا أسبق النول الى نقد النظام الديبتراطي بشكله التقليدي -والشيء الذي كانت نحتام اليهاليونار می ربیع عام ۱۹۹۷ هو اعاده بقسساء جهاز ألحكم واجراه أصلاحات سريعة وتطبيق برامج حيوية مى شتى المجالات من أجل أن نصبح البلاد مهيأة بعد دلك لَقَطَام نيمقراطي سمليم . وهسده هي مسيم الشكلة بصرف النظر عن وسيلة

الحكومه العسكرية الحالبة لحلها وقد اختلفت دول المرب الاخرى مع اليونان على هذا الحل ، وكان السحة ليونان يوم الجمعة الماضي من المجلس الاوروسي هو أحد مظاهر دُلك الخلاف المسألة اليونانية

وقد اتشبت اليوسان الى المجلس الاوروس في علم ١٩٤٩ ويضم هسقاً المجلس جميع دول أورويا الغربية ابتداه بن ايسلندا الى تركيا وهو يهسدف الى شجيع الوحدة بين امضائه وتحتيسق النقدم الاقتصادي والاجتباعي فيما ينها ويشترط لتبول مضوبة أى دولةأوروبيه ه ان تلتزم ببادی، هکم القانون وأن يتمنع جميع رعاياها بالحقسوق الإسانية والدريات الإساسية؛ ؛ وذلك حسب المادة النالتة من الانفاق الخامر

ومنذ تينم الانتلاب المسحرى مي اليونان في ٢١ ابريل ١٩٦٧ وما تبعه س حركة الاعتقالات السياسية ٥٠ دليت الدول الأذرى الاعضاء بالجلس ـ ولا سبما دول اسكنبناوة .. على انتتاه الحكومة العسكرية البوناتية .

وهنتما اجتمعت الجمعية الاستشاريا [على نمثل مولمان المجلس الاوروبي } نی سینیبر ۱۹۳۷ استرت قرارا آیت يسه الطلب الذي تدينسه الدول الاسكندينانية النائنة الى لجنة حتسوق الانسان النامة للبجلس خمسومر « المسالة البوناتية ٥ ، واعلنت الجمية أنها د تحفظ لتفسها بحق رقف عضوبة البونان بها او فصلها من عضسسوية الجلس الاوروبي اذا لرم الامر ، وفي سبتبر بن العام الماضي لجرت

الحكومة اليونانية استفتاء على مشروع

النستور الجنيد الذى وضع تم

الحكومة العسكرية التي قامت لقمع «مؤامرة شيوعية»

أكتشفت بعد ٣٢ شهرا

ن الشيوعية لم تعد خطرا!

شكة الصرف عما المواسير الصلي لوازم المناه المدنية

تعلن عن بيع كافية أنواع منتجاتها بالعملات الأجنبية

بالتحويل من لخارج إلى حسابها طرف بنك الأسكندريّ فيع القاهرة

فعلى السادة الراغبين في شراء منتجات الشركة بالعملية المرجنبية إجاء تحويلتهم باسم الشركة عن طريق بنك الليسكندرية .. ولهم أنت يحددوا اسم المستفيد أوالموزع الذي تسلم له المنتجات مقابل إشغارالتحويل أوالإيراق للشركة أوالإفطار بالبريد...

ويِمَنُ لَهِوعِ إِلَى كَافِرَ الْمَقَاصِيلَ بِالإِلِاقَ التَجَارِيةِ بِالشَّرِكِرَ بِعِينِ حَلُولِنِ • احُد تطلب بالبرييص بب ٦ جلوك لمحامات بَلغافيًا" تبيوننصرٌ الجهوديِّ العبية المتحدَّة

وتنتج الشركة الإصناف الآشية: ١- مواسيرصلب طوليية من ﴿ إلى ٤ بوصية سوداء أومجلفنة . ٣ ـ مواسيرصلب جلزونية من 7 إلى ٤٤ يوصة سوداء أومغطاة بطبقة حماية م ٣- لُوازم المواسيرمن عِلَمُ إلى ؟ بوصَّة سوداء أوْمَجَلَفَنة . ع السقالات المعرنية.





تيودا اخرى في الصبور التابية موالة

بأن منسك بطالب يجب طبيتهما وه

ان مثل هذه القيود تطلب مبليات تر

بسيئة لاتناع دافع الشرائب الأسرائين

رأسها شراء بزيد بن الطائرات والله يد

ديان وأبيان

يغتتمان المهلة

وبن اجل هذه المجدومة بن الاب

دام موشى ديان وزير الدفاع الاسرائر

سسامة مغر خلالها اجتباما للمندر

وزير الخارجية الى الولايات المتحدة .

بن طائرات و الفائتوم ، و و السك -

ليكسون ولم تطق ردا على الان "" والتقية بدء الصلة الجديدة لجد

اليهودي ني بريطانيا - ثم طار ابا ان

مهبتين : الاولى استعجال الصنقة التا

هوك ، التي طلبتها جولدا ماير س

التبرمات عي الولايات المتحدة ، و،

النداء اليبودي المتمد في نيويورك طا

وبين أسرائيل وقال ازالنفقات أأعسا

الميزان التجارى - ثم حاول التأثير ا

مشاعر مستهميه بترلَّه ۾ منڌ ٢٠ ه

هاولنا شراء طائرات مقاتلة بببلغ

الف دولار لكل منها والانملينا أن تُعني

ولا اجرؤ على ان اتول لكم كم ١٦ طائرة الفائني الواحدة > 1 .

وني الوتت الذي كان يلتي نيه

القومي اليهودي دعى الى عشورها

سنيئة النفسساء ابوللو ١٢ ومستديَّ سه.

الاكيم - وفي هـاذا العقبل ال

الويسريينكوس رئيسالوكالة اليهوديأكان

رفة فيها القبعار نفسه وهو أن أشرة

تراجه ازمة مالية ضغبة سبب نغسو

أعتبادات كبرة للاغسراغي المبسك

الامر الذي يشكل تبديدا للكبان الاسرام

بداية للحبلة السبهونية الجديدة ولة

وبريطانها وماتى النول الغربية الني ا

الاسرائيلية والمزيد سن الاجتساد

الصبيونية وحى بحبل نفس التب و أسرائيل عي الله مالية عملية و

طوائف يمودية ضخية المزيد من الزيار"

فالمتوقع أن تشبيه الولايات المتعاسب

والابر المؤكد ان كل حدة الطاهر بجاء

ني أسرائيسل لمستث خلا خطيرا

أول خطاب له القاه مي أجنباع الم

بزيارة مفاجئة أبريطاتيا استفرتت

المحمودية العامة للمقاولات

تعلن الشكترني منابقة علمة بين بشكات العلاج العام فألخاص عبشق المجاري لعملية مركز للتدميب لمعى لموثية السكة الحفط بوينان فاسياب المختلفق مظارينيا الساءة الثانية عشرة ظهر يويلانين ٥ ساير بهنم ١٩٧٠ أولا: إنشادشيكته لمجابئ تشمل شيكتر كيسير للنفرار والكيم الدائمة كميلة محلة الرفع وموابيرالطن وأعمال التنتية ﴿ وغِيدالعطاء مشمرة جنيراتُ ﴾ نَانيا: نَورِيدِ وَيُكِيدِ بِمُعْرَمِنِ مِياهِ لَجَائِدُ وَيَسْمِلُ ثَمَلُ بِمُعِيَّا كُمِعَانِيَّة

مع قطع الغيار العزمة (ويمن العطاء فمستبينيك ويمكر العولي كمحا أويازه المناقعة من مقالش كيرتبق يمطلب بأسي السيدير مكين كالموالادارة مصى والقيرة العطاء المطاويرة سنتيكنت الاطعلع على الرسومات الخاصر ببينه لعمليات بإدارة لمشفيهانت بالشركة خعاك مواعيدللعل الزيمية سيتقيير العطاءات مصمور بسأسيب ابسَّانَى بِرَانِهُ ؟ بُرْمِهُرْمِيَّا • وَكُلِّعِطَاءً عَيْرُمِيْنِي بِالسَّامُ بِهُ لِيَعْسَلُهُ والمتسركية المحدث فتول أويفعن أي عطا ومعطاء إبداء الكصابق

- (Dia النون من نوع ر ، لان بعض رُ للخدرات التي أؤنها ... وهوأمر أو لاطباء أمريكا الم سيودي ياج والي حالة م تام لاىتقدير أولية وعندبذ أن يقسدم أي ـ أو مجموعة یم علی ارتکاب م الجرائم بلا اللبسفة التي بها الهيبي<u>ز</u> ــ

أنسارة مقتضية

هولاء الهييز

ئيان يعكن أن ها غلسفة ـــ جبوعةتخريفات برج عن دائرة أي مجموعة من سأتبن عي أي ن بن العالم ـــول التي نها لشاكل الم هي : اتركوا - المن ، عيشوا خيــــلاء عي متأت مسفحة القسروب ، ا العرف اليدوية ئسوا الالسة ، وا التب يدلا





اجر لى تنفيذ الجريمة



تشارلز والحسون • • تشرح من بامماتكسام ثم انضمالي الهييز؛ واستخدم المحص في القنسل





عاین: ناجی شاکم دیجرہ مصطعی محامل نفة إكم الشرقاوي

هيية المسي والموسيقي والفنوب الشعبية

القاهرة للعراض المتواليدر المان سيد مكاوم المقاهرة المتالية المتوالية المتوالية المتوالية المتحادث المتحادث المتحادث المتحادة المتحادث ال

ألزهور لكل زائر ، فالزهرة تبثل تيبة جبالية غفلت عنها المؤسسات الصناعية نى انشغالها بالتحالف مع المؤسس العسكرية وبتزويدها باسسلعة التتسسل

صراع الأجيال

والتبرد التييعيش

الإمسريكي الان .

وهذه العالة ترجع

نيهسا الثب

جوهريين :

حتى وأو كان هدفا فير بشروع .

الوغاء به ، نقد تعبدت واشتمان لحكومة

اتمى العدود _ انها لا تستطيم الوناء

بهذا التمهد ، ولم يعد ابليها الا اهد

🔲 أن تسحب تعهدها ، وتسحب تواتها أنقاذا لارواح الضحابا ، وبسن ثم تنهار جبيع تعهداتها الماثلة التي تدبنها لجبيع الدول المتدائلة معها ه

📘 او ان تستبر في الحرب وتواصل

ومهما كان نوع العلول التي يلتبسها الان الرئيس تيكسون غان سا يعنينا عنا هو موقف ألسباب الامريكي ازاء هذا

لتد رأى الجيل الناتىء بن الشبياب الامريكي ان اكبر المتول المنكرة غييلاده قد ارتكبت اكبر العباقات السيام والتبورات المسكرية ، وبن هنا كانت ناسفة الهيبيز التي تدمو الى القاءالمثل والتنباس مَى المندرات ، والتسلس الطول ني الاوهام والخيالات الزرتاء . ورأى الشباب الامريكي أن هسريه

الكثيرون الى كندا وغيرها من الدول هرما بن الحرب ، ثم جاء البيبيز لكى يكبلوا الحلقة ولكى يضموا منهوم و الجنسة الارضية ، كبديل للجميم الارضى ، وهي نكرة تديية ولكن الهييز طوروها الرشكل بادى بلبوس هو اطلاق المثان للملاتات الجنسية ، هيث رأواني سارسة الجنس

كفلك راى الشباب أن بلادهم - وهي

البعض وهم يعبرون _ بطريق الخطأ _ الحدود المفاقة بين بعض دول الشرق 4 واميب الكثيرون بلبراض صدرية وسرية ولم يجدوا ننتات العلاج ولا نفتات العودة

ومأتو موتا بطيئسا بعيدا عن أسرهم

٢ _ ملل الشباب الأمريكي من الحباة الإلية والجرى وراء الكسب المادى ة

قان التعدم العلمي والتكتولوجي السذي

والشركات والمؤسمات الامريكية تستطيع

أن تشمري العلماء من الدول الاهرى ؟

ولكنها تنتتر الى ينبوع داخلى من المثل ولذلك عان المجتمع الامريكي قد وصل الان الى مايكن ان يسسى بمرحلة

الانسحاق المادى 6 حيث يرزح تعتوطأة

من هنا غان الهيمير اتخذوا رجز! لهم

الزهرة ، وبن ابرز شيماراتهم : " أنتمى هرب نيشام ١٠٠ أن الزهور جبيلة ١٠٠ والمادة في مجتمات الهيبز أن بقنموا

الالبة والمادية .

اهرزه المجتمع الامريكى بلاحف حتينية مكانئة لذلك الثقدم قد أدى ألى أتدحار الكثير من التيم وبات من الطبيعي ان بكون مقياس ألفرد هو قيمة ثروته ،

أساسا الى سبيين والاشك ان المراع بين جيلين ما الجيل السابق الذي شبد آلحرب العالبة الثانبة ا ـ حرب تيتار وأسهم نيها والجيل الحالى الذي ولد واوضاعها الغريبة بعد الحرب _ قد زاد من جانبية دعوة من هيث أنهــــا الهيبيز وادى الى ازدياد انصارها لا مى أطول حرب 3 غير سعلنسة 6 تفوضها أبريكا [هيث بنشأها] تحسب وانسأ القوات المريكيسة ، نقسد اسستفرقت أيضا ني معظم دول اوروبا الفربية ، حقبة الستينات بطوئها ، وراحضحيتها مثات الالاف من الجنود الامريكيين ، لقد رأى الجيل الجديد أن كل مبادىء ومازال المنات يستطون كل اسبوع دون

الجيل الماشي تد اناست ، وبالتسالي اميح من وأجب الجيل العالى اريخلق ان يكون هناك هدف ملبوس لدى الثنباب قيما ومبادئء جسديدة - وجاء الهييز ومشكلة امريكا الاسلمية في هسرب وهنموا كل ما همو تديم ولكنهم لمم نيتنام - كما لذمها والتر ليبمان مي يتنبوا لنا اى بديل عبلى ، ولذلك غان بثاله الاخير بمجلة نيوزويك _ هي ان حركة الهيبيز هي عركة سلبية ، بل مي العكومة الامريكية تنبت تعهدا لانستطيع - من نواح كثيرة _ حركة انتحارية · هيث نجد شباب الهيبيز يتجهون الىتحطيم سليجون مان تعبيها من الستوط تعت نسياتهم واجسامهم عن طسيق اتمان تأتير ما تسميه بالتغلغل الشيومي ، ثم المفدرات والحياة في العراء في ظروف اكتشفت مؤخرا ــ وبعد ان تورطتالي

والتمار ، وقد أن الأوان لكي تنسي غير صحية والمبالغةني العلاتات الجنسية الحرب ونتنك ان الزهور جبيلة .

مع السهر وحرمان الجسم من الراحة الكاتبة . . وبالفعل فان عددا كبيرا منهم الأن يحل في المستشفيات كما أن البعض منهم تد راحوا ضحية د مبادئهم » . ومن نلحية اخرى قان دموة الهببيز قد

المستت نظام الاسرة ، ناصبح منالامور المادية الان أن تستيقظ الاسرة الامريكية نى السباح لكى تجد ان احد ابتائها او بناتها تد تركت البيت لكي تعيش مي جتمع الهيبيز ، والصحف الامريكية تنشر الكتير كل يوم من هؤلاء المفتودين ، وكل رب اسرة يضع الان قلبه على يده خسونا من أن يكون أبنه أو أبنته تد بدأت تميل سرا الى الهيبيز وأنها تعد العدة للهرب والانشمام اليهم ، وادى هذا الوضع ألى حالة عابة من الطق وعدم الاستقرار ني كل أسرة، وتحاول السلطات الإمريكية ألان أنشاء مراكز لتعتب الهيبيز وأهادتهم الى اسرهم ، ولكن بلا جنوى لأن منهوم العربة عى المجتمع الامريكي قد ادى الى نتدان الكثير من سيطرة الاباء على الابناء

حسن فواد

نى التبرد على سلطة ٥ البيت ٤ مسن طريق الانضبام الى جمامات المنبردين على سلطة المجتم كلسه وهم يجدون البديل للاسرة من نظام * التباثل ، التي تفسم كل تبيلة منها هددا منابتاء الجنسين

المتعارين في المبر وفي الانكار . منتهى المنية

لقد قال جان جاك روسو أن منتهى المدنية العودة الى البدائية ، - ونحس الان نشبهد بالنمل تحول المجتمع الامريكي طى ايدى الهيبيز بن بنتهى النقدم المادي الى البدائية ، التي تتبتل مي نظــــام التباثل على غرار البنود الحمر ، يل أن أغراد الهيبيز يرسبون وشم الهنود الحبر على وجوههم ويضعون الريش هلى رؤوسهم، ولقد نشئات حركة البيين أول ما نشأت غى اهد اهياء مدينة سان غرانسيسكو وهي من الكبر المدن السناعية والمواني التجارية عى الولايات المتحدة ، وهي تقم نى كاليفورنيا اغنى الولايات الامريكية

ويسبونها هناك الولاية الذهبية . وجرائم القتل الاخيرة الني ارتكينها احدى تباثل الهبييز وقعت ايضا غي ولاية كالينورنيا ، ومن العسير تنسيرها هلى

اساس المبادىء والاعكار التي يدعو لها

ووكالآت الاتباء تبيل الى تفسيرها هلى أنها حادث فردى ، وان مرتكبيها - رغم انهم بن البيبيز _ مانهم لا يطلبون كسل ولكن المعروف الان ان جماعة المهيميز أيد هموما يتناولون انواعا من المخدرات منها

الهيديز ، لذلك نان الصحف الأمريكي

الامراب ١٩/١٢/١٩ - ٥

متسار ظهر حديثها اسمه ميتبغرين ويتعاملونه بواسسطة الاستنشساق أويرن بواسطة المعتن ، وهو يؤدى الى الهياج: منه خصوما اذا كان ني جرمات كبيرقويتنع ... متعاطیه الی تتل ای شخص می دهیشت. واحدة ودون تقدير للبستولية . وخلال النحتيتات التى اجريت مسع مرتكى الجراثم الأخبرة ثبت أن ألجناه

كانوا تحت تأثير انواع مختلفة بن مقاتير ن كظك مان نظام القبائل الذي يقيسه الله الهبهيز ينبح لرئيس التبيلة ان تكسون المستند سلطات خاصة في توجيه و أتباهه ؟ من مناه اغراد القبيلة وهو ما انضح ايضا في سنه

وهذه الملابسات توهى باته من المكنّ سبت الهيبيز ان يتدموا على ارتكف المزيد من الجراثم الماثلة وان يمبع هذا النوع من القتل ظاهرة جديدةمن ظواهر الجريبة

إلى أقصى حدود الإمكان الساعة الجديدة دوكسا- SUB 300 وتحلت أعنف الإختبارات

تعضت لضغط يعادل ٣٠ مرة الضغط الجوى (أعب بواقع ٣٠ كم على السنتيمتر المربع أو ما يوازع منغط الماء على عمو ٣٠٠ متر) ولتغيرات جويبة تتجاوير ٣٠ سنتيجراد، واستعمالاً للهوادة ونيب للأعام وليال مستمرة ٤ طوال شهور عدة ٤ ورئم هذك أجتازيت الساعة الجديدة « دوكسا- SUB 300 » تلك التجارب بجاع دون أن ياضوت بدونيا الدف اضطراب عتبر محق وفي المعادية نضلاعن تصميم الأنين . وهكذا يمكنك أن تن بهذه الساعة التي تعتبر بحق وفي المعادية نضلاعن تصميم الأنين .

وتناح ساعة " دوكسا- SUB " من ٣ نماذج : PROFESSIONNAL ذات ميناء برتقالي يسهل التعرف على أرقامها في الأعمات السحيقة.

SHARKHUNTER ميناؤها أسود وعقار بها بيضاد . SEARAMBLER ميناورها رمادى معدف - تناسب بوجر خاص الذين يمارون جميع منروب الرياضية .

> Division de Synchron S.A. Fabriques d'horlogerie réunies

DOXA Montres DOXA SUB 300 CH-2400 Le Locle / Suisse

تبساع في الاسمواق العمرة بشمارع قصر النيل بالقساهرة وصلاح سالم بالاسكندرية والمارع طلعت حرب بالسماهرة تباع في محلات هاتو الكبرى بالإسكنديّ والقاهر، ويحلات شيكوريل الكبرى بالقاهر =

مكنامن الأصل

يئن من المنسور عندي أن اطرق موضوعاكهذا من قريب أو بعيد . ولكن الامر لاح لى ممكنا عندما بدأت أنظر اليه من زاوية اخرى . . لم تعد المسألة مجرد علاقة بين اب وابن . لقد خرجت من هذا الاطسار الضيق الى اطار اوسع ومسورة اكبر : هي صورة العلاقة بين الاجيال في عصرنا الحاضر . وتذكرت كلاما نشرته في هسذا الموضوع منسذ اكثر من عشرين عاماً . فنهضيت اراجعه فوجيدت لدهشيتي

> يومند ان الجيل الجديد ايصر على ان يكون لسه راى في محيط البيت والمدرس والمجتمع . وقد جاء هـــذا الجيل في ظروف عالمة تبرر الانقلابات وني ظروف قومية تنادى بالمرية واجدا مسسن الحيل السابق الذي يحتضنه مؤازرا لنزعته ومشسجعا -لإن هذا الجيل السابق لميكن الاحيل الثورة المصرية .. على أن أبناها لم يقفوا عند هذا الحد ، فها من شــاب يقبل منك الان نصحاً • مامن شماب يقنع اليوم بان يكون له فی شنون اسرتــه رای وفی مذاهب السياسة رأى وفي برامج دراسسسته رأى وفي أساتلَته راى ٥٠ الجيـــل الجديد يعيـــش في عصر التغييــرات الخاطفـــة والتطورات السريعس والاختراعات الماحئية فاصبح الذلك اقل من الحيل الذي سيقه صبرا وجلسدا

« انفصال الاحدال » قلت فيه



وأقوى منه رغبسة غي كل

تغيير واعنف ثورة على كل

ثابت مستقر ٠٠ الفسالف

الحقيقي في ذلك التصادميين

الاجيالهو فيضياع الاحترام

والثقة ٥٠ والسير لا بروح

التعاون بل بروح التحدى

تاريخ هذا الكلام هو ١٩٤٧ ــ ١٩٤٨ رام بكن بالمطبع قد وصل الانسان الي القبر ا وعرف انعدام الوزن ومثى في القضاء مقلوب الراس .. ديل درى اليوم الصورة تد نغيرت بين الإجيال ؟ ! . أنا اليوم أب لابن يمثل جيلا جديدا - جيل الشباب الذى جاوز العشرين ولم يبلغ الثلاثين ، يتصلني عن هذا الجيل ثلاثة أجيال على الاقل ، فيا مدى التفاهم الذي يمكن أن يتوم بني وبينه أ وما مدى التعاون المطلوب منى بالنسسسية

أدبه يمنعه ، ولكن رأيه نقل الى مسمى وجعلت استثل نفسى : كيف يمكن آن بعدث هذا ؟ رمـــع مثلی وفی زماننا هذا ١ ! . واخلت اهلسل الموقف لاكتشف ابن يكبن الفطا ا أهو في هذا المتجاهل المتلم لمسسا اغناره هو من طريق شي د ربما .. فقد استقرت في أعماقه فكرة ؛ من وقت لبس بالقريب ، اتى فير متعمس لما يفعل ۽ واتي کلت اغضل بعده عن طريق الغن ، ولست ادرى

البه ؛ و. لقد كان والدى أتا يجهل

عنی الکثیر - یجبل اهم ما نی حیاتی

الام اختنها والطنيا بكلبة أترب الي

القبول والاحترام هي د الادب ، ، و...

فلك ما كان يبلع سمعه مسلتي مالادم

وكفت ثد تفرجت في بدرسة المتسوق

منى يستميذ بالله ويستحوذ عليب

الضيق والقلق . وصرت كلبا صادنت

سعيقا له عادرتي عوله : ٥ أبوك يشكو الى طوب الارش فزعا من أن أبنه مَد

ادركته هرغة الانب ا ٥٠٠ وأنا الان

أنتبي الى الادب والفن ، وشاء القدر

أن يكون لي ابن أراد أن ينتي هو الاغر

م يتغير فيء - وأنه يشعر لنف

الأنفسال - لم يقل لى ذلك مواجهة

سسألت ابر قهو ثائل لك انه

وهو القن ، بنا كشت أجرو على

كلبة الفن.أبابه ، كتت أذا

منشأ هذه النكرة منده ، ربيا استشفها بن ظواهر كثيرة بنت بن اهتمسيامي عوجيهه منذ صغره الى أن يكسسون بهندسا ، وقد سایرنی هو نی هسدا الانجاه بنفوته البارز في حلوم الرياضة الى أن غاملتي وظهر مُجاة بميول عنية قبل المسنة الاعدادية . كان يكثر من الاستماع الى الموسيقي الاجنبية

المدرس وهوايات الشباب . ولسسكن هوایة ابنی سرهان ما انتلبت جدا وأسر على المني نيها وانتانها ، واذا . متبكنا عليه العزف عتى برع نيه - واذا بي أعلم بعد ذلك من ناظر مدرسته أته ولد نال الاعدادية تد كون مرتةموسيتية بالمدرسة اثارت الاعتبام ، وجاء الصيف بالله م للذهن على مضض كارْ في سنته النوجيهية فأتم تكويسين غرقته الحالية ، ولكن في نطاق ضيق : وأطلقوا هليها اسم د بلاك كونس ٤ واستطاع أن يعبل بها أمام الجمهـــور فلال أجَارَة الصيف بدون علمي . واكمل دراسته اقتلوية والتحق بمعهد السبنما وقد تلکد لی آن الموسیقی نجری غی دمه ولا أمل في ان تفارقه . هت أشركت أثا أن لا مغر . وكنت تد ترات لاحد كبار المغرجين السسيتباتيين لن الموسيتي سا لميها من ايتاع هي الدّراع اليشي للبخرج - نسكت ، واستيت أليه يوم طلب متى السماح له بأستاذ من الكوتسرغنوار يتلتى علّيه اصسول الهاربوئية - وقد نقمه ذلك بالقبل في تأليته المقطوعات الجديدة ، وني اعادة توزيع وتركيب المتطومات الديهة طي نعو چنید خاص غرفته ،، کداسیت له أيضاً بالصفر الى أيطاليا وغيرها في وهلة نئية - - كل فلك تم وكانه مي رايه ينتزمه مثى التزاما ء وجس يشق طريته ينسه وسط شباب بن الفتور يحبول بيني وبيشه - لم يجسد التعسن لسه والمسائدة الا من والدته ، ولم يكن بيئنا أنا وهو من حديث الا من يمهده . كان أهيلنا يجسرى تدريبانه بالنزل وبعلو

يجيد السبلعة والصيد نتت المساه هل الانفصال بين الاجبال وضع عتبي

بين جيل الشباب وألجيل السابق على في البرنامج الاوروبي الاذاعة . ولم نحر لم يسبق له مثيل ، وجوهر الخلاف أشعر ذأت يوم الا وفي بده جيتار دائما كان ني اعتقاد كل جيل سابق أنه قيل لى أنه زهيد القيمة طلبه مسن مناهب المكم الاسوب في فنون المصر والنقه في عبد مبلاده . ولم ار في وأنه هو المنوط به وحده تكبيف الحاض الامر خطورة وتلتثنها هواية عابرة وتشكيل المستقبل ، باهتبار، قب ولم أجد ضرورة من أن أقيم المنيسا واقمدها كما غط اهلى يوم راوا خي التجربة. التي خاضت كل مراحل العمره وكان ألشباب يتقبل هذا الاعتقاد بتوتير ينى عودا أعزف علبه ألى جـــوار دون المناخشة نيه ، الى أن جـــ الاسطى هبيدة المطرية العالمة . العروب والكوارث والمجاعسات وانعت

أبواب جهنم الارضية على سورة رهيةة

وكان الشباب عو العطب والوتود ة

وأدرك أن كل فلك وتع بتوجيه الجيل

السابق . عنا بدأ يتسامل . . و وأين

قبة المتجربة اذن ! ! ؛ أن الشيوخ لا

ويدا المشك يخلم الشياب ، ويدات

هِصُونُ ٱلنَّسِيرَ عَهِنَرُ . وانهارت التَّبَّة.

حصرنا آته هدبث عهد بثورته وشعوره

منسقة . انها ككل ثورة في بدايتها

تدك الحصون القديهة ثم نقف حاثرة

بعض الوقت لا تدرى ماذا تفعل . لذلك

هندما تابت تورة الشباب عي مرنمسا

وهزت حكم ديجول لم تتم وراءها ظسنة

واضحة ، ولم يظهر بين الشباب مــن

استطاع التبير عنها سوى واحد أو

اثنين ، ولم بكن كالمهما أيضا المنتم

أو العبيق ، وعندها إرادوا شبهارات

تضاربت الاتجاهات ، وانتهوا الى رفع

صود رجال مثاليين شرفاه مجاهدين من

أبثال جيفارا وهوشي مينه وساوتسي تونج

استوى في ذلك أبناء أسعاب الملاييسن

ولبناء السوقة المدبين ، وقد هارت

الحكومات أمام هذه الثورة . فهي أخطر

المزارهين ، ذلك أن حركات الطوائف

تقوم على أقراض محددة من رنع أجور

او مستوی معیشة ، اکن مسیحات

الشباب في كل مكان من الأرش ليس

من السول تجديدها ، انها صيحة العصر

ظه ، اثها يتخة المستتبل الرهيب ،

والمستقبل لم يعسمه كلبة فلهضة ء

انه حتيتة تتحرك ، نقف على السيدام

أملنا في صورة شباب سيماصر سنة

...؟ وبا عددا ، وحده يلف ولسف

اختتى من حوله كل حؤلاء المنسين الى

ألشيوخ ، وهو لا يريد أن يصل الي

أمتأب الثرن التخم وتد بنعته سيسن

ظهره متول تسوس المالم بسياسسسة

ما العبل والشباب لا يثنون ، وهم

لى عُلس الوقت لا يعرفون سادًا بفعلون؟ ومِنْ هَنَا الْحَيْرَة التِي تَبِنتَ فِي مَسْلَكُهُمْ

فير المآلوف . وهم كلما تاروا السستد

الجيل السابق في اعتصابه بحصونه .

وانسعت شفة الانفصال بين الاجيال . وما دامت الثقه قد فقدت فالكليسيات

فالنصح والارشاد والمومظة وغيرها س

الكلبات التى يستخديها الجبل القعيسم

أعسمت ض نظر الشباب بنيرة السخرية

وبرادعة للتبلط والإستعلاء ، مهسسا

يكن ضيها من رغبة النفع ونية الاصلام.

لقد كان ابنى يصبت لبلبي تأنبا كليا

بقلت له النصح والموهظة العسنة عي

امور نفسه ونهم ، لكنه مايكاد يتركني

عنى يبسر للاخرين : 3 انه يريد ان

يمارس سلطنه الاموية ! ؟ . . اذن لابد

من نفيير وسائل الانسال جبل الشباب

ولا بد بن تحديل طريقة بحادثتيه ،

والمحث عن لغة جنيدة واسلوب جنيد

براهل العبر ليست درجات سلم

القرن الماضي ، لكن كيف السبيل !

لفيها من اشرابات العمال ومط

يستغيدون بن إخطائهم هبر التاريخ

رآکن الشباب لم یشید آنف به

صوت آلاته وانقلبه نيجد دونيسا بلب

افن لم ينفير شيء كما بقول . ولم يزل هنك انفصال بين الإجبال على أن هذا الوضع لم يكن عبدايندو لى يهتم به كليرا . بل لمله كاز يجد من الغير له ومن الراحة ان ابقي انا بعيدا عن مجاله . لكن الذي كان يود ـ هو وغيره من الإبناء _ أن يعنث هو أن برى الآب بشاركه على الافل في يعشى الجول . مهو

لعن الآن في مصر بدأ نيه تصادم متيد،

مختلفة منفصلة عن الاخرى بهن فيها وما فيها . ومع ذلك متعلة بباب ضيق. والقطار كله يسير الى غايته المعتومة. وركاب العربة الاخيرة من كهول وشيوخ . لا يمكن أن يفهموا ويعرفوا ما بجرى في عربة الشباب الا اذا اتنقلوا اليها ه وجلسوا بيتهم في مقامدهم ، وهسدًا ليس مالامر السهل - ان أنتقال راكب من عربة الى أخرى يجمل الانظار تتجه اليه في شيء من الريبة ، فيغيم الحست فئى الجائسين ولا تثفتح الصدور وتثطلق الالسنة الابعد الاطبئتان اليه . وهذا ان يحدث الا اذا نجح في اكتساب ثنتهم وتنهم حمومهم والنحدث طغنهم ووالنجاح عى ذلك ليس مضبونا دائبًا ، عنك

من المنكرين أمثال ماركيوز مسسن أراد

الدعاع من الشباب نتكلم للغته وقد صفق له البعض بنهم لمجرد مفكر مبتاز الى جانبهم ، ولكن الذي ينف الى جانب بوكله وب تشيته ليس هو بالشرورة الذي. -تلبه ويعبش داخل عطبته . د الصعوبة لن يفكر في رحلة اليدا الجديد ، وهي أصمب بالنسبة ال سن لا تجمعه بالشباب اليسور مشترکة من ميول عصرية او روح ٠٠ افلك عندما اقترح على أه في الاحرام واغروني بالذهاب. أبنى وغرقته صدينى الاقتراح الامر شاها ، بل كنت اراه ممة قاتا الان لا اخرج ليلا . فها

الاستاذ محمد عطية

الطبعة الثانية منقحة ووأ

به بحوث مستغيضة

تنشر قبل اليوم عن

روح الاسلام وانصاق

خصومه ، وغيه تلبس

العليا كالحرية والاخاء والم

النبن ٩٠ قرشا

لعسلامة الشسام محمد حمال الدين القام

هذا التفسير يصب

في حيازة كل مسلم حريقة

القاسميء احدى حلقات الاتفا

بين هدى السلقي الارتقاء

الذي يقتضيه الزمن » كما

عنه الرهوم الامام السيد ه

رشــــيد رضا ٠ كانت ٥

الإحزاء ناقصيسة والان ف

١٧ جزءا المنمن

الاجزاء موجودة

فهم كتاب الله الكسريم

للسلام بالرد على

والعدالة ... الغ

تفسير

القاسم

يبحث عن التربية عند المسلمين والعرب الثبن ٦٠ قرشا

عليه الشيفان

من ليوم ولمدة اسبوعين كل من يشتري كترُّ

المعروضات بسوق ليبزيج شهرمأرس وسبتمبر عجرتى أأومد ..

اسم المؤسسة

مأرض السعوق

German Democratic Republic

كوبون

VEB Leuna-Werke

Walter Ulbricht

VEB Leuna-Werke

"Walter Ulbricht"

DDR - 422 Leuna 3

German Democratic Republic

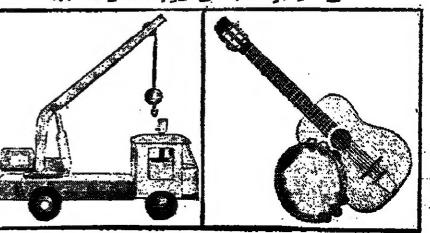
DDR 422 - Leuna 3

هنا الكلِّرب هورمز للقوة الفائقة التي تنجرعن التغرية بمأدة " لونا - جلو" ... قوة تدوم طويل جتى بعد سنوات معنف الاستعال العنيف . إنه مشدم كم لايصيبه الوهن أبكا.

"لونا - جلو ١٣١٠ (التي كانت تسمى فيماسبور (K-Leim P) تصلح للنغرية على البارد والساخي والتغرية المجمعة للأثابث 6 وبهمات الرباضة ، واللعب ، والألات الموسيقية ، وتغرية الخشيد والكرتون والآلياف المقساة واللباد وغيره من المتسوع إمت تعتبر يعضًا من المزاياً المختلفة " للونا - جلق ١٣١٠.

أما" لوذا جلو ١٥٣٠ (التي كانت تسمى فيماسيق (K-Glue H) فاستعمل كأداة لصوعلى للساخق للقشرة الخشبية والواح الخشب المركبة ومسناعة رقا فاش الحنشب • كما نورد مواد التعسية المماثلة • "لونا - جلو" معن المتانة وثقة الاجتمال •

الوكلاد: الشركة العامة للتجارة والكيما والست شق بم فرع الكياولات : ٥٦ شاع شيغه بإشاالقالقة تد ١٠٨٠





اقطع الكوبون وأرسله إلينا مبلينا الصنف الذى ترغسي الاستعلام عن وسکون من دواعی بروردا آن نزودک بیانات معصلة عن لونا حاو يعبثن عمره نهاها .

مالرسع ثم الصيد موق الأرس ستبتدقية وبحفق افرماية ويثود المسبارة ويعب الرحلات والمغامرات واغلام السي التقديبة بكل حرجاتها الجنيسدة وكل بستمعت في بلسر وبستك ٠٠٠ انه أبن مصره ، نَكُنَه بِنَثْرِ الْرَ جَوَارَة يَيْجِنَا مسرًا آخر ، يجد أنا بن طراز كلاسيكي لا أمل في نفييره أ او اته مالتعاهــم والفعاون يبكن أن نصحح الرشع ! . . .

محمد عطيسة الابراشي الطبعة الثانية منقحة ومزيدة اول كتاب في هذا الباب يهم كل مسلم

غيما اتفق البخاري ومسلم

وضعه الاستاذ غؤاد عبد الباقي

تلاثة أحزاء

المُن ١٥٠ قرشا

المنعاهم حصمه وأول كل شيء يجب ان خجنب مخاطبته من فوق اسوار حصوننا القديمة . بجب أن نترك عالمًا ونذهب اليه في عالمه . فقكرة براهل العبسر المنصلة انصال درجات السلم ، المؤديه الَى قَمَة نشرفٌ وتُسْبِطُو عَلَى بقيــــــة بخمسة بنيهكمن مطبوعاً الداريا فيذنيني والطلقية الترجات ، هي فكرة لم بعد لها اليوم قبول . والقبول المبوم هو ان كل مرحله لها شخصيتها وذانيتها وفوانينها ولغنها ومنهوماتها . أي عالها الخاص . ان تطلبين كتبة عيسى اليابي الحايي ويثكا

يجمعوا بين الاب وابته ، وأن يحسوا.

الوالد على تحية ولده ة وتصوير فلك

بتليه وبكاميرا غناتها بحبد يوسف ه

مولف دفيق ل ٥٠ واذا كان بن الطبيعي

أن يرهب أب بابته عان كتابة ذلك أمن

مرج فلية العرج . ثم أن عاطفة الطق

هند أب بثلي تغلب هاطعة الرضا ، ولم

اعد ادرى كيف أرضى الأطراف ألتى

دغمتى الى هذا الموتف . ويبدو لى أن

لا نجاة الا في الصدق . نلاكن صادقا

مع مشاعری وکنی ، وبشاعری کلب

ينهومة ، ولا أريد أن أسبب نيها أكثر

بن ذلك . لكن الجديد هو اتى شعرت

حقا يغرح غامر وهب وعطف على شباب

القرقة كلهم كيجيومة تادرة الإنساق في

المحبة والودة والفن . وبعثته في نفسي

سعادة الصبا وانا بين شارب البانري

ثبريف ظلظا وهازف المجينار الباسمدحت

حتفى وعازف الارغن مجدى الحسيني

وناتخ التروميت مجدى بكير ونافسخ

الساكسفون يعيى المسماع ثم الراقص الافريقي نوجا .. مؤلاء الشباب المرح

الطيب المجتهد كنت أمر بهم من بعسد

واصرار ٠٠ كنت اتحاشاهم خشية أن

أغجلهم أو أشمرهم بالتدخل في شأنهم

. . كان بيني وبينهم جدار ، وكانت هذه

اللبلة هي أول مرة نتلاقي نيها بالمسانحة

والكلام ، وأشعر نيها أنهم ترحون هم

ان تضل اسباعیل عندی هو آنه

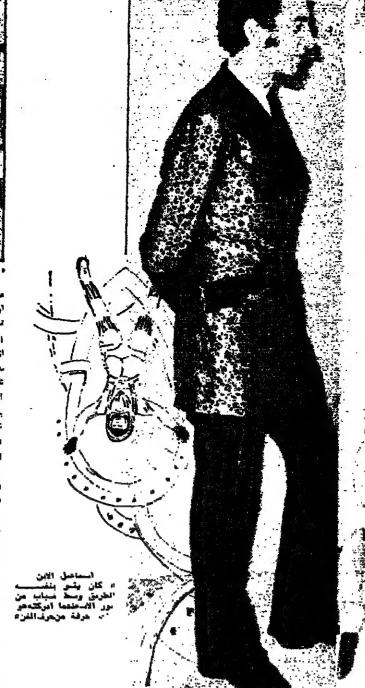
استطاع تجبيع هذه المواهب وتكويتهسا

ئى ترقة بنسجية رايت تأتيسسرها بن

أيضا بهذا التلاقي ..

کشیح مخیف یتوجسون منه ، وهست يجرون تعريباتهم الشاقة بمبر ودأب

تونيق المكيم يتطلع الى مسرح يوسف ادريس وأسمساهيل الابن



کبح جہاح رخبتی نی تقلید ـــــ

, بنه مُبِئة ٥٠ ولما علتمته ني لمشرب انه يعرف متسحما

ان الفئي فرانك ســــ ليبع الى ابثله وقسد احترفت لِهِ وَسِلْلُ هِنْ رَابِهِ فَيِهَا سَفَهِهَا جهل أصول المنة . كذلك معل سابان مع اولاده هند احترافهم

المُعْنَ .. انها نبرة تديبة سعروغة ال يتلل الننان الكبير من شمأن اولاده ، تعظیا او تظاهرا أو خومًا من انها... بالنميز والممليلة ، فأكنت له أن هذا لن يحنث معى ، وربما هنث أو أن هرفته كاتبت مماثلة لعرفتى أى ألادب والكتابة . كتت انهلت عليه نعلا بالنتد وشابان م وكلاهما يشارك اولاده ني نوع الحرشة ، أبا وندن بختلفان ني نوع العمل طيس لابني أن بخشي مني .

ولا ارشى تنسى أن لخوش نيما ليس لی به علم ، ولن یکون موتنی مسوی موتف المشاهد العادى - وأعده أني سأفرغ من ننسى كل ميل مسبق ومن رأسي كل رأى شخصي - ولن ألستم

وهل بسره هضوري حقا أو أنه وأرهنته بالملاحظات ، وبا كنت استطيع

Jean D'ALBRET المنتة .. من أعظم العطور الفريسية .. باريس المنبإل اليوم كما كأن منذسخ عام العطرالمميز للأنبقات ولعالمأجع



ابناتنا ؟ أو تحاول أن تقتحما وتفهــ

الذا يفعلون ! وأكثر من ذلك أن نعاول

جامدين تدوق بعض ا بتدودون ، عنى

تلك هي محاولتي ٥٠ وتررت الذهاب والله المشمان .. وهومًا من ترمدي نى آغر لحظة صبم الاستاذ النس سلام طاهر أن يرانتني باعتباره استأذ اسماعيل في معهد السينما ، تاثلا أثه أثدر الناس نها لطبعته النبية ، كيا شياه المكتور يوسف أدريس أن يكون سنا باعتباره أترينا الى الشباب وأكثرنا اهتهاما حراسته وأشعنا دهشمة لعستم سرنتی بها یؤدیه ابنی بن عروض طالما تینی ان اتساهدها ، لکن لاذا ام یدهشر



البلاك كوتسي 4 كانفضل اسماعيلالابن هو انه استطاع تجميع هذه المواهب

طي المساهدة بروح التعالى اوالاستهانة او التعدى ، تمهمايكن من امر اتجاهاتي المستفقة بالجاهات الافرين ، ولست اثوى أن اكون المنكر السذى يعتمي مدوقه في أبراج الوان من الفن استد تقنيسها مدى القرون ويتعسسالي على أنواع أخرى جديدة بم تزل محنونسة. بالشكوك ، دون أن يكلف تنسه تسماع تفوتها أو يجازف الحديث عنه وامترف علي نفسي الى كلت ، ورب لم أزل د من هذا الطراز ، وسبق نم أن كتنت مستهينا سوسيتي الجساز وأفكر أته مندما جاء جان بول سارتر وسيبون دي يونوار الي معر ان بدر منى كلام شد هذه الوسيتى ، واذ بى لدهشنى اناجأ ختدير فريب ســــ هذبن المنكرين. لوسيتي الجاز هذه تأكيدا لما نشراه في هذا الصدد من كت رخاصة كتاب د مواقف) لمسارتر ولدركت يوبثذ انهبا لا يريدان ان سنمد هن تلوق ونفهم كل ا بتصليل مرو

السكن المستقوال الإن أداما هست

روح العصر 1 أن الأهابة ليست بسيط والراي عندي ان تتليسها أي ايسسر الدلالات . ولا شك ان أهم ما يدل علم روح العصر سرعة الابقاع ومستخب العركة . ذلك أن العام الواحد بسن مصرنا الحاشر تقع فيه بن **المسسور** والإحداث ونتم فية من الاعتسسافات والمفامرات ما كان يتم من قبل في اكثر من مللة هلم . لم يمسند عصرنا عصر الجلوس والمنامل ، بل عصر التفكيسيو القحوات ، وانعكس ذلك على الشباب الذي نتم مينيه نوجد نفسه في قلب العصر البيد غلم يطق جلوسسما ولا هدوءا ء ، اله يريد أن يتحرك مع العصر التحرك في موسيقي متحركة مسأخبة ، لا أن يسترخي لسيرا عن كرسي لصف مغمض ني موسيتي ثابتة متأملة ، انه لأبيريد مجرد الاستماع بل يريد أيضا المساركة . لا يريد أن يبقى في مكال لل يطبح الى الانطلاق في كل مكان ، ويكتشف الارش سيرا على الاقدام ؟ أو تائزا الى سيارة مارة ، أو متبطحا أهلى ظهر سنيئة هابرة عالا يتند أماء ماتق بن خلو الجيب أو خوف المخاطر او رهيسة المجهول -- أن أهم مظهسر للشبك اليوم هو اله استشف بغريزة خفية أعظم رؤى السنقبل وهي د وهدة المالم ، فالكرة الارضية الواهدة المتحدة فى نظر السان الفضاء وهو خارجهها يراها الشبياب كفلك من داخلها .. فلتحدوا جهيعا الإبيش والاسود والاصغر

في كثير من الإقواق والإهسداف والمثل العليا الانسانية ، واجتمعوا في شيه زی واهند ورتص واحبند نی کیل. مكسمان تعسمبيزا منن هسمركسة الحاشر وبشيرا بوحدة السنقبل . انها اثن دلالة وعلامة .. انها ليست موجة طارَّتُةً . لَكُلُّهُ الْمُعَمِّرُ يُصِيغُ بِلُونُهُ ويحرك بايقامه هؤلاء الشباب . كان القسرن الْمُفَى مَرِنَ التَّلِيلُ الْجِالَسِ ، أَمَا القَرِنَ الْمَالَى فَهِو مَرِنَ الْمُسَكِّرِ الْرَاكَشِ ، وعنصا بدأ الترن الملغى يغادر منتصفه وظهرت بوادر الرقبة عي الحركة سئلة ني غائسات جوهان ستراوس استثبلها الشبعب بن الحاتات والطرقات بالعباس وطرقت تغيسات د الدانوب الازرق > أبوأب القصيور فارتاع التبسيلاء والارستقراطيون واعتبروها فضيحة ا... ولم تكن موجة طارنة كما بتوقع دائما لصيعة العصر . وأبستبرت في تطورها وانخذت من الاتواب والتحولات ما نقل القائس بن صورته الماضية الى عبسور اخرى ممثلة في هذه الانواع من الموسيقي الراقصة المحاضرة . وأصبح الفسالس الذي كان يمد في وقله منتهى الحركــة هو اليوم منتهى الهدود . ولكتنا نحسن الشيوخ الذين عشنا طويلا عي لبجاد الِتَرِنِ الْمُلْفَى ، واحتادت أســـ موسيقى التآمل ۽ ولا تستجيب لجسابنا الى موسيتي الحركة 6 ماذا نصمت تاطون ! . . ، ما بن شك آن موسيقانا القديمة سنظل باقية ، فالانسانية في ماجة دائما الى تراثها الخالد الجبيل ولكن الشكلة هي هل تقلق أنفسنا سع كوزنا الفألدة ونسد آذانتا عن صحب

لنتي يهم وانو عي منتصف الطريق 1 ...



تصوير محمد يوسف كبير مصورى الاهرام اسماعيل يعزف الجيتار باسنانه مد مهاره من مهاراته الخاصة التييمارسيا فيفرقف

طفلا . . تنسي هذا الشعور يخالج أيثى

اليوم عندما أتدخل في شمأن له 6 ونفس

الالناظ يرددها : و والدى ما زال براتي

المطفل المصغير ! > .. يظهر أنه با بن

شيء يعتد الابناء نسميا كبده النكرة ..

انكر ليضا هن والدي أن وتعت في يده

فبهرزاد تبيل نشرها ، وترأ نيها هبارة

تصف جسد شهرزاد الجميل والشسهوة

التي تسمى في الظلام ، فجاء يتسول شبئزا : د ما هذا الكلام المخجسل

الذي يخدش الحياء ، هذه ظة أدب ،

العبارات البنيئة ، . . دلت بعد نلك

لنسى : كيف لو كان عاش ليقسسرا

الكراسة العمراء في روايتي ﴿ الرباط

هان بوهد الذهاب لشاهدة أسماعيل وفرقته . . كم يضى بن الاعوام لم أضع

تدبي ئي مكان رائص ۽ ٥٠ وهـ.

استطيع احتمال الرتص والراتمين ! ا

٠٠ وأخَلْت استرجع ايام تسبابي مَي

أوائل العشريئات .. يوم هبطنا باريس

اول مرة . اغراني اثنان من اصدقاء

عمرى هما الرحوم التكتور حلبى بهجت

حوى والمنكتور مصطفى القللي أطال الله

الرقص ، مؤكدين ئي اهبية الرقص عي

تلك البلاد ، وضرورة معرفته لمن ينتظر

له أن يدعى يوما الى الحقلات ويتميل بالجنمعات ، فأذعنت لهما ، وداتا أحد

اولاد الحلال على مدرس يدعى دارتوروه

طلب من كل واحد منا ما يساوى جنيها

واعطى كلا بنا دفترا صغيرا به عشر

نَدْاكُر ، كُل تَدْكُرة تَحُولُ الْحَق فَى احْدً

درس . وضبن ٿا بعد عشرة دروس

كاملة أن نصبح من مهرة الراقصين .

وذهبنا الى الدرس الاول . وبسسدا

بالمعديقين . ولم يكد بخطو بهما شطوة

ويدور دورة حتى بدت عليهما علامات

الشجابة وظهرت بشائر الفلاح . أما أنا

فعلى الرغم من هدوه الرقصات في

للتك المهد فقد شعرت بعد أول خطوة ردورة ان الدنيا كلها قد اسسودت في

نظری وأن دماغی هو الذی لقب ودار

بن الدوار ؛ واسرعت أوزع تداكري

على الصديقين ، ورضيت من الغنيبة

اذن غليهون الله على عده الليلة؛

واخبرا هدائي الرماق الى السيارة٠٠٠

رام يهضر قليل حتى وجلت نفسى وسط

أشواء خانتة ثم نجأة ساطعة سختك

الوان خطئت بن كل جاتب لبصارى فير

المنادة - والرقص دائر في الطبة ؛

وميون براقة بشدودة اليه ، ورؤوس

او ننوس خيل الى أنه نهاز غوق مواثد حائلة ، وطمام وشراب يجىء وپروح

الإياب .

رنيشها على غير ١ -

بقاءه بأن أتقى معهما دروسه

يجب أن تبادر فورا الى محو هـــ

دوق مستاف كأنها تطير من حولي تي احد دهشة كهذه لعدم مشساهدة أبتى ألهواه . وعبرت كريتي تي مولد .. لعرض مسرحياتي \$ ؛ أه لقد سئل أبني مولد يحضره لاول مرة . وكان هسسدا ذات مرة ني ذلك نتال أن هذا مسن الذهول هو ولا شك ما توقعه منى بحاسن الصّنف : أن لا يعرض هو . أصحاب المؤامرة في د الاهرام > م ولند أنبا ولا أعرض أنا موسيتي ، وأن يبقى هو نی دکانه وانا نی دکانی ، وأن لا ذهات معلا ولم أدر العظات أين موضع تنبى ولا الى أين هي سائرة بي يتدخل أحدثا ني شئون الاخر ٥٠ فكرتي وتركت تيادي للرغاق ، يجلسونني حيث هذا بموقف قتيم هنث لي مع والدي ، شاموا ٥٠ لا أستطيع أن أصف ليلني ٠ بدل على ضيق الابناء بندخل الاباء غي أعمالهم ... كان نلك في بوم من عام ولا أريد ، كَفْت قد اخْلَت على رفاقي المهود والمواثيق أن لا اتلفر كليراً عن و١٩٢٧ وكثت مديرا للتحقيقات بوزارة منتصف الليل ، والا تركتهم وانصرفت المعارف وكاتبا معروفا ، فزارني والدي رهدى فوعنونى خيرا . وبدأنا نلتفت می مکتبی و کان عندی صحفی بچــری معى هديئا في الادب والمن . وأذا بي الى ما حولتا ونشاحد ونندمج شسيئا فشيئا ونتأقلم .. واذا بهم يفلجنوننى بان الساعة قاربت تهلم اقائلة صباها، الملجا بوالدي بتدخل في المسسعيث المحفى ويريد أن يتجه به الاتجاه الذي یروق که هو ، ویصحح لی کرالی تبعا لما يريد ويترادى له ويتفق سع نظراته ومعتقداته ، وما السعر الا وقد نعيت أنا وحزلت وحويلت كبا لو كنت لم أزل

فقفزت مَن مكاتى أصبح بهم : كيف هدث العتبقة الراسخة في الأرض يمس نبض من نشاط الاقصان . هـ يفيل الى أن جدع الشجرة ينزع من عند اهتزاز القصون 6 ويخشى على ننسه من الاقتلاع ، لكن من بدرينا ا

هذا ؟ .. الحق اني لم أثسم بالوقت ولا باللل . . هيوية الشياب الدائقة من حولي معنية كالرش ، أن المسحة والمرض سيان ني العدوى ني بعض الاحيان ، لم يعد عندى شك أن الجنوع الاغصان المتبايلة بلطف مع الاتمسام ، المتحركة بعنف مع الرياح و تاتون حياتها هو هذه الحركة التي تسجيها الرقص وبا بن توة في الأرض تستطيع وتف هذا القانون على مدى القرون .. كان

بطبعه ثلبا ينيض بالكلام • أن المست والانتفساب عنده الكر بن الانساضة والاسترسال . وبا يعلبه ويحسه اكثر مما ينكلم به ، ومن التليل الذي تحدث به تبیت انه ملم کل الالم بعصبلات النن الذي اختاره . كبا لتضح لي اته ليس بعيدا عن الموسيتي الكلاسيك التي ترضينى اوله ليها نظراته وخاصة اهجامه بنن حسوبان، الذي اهملت انا تكديره هتي قدره . وكذلك 3 كواتيورات بيتهونن ؟ . . واعتقاده ان موسيتي الجاز الحتيثية يجب ان خوم على اسمى الموسيتي الكلاسيك مع الإنماقة اليها بعد فلك كيا تشاء .. وكان هذا با طبأنتييمض

لمل ذلك بسره ويبهجه ويرى نيه دليل

مياة له مو ايشا وهو الجامد كخشبة

تنتظر السوس ٥٠ وقد يستفيد أيضافك

انجاه الربح ! ...

الجذع الحي من حركة الافصاق معرفة

ولنت الرغاق أنظاري الى أسماعيل

وينتتل بينهما هازها وناعما ، علم أتبين

نيه الابن الهادي آيامي السابث ني

المنزل على الدوام - الطيل العديث

من نفسه وميله .. احياتا اشجمه على

الكلم أنتب له ما يعبه من موضوعات ٤

ناساله من بعض با يمساننتي مي

الصحف الاجنبية من أسماء أهلام الجاز

نقد كان يدهشني أن موسيقي الجسساز

لصبح لها من الاهبية ما حمل المجلات

الانبية والننية المعترمة التى تطالعها

على أن تفرد لها هابودا دائماً الرجائب

مابود الموسيتي الكلاسسيكية ٥٠ كان

الموضوع يشرجه من توتعته تليلاً . دور

وهو يعمل جيتاره ويعلق ساكس

الشيء ... دامنتادي دائما أن نوميسة المبل لا تهم . وان تبعة أي مبيسل هي ني تميته وانقسانه ، ورب هبل كبير انخض بسطعية أسمسايه 6 وعل سنير ارتاع بمت استحابه بم وندة النراب تبتى ذرة تراب لمن يراها كذلك ، وتصبح هالما تدور نيه أعلاك ان يكتشف نيها ذلك ٥٠

وجاحت الاستراهة وانترح ألرنساتي دموة أمضاء المنرقة لتميتهم - وكان هنئهم الانجر ۽ کيا کان هنگ آمسماپ هذه الوابرة في د الاحرام ، هو أن

واهم ما في تلك اللبلة هندي هو أن هذا المتلاقي بالشباب اشمرني أن في الإمكان ازآلة الاسوار القائبة بيسسن

الأولسرا - كرون (التي تعبدو في المسوية)

إن قلبهما يتيض مرتين أسرع من

من الدعسة والانتظمام بحيث أن

شهسادة تصبعن دوستهسا

* لأن كل ح

أنساعية العادية كما أنساعلي درجة

تأجسر الساعاست لا يسردد عن تعديم

لتفسيل مسن ستجاحد

إن ساعاتنا يبحث عنها الجميع في العسال * لأشتا حققيشا النجساح (بعسند مسترور ۱۰۴ عنام من النجاح المتواصل الذي نجم ريه بتواضع شديد) يد لأنسنا تعتميس الوقست اليكمترونيا في المباريات الربايسية السامة في العلم أجمع يد لأنت كنا الأوائل فيجساب بطولات الانزلاق وفي التليفزيون بدقة الواصدعلى ألف من التانية يد الأنه لا يمكن الأية ساعة يد تباع في الأسواق

أن تدعى أنها الكشر دقسة من ساعة اونجين LONGINES

فبنسراء ساعسة لوبنجين يستنضع للشسترى بحسيلة خبرتنا وبتائع أبحاشنا وروعة نجاحنا

تباع في الاسسواق المسرة بشارع قصر النيل بالقاهرة وصلاح سالم بالاسكندرية و ١٩ شارع طلعت حسرب بالقاهرة

نوا لى الاسسىر ويسروه على توليم لن المسير ليلة واحسدة

الى جانب محاولة فملك لبذا

. وأنه أن المستغرب اشاهد

ة أن يفتد هب الاستطلاع الي

الأبرة التا التطبيروا حتى

ي اولا ۽ لاري وقع هذا علي

في بليا ، ثم رفع رئسه وقال

لِعومم وبا أثا تثل نيبم

العطر العصرف القيق للجيل الجدبيوس الشباتب سررائحته الجذابة أينتت

في الإسواق الحرة ويَخَرُ هاتو وتشيكوريل الكبرى

منرصة ٤ زهورفيمة



بتعلن السادة أصعاب المكتبات والتجام والشركات عن مُ وَجُولًا كُمَالَةً مَحْدُودُةً مِن انتاع الشَّرِيرَ عَن عام ١٩٧٠) بن الاصاف المبينة أدناه ماركة موسخت والطامونة :

السعسر بلوك مكنب ١٩٧٠ --/17+ أجسدة اوكتافق ---/ 200 بحناة كوارتو --- 120. 1 1000 احسدة سسك مفكرة يومين بالفاح --/15-

تباع عكتبات الشركة وهزوعها اسعارجاصة بالحسلة للمكتبات

أجي مشروات الكينا الحديدية

شركة سنيرللتجارة ت ١٦٣٩٠

المستعلامات العواك القاهد ١٥٨٣٩ ليدن 位 20-14 المنظم (٢٨٨٤) المنظمة لشركئ المصرتة لتجاق المأودة

BALK

الاربعاء القاتم

تطوير ادارة الجامعة ونظمها مؤتمر كبير لدراستها في فيراير

يهدا مؤتمر تطويسر النظم والادارةالجامعية بوم ١٠ فبراير القادم لدة ٢ ايام ويحضره جميع اعضاء هيأ التدريس والاداريون وصرح الدكتور مصبطفي كبال حلبي وكبل وزارة النعليم العالي وابيز ألمجلس الاعلي للجامعات بان المؤسر ببدف الىدراسة نظم واساليب ادارة الماحسات والثاء الفنود على الاساليب الحديثة غي الادارة والتعرف على تقساط المسمع والشاكل الموجودة في النظم المنبعة حاليا في جامعات الجمهورية العربيسة

المُعدة وتحديد وسائل علاجها . وسوف يسهج بتقليم البحوث والدراسات لجهيم ميئات التدريس والاداريين حتى نمساية بالوفد الحزبى لالمانيا الديمقراطية ديسيېر العالى . ويستهدف المؤتهر اناهة الغرصة لجبيع أجتمع أمس السيد انور السادات ة

لقيادات الجامعية لمناتشة النظم والإساليب الادارية الحديثة والتعرف على افضل الوسائل لاداه الاعبال الادارية نى ظل القوانين واللوائح الجديدة . وانساق ابين المجلس الاعلى للجامعات ن المؤتمر سيبحث الموضوعات الاتية : 🔲 التنظيم الداخلي للجاممات ني المبهورية المربية المتحدة وتشمل تعديد بلهم الانظمة الادارية عي الجسامات واوجه الشبه والخلاف بينها وبين الانظمة الادارية في المؤسسات الاخرى وتحديد وظيئة المجالس الجلمية .

المتسساكل الاداريسة والمنظيمية وومسائل هلاجها وتشبل مشسلكل مدم وشوح الاهداف ومستتم تعنيست المثوليات والاختصاصا تتحديدا واضحا وعدم اعطاء السلطات اللازمة للتبسساء أجده المستوليات وتحديد الملاتة بسين الاكاديبيين والاداريين .

🔲 نظام المبل في مستاديق دمـــ البحوث ومحطات التجارب الزراعية ومراكز العساب العلبى والمستشفيات الجامعية م ونترر ان يرأس المؤنسر الدكنسور عبد الوهاب البرلسى وزير التعليمالعالى وتنسم هضوية المؤنير مديدى الجامعات ووكلائها وعبداء الكليات والاسساء المساهدين والمراهبين وسراتبي الكليسات وسيتلبن هن المعهد القوسي للادارة المليا

الذي سيعقد في سويسرا في ألدة ماين ا و ٦ بونيو النادم ، وذَّلك سَاءَعَلَى

دمقين ارثر ثانج الرئيس العاطلجيعية المامة الدولية لمع المسكرات ، وكان شيخ الأزهرقبيحث غىاجتيامه السريع رئيس الجمعية كينية الحالم من المسكرات والمغدرات

السادات يجتمع

مضو اللجنة التنفيذية العليا ، بالسيد

البرت فوردوم همنو المكتب السسياسي

للحزب الامستراكي الموحسد بالمانيسا

الديبشراطية والوفد المرانق لمه ، ودارت

محادثات حول ندهبم العلانة مين ألانعاد

الاشتراكي والحزب الألماني كيا عقد أجتماع آخر مع الوندالالماني

حضره بن الجانب العربى السيد لبيب

شقير والسيد ضياء النبن داود هضو

اللجنة التنفيفية والمكتورة حكمت أبوذيد

والسادة عبد الهادي تاصف ومسجري

مبدى واهيد يوسى سالم اهضاء اللجنة

وتعتبادل الجانبان الوأى حول الننظيم

دعوة شيخ الازهر

لحضور مؤتمر منع المسكرات

يحضر غضيلة الفتور محبد الفحرام

يخ الازهر المؤتمر الدولي لمتعالمسكرات

لحان مؤتمر التجارة مع دول افريقيا تبحث اعفاءالموادالخاممن الجمارك استخدام رأس المال الأجنبي في الصناعة

كتب غاروق جويدة ناقشت لجان المؤتمر الثاني لتنميسة النبائل النجاري مع دول الريقيا المس ، تضميص حصة من النقد تكفي لنمويل عمليات النصدير العاجل ، ووضع خطة

موحدة للاستفادة برؤوس الاموال الاجنبيةفي قطاع الصناعة . ثم انتساء سحوق الريقية مشنركة واعفاء الواد الخساء الستوردة من رسيوم الجمسارك ، وتصنيعها لتصنر بعد ثأك . ورأت اللجنة أن تحصل الشركات على جزء بن المبلة السمية ... بن مسائد مبيعاتها ــ فشراء مسطرمات الانتاج . • ويحثت لَحنة التقد برياسة السيد حسن زكى اهمد رئيس بنك القاهرة ،

لسد القرض المصرى اليها وقدره سنة • وعرضت لعسة الاستلسادات والمشروعات برياسة السفير حسن بلبل وكيل وزارة الفسارجية لدور الخبسراء المعربين مى مجال التشبيد والبناه مى انريتيا ، واسهام المولين العرب في نفيذُ هذه المشروعات .

مشروعات الاستثمار في الفسسارج ة وشرورة التوسع ني حجال التعمير في

الريتيسا ، وطَّالبت بتفسيل الخبراء

الافريتيين على الاجانب ، ثم استقلال

الإرصدة المصرية لدى يعض دول اعريقبا

سى نتنيذ مشرومات جديدة ، خاصة وأن

حكومة غينيا طلبت الى الجمهورية العربية

 واقترهت لجنة تصدير العاصلات الزراعية والسلع الغذائية جرياسة السيد محمود عمأر متير عام مؤسسة النجارة ريادة مسكراننا من هنده السلع مع النضحية بنسبة من استعارها لتواجه المنافسة العالمية في اسواق افريقيا . وطالبت لجنة الغزل والنسوجات بحث المسكلات التي تعترض تصحير المنسوجات المعربة الى الربقيا ، وانترحت

بزيادة حجمها على الصامل اتها تتصدر ورأت لجنسة الاسستيراد شرورة تحقيق مبدأ التماون الانتصادى مع دول القارة ، وذلك باستيراد بعض السلع

وتستأنف لجان المؤنبر اجتماعاتها فدا – السبت ــ بعد أن يعود أعضاء الوقود الافريتية من زيارتهم اليوم لمنينتي الاتسر واسسوان و

محصول القطن الجديد حظر زراعته بعد ۳۱ مارس امتر الهنسس سسيد مرعى وزير الزراحة ترارا بعدم زراعة محصولالتطن الجديد بعد ٢١ مارس -١٩٧٠ . ويسرى الحظر على زراعة القصب الغرس العادى

مشروعات زراعية بسيوة لكفاية مجتمع مناطق البترول يبحث الدكتور بحيد بكر احيد وزير استصلاح الاراضى انتاء زيارته لواحة سيوه بعد قد تنفيذ بعض المشروعات الزراعية مى الواهة لتونير انتاجالخضر والفاكية واللحوم التي تكفي احتياجات

المجتمع الجديد بالمناطق المجاورة لظهور

مرشحو ۱۸ قریة يفوزون بالتزكية لجالس التعاونيات مارت ١٨ ترية بالتزكية مي التفايات مجالس ادارة الجمعيسات التمسساونية الزرامية بنها 10 قريسة في مركز طوخ وهى مشتمر وتها والعبلية وكنر حسن سعد وكدر ملبد وكوم الامراون وكدر النطة وبلنان وزاويسة بلدان وجزيسرة الاحراز وطنط الجزيرة وكفر الرجسالات والسالعية والمبار الكيرى وكفر النتياء كيا دارت ثلاث ترى يبركز البدرشين

وني مركز التيا ترر السيد ممسود ماهر الرمالي معافظ المنيا تأجيل فلع بغب الترشيح الى يوم الاتنين التادم وصرح البندس معبود غوزي رئيس المؤسسة التعاونية الدامسيتم نتح بساب التيشيح من مركز بركة السبع والجيزة والطرية والخانكة يوم الاثنين القادم .

خصم الضرائب من المهنيين من أول بناير

تبدأ من اول ينساير المقادم اجهزة الحكرمة والاشخاص الاحتبارية المامة ووهداتها الانتمسادية في خصم نسب طوية من كل مبلغ تدفعه الى ارباب المهن غير التجارية لمساب الضربية مشل المنثين والمطربين والمسؤلفين والادماء والصطنيين وغيرهم بثابل الاعمال التي يؤدونها أ وسينم الخصسم بالفسسب

- 🗷 ١٠٪ اذا كان المبلغ المدموع ٣ جنيمات ولا يجاوز ٥٠ جنيها ٠ 重 ۱۵ ٪ ادا زاد المبلغ ملی .ه عنبها ولم يجاوز ١٠٠ جنية .
- 🗷 ٦٠٠ اذا كان المبلغ يجاوز ١٠٠ ومنترد مصلحة المضرائب الى المول

المبالغ النينكون تدخصمت متجالزمادة وقلك خلال شهر من تاريسخ أمسلانه بالنئبيه بصدور ورد الربط •

۹۳ ملسسون ورقة بانصيب اصدارها عام٧٠

يتم خلال العام القلام طرح ٩٢ مليسون و٦٦٠ الف ورقة يأتصيب خيرى لتوزيع هائدها على الجعميات والمؤسسات المخاصة ، سيعهد لبنك التاهرة بمبلية الاصدار بشرط أن يكون بيع الاوراق للمتمهدين بواشع و٧٪ من القية الإسبية للاوراق الصادرة ، وأن تخصص نسبسبة ه } بي من القيمة الاسببة للجوائز ونسبة ٢١ مرالقيمة لمرابطة حردعي وباعة اليانصيب ويلتزم البنك بتبول الاوراق المرتجعة من المتعمدين حتى

وسيلتزم ألبنك وعووهسه بصرف تيبة الاوراق الرابحة الكابلة أو المجزاة ولا يبنع بن مرف تيمــةً الورقة الرابحة المتعزق او التطسع مادام خلك لا يحس رشم او تاريخ

وكل ورقة رابحة لا يتقدم حابلها خلال ٦٠ يوما بن تاريخ السب تصبح تيبتها حتا لصندوق اعانات

بيان لوزير التموين امام مجلس الامة يوم الثلاثاء

يلتى السسيد محمد عبد الله مرزبان وزير النبوين بياتا المام مجلس الالمة في الجلسة التي يعتدها يوم الثلاثاء القادم، عن سياسة الوزارة والحلول التي وضعتها المسكل النموينية .

والمعروف أن جدول أعمال جلسة يوم الاتنين ينضمن الاسسستماع الى بيان التكتور عبده سلام وزير المسعة 6 ثم بناتشة اربعة مشروعات بتوانين : الاول بشأن تخريل لجنة الاحدادات

- المليا والاشخال العلبة بوزارة الحربية بعض الاختصاصات الاستثنائية . • والثاني بشأن اعفاء التطع الاترية التي تهديها الدولة بتصدالجابلة الدولية، من جبيع الشرائب والرسوم -
- والثالث باعفاء الرسائل البريدية المرسلة من انسراد التوات المسلحة الموجودين في الميدان من الرسوم ، وتنفيض الرسوم من الرسائل العاديسة المرسلة اليهم .
- والرابع بشأن تعديل شروطالخدمة والترتية لضبآط الشرف والمسساعدين وشباط العبف والجنود بالتوات المسلحة

وننصل فيه خلافا لما يسير عليه التضاه الررت لجنةالاجازات العراسيةبوزارة العدل مَى اجتباعها ابس برياسسة ألان من نفض المحكم وأحالة التفسية الى دائرة الحرى للنسلفيها من جنيد اومعه المستشار امين نتح الله وكيسل وزارة ان عَكُون بُحكية النقض عد عليت بدر أسة المعل السماح بمنح اجازة عراسية لمدة التضية وبذلت نيها جهدا كبيرا سنة وأحدة لرجال التفساء الراغبين عي الدراسة او الأطلاع على المراجع سواء وقال مصدر مستول بوزارة المدل أن هناك أبشيلة هديدة على ميوب افتظام الحالى ، نكيف يتصور أن ينقش همكم

مايررها بل تعد مرحلة تعويق لنظر الله أمايا العنائية .

تبسيط الإجراءات في القضاء الجنائي

محكمة النقض تفصل في القضية اذ انقضت الحكم

الغاء مرحلة الاحالة الجنائية وحظر الطعن في أحكام الجنح

تبحث وزارة المعل مشروعايقضي بإعفساء قضسساة المينيوالمخسالفات من تحرير اسسباب

الاحكسام آأتى بصسدرونها وانتصدى محكبة القفس الوشوع القضيتين وتفصل فيه بون احالته

الى دائرة اخرى استثنافية ونلكفي حالة نقض الحكم وعدم جوأز الطمن بالمعارضة في الاحكسام

الفيابية اكتفاء بحق المحكوم عليهم في الجنح والمخالفات في استثنافه أو الفاء مرحلة الاهالة لعدموهود

ويهدف السيد مصطفىكامل اسماعيل وزير العسمدل من المشروع الى ازالة العقيسات من طريق القفسماء الجنسائي

الغيابي الصادر في الجنعة أو المخالفة

اذ لا يتصور أن يستفرق نظر جبِّعة من

اذ أن مرحلة الاتهام تقوم بهسا النيابة

غاذا ثبتطديها توانر الادلة ني حقالتهم

اعالته الى حكبة الجنايات ، ومن هنا

نان مرحلة الإمالة أمد شاقة ليس لها

ما ييررها ، بل تعجّر مرحسلة شسطرة

معوعة المعطلة لعوى عابلة يبكن الثنادة

● في حالة تنف العسكم يجب ان

بها عى الفصل في كثير من التضايا .

تتصدى معكبة النقش لموضوع التضية

لمدم الرد على دفاع او طلب ، او عدم

بيان ركن مناركان الجريمةثم يحال الى

دائرة اخرى لتتوم بتتويم ما احوج في

العكم . ﴿ اليست بحكية التعنيُّ اتعرُّ

• الفاء مرحلة الاحالةلعدم جدواها

تخليصه من القيود التي تثقل هركته توهيلا الى سرمة النصل عي القضيايا تحقيقا لحساني الزجر والردع اذا نزل

المراحل ما ينوق نظر الجناية

العقاب بالجرم في هيته وحسم الموتف بالنسبةالبرىء فلا تؤثر اطالة الإجراءات في عيانه المادي والمعنوي .

اعفاء القضاة من تحرير أسباب الأحكام في الجني

معرض عمسارة الاسكندن

وزير الاسكان يفتتهم

التتح الدكتور هسن مصطفى وزر إم

اقابته الشركة المتعدة للاسكان والله

بالوزارة لمرشى مشروهات واحباق

الاسكدرية . وتدبت هذه المعروبة

الكاتب الهندسية النابعة للتطامين أأ

والغامر في المسابقة التي اطنت لا

أكم واحدث مبارة للشركة بكورنيي

السلسلة مكانكازينو الاكسلسيورال

وتد تم عرض المشروعات المسمة

تدبتها هذه المكاتب ومن بهنها العـ

الاول الذي عاز بجائزة قدرها الدا

الجامع لأحكام العتسالة

علوم رض الله منه علوم الغزالي العامة المراب المدهد الله منه الله منه الله منه الله المراب المدهد الله المراب المدهد المراب المرا

الكتاب الرابع والشلاثوت

مع الباعة في كل كمان وفي مكتبة دارانشعبت ٢٩٩٩١

البتالتان والأغاني المجلدالحادر عشر

النُّنين ٢٢ ليميرة الموطيلُ للإمام الله - الكتاب الثالث

• مقدية ابن خلدون • حتى ننتصر بتلم السيدندج

• عمرين الخطاب «الغاموه القائر» مبتلم اللواد الركي ممردشية خطاب

دار الإدارة: ٩٢ شارع قسرالعينى بالتأميخ - ت ١٨١٠ من الإدارة : السديد اصواهب

عن طرح مناقصة عامتربين مقادلي القطاعين

عن عملية إنشاء

فزع بنك أسكندرية

بمدين ومنهوير

وقديمردت الساعة ١٢ ظهريوم النشلي كموافق ١٩٧٠/١/١٢ معيفنا لفتح المظاربين بمقر الشويكة ٤ شايع أمريكا اللهيفية

وتطلب مستندات لعملية من مكتب المدير النعظام وعلق

بشيكة لتغميروا لمساكر لتنعيته بالعنوان المعضيح عالينطي تسدييمبلغ مضرو -ره اجنيا (فعل خرير عن مالاغير)

ثمنالنسختمن دفاترالش طروا كمواصفان وليودوا ليحيلت

عاية في الدقة

چاردن سيتي مالقاهرة .

الاسكندرية امام الميناه الشرقية بناء .

لى مصر أو خارجهاً ه وتد رنضت الطلبات التي كانت معدد هذه الدة سأكثر من سنة -ازالة سجن الزقاريق

ومرح المنشار عبد القادر هشبت

جادو مدير التفتيش التفسائي بأن الوزير

ترر تشكيللجنةلتبسيط اجرادات العضاء

الجنائي والفساء ارضاع هي اترب الي

المتبات منها الى تحقيق اى هسان

وسنحث اللجنة في الماثل التالية :

بتحرير اسبابحكم لايجوز الطعن ميه ه

وعدم جواز الطعن بالمعارضة عى الحكم

أجازة للقضاة للاطلاع

في حدود سنة

عدم، طالبة تافي العنج و الخالفات

الزفازيق ــ من عبداغجيدالشو الادفر... واغقالسيد شعراوى جبعة وزير الداخلية على ازالة جنى سجن مدينة الزهازيق المتام على مسلحة اربعة افننة ونصك ندان ؛ على ان تستغل مخلفاته ني اقاية ممارات سكنية نقام مكانه لتسهم ني حل ازمة الاسكان بالدينة .

وسيقلم مبنى جديد للسجن خسسارج عينة الزنازيق يتكلف مائة الف جنيسة ويضم فسما للرجال وآخر للسيدات .

كبا ناتش المؤتبر بعثا من أسسباب العساب الالكتروني بجليمة اكسسلوره الناسية للشباب ، وآخر من دراسسة مصدلات الونيات في الامهسار المقتلفة ونسبة العتم والخصوبة عند السبيدات النزوجات من سن ۲۰ حتى سن ٥٠ سنة ونى جلسة استخدام العثل الالكتروني غى أنرياضة البحنة الني وأسما النكتور محمد مرمى اهمد الين أنعاد الجالمات العربية تحدث الدكتوري، ستيغل الاستاذ بالمعبد المحويسرى للتكتولوجيا عن العتل الانكتروني والرباضة البحتة ، وشرح كينية مساهمة العثل الانكتروني في حلّ المعادلات الخطية ني الجبر والتي كان حلها صعبا بالطرق الكلاسيكية بالحساب البدوى لما ينتج عنها من ارتام كتترة

والتي الدكتور ل. فوكس من مركز

وانشاء آخر خارج المينة من غيرها بعد أن وصل بعثها عي الإمر الى هذا الحد على اجراء هذا التصحيح وعدم اطالة اجراءات المعاكبة دون داع بع دملق المحكوم عليهم بوهم مستقاد ہن لکشی کا ان تيسام محكمة النتني بالتمسدي للبوشوع والغمل نيه عند نتنى المكم مر تبرره عالة التغية ، والتول بغير هذا مضيعة للوتت والجهد والمسأل موق ما يسببه من تراكم القنسمايا الجنائية

استخدامات جديدة للعقول الالكترونية من أهمها سسرعة تشخيص الأمراض ناقش أمس مؤنيد المقول الالكرونية ٢٢ بعثا مقية من خيراء ببثلون عشي

وعلم هسيها 📘

دول . ومن أهم الإبهات التي كانتموضع مناقشة ابس البحث الذي قديه النكتور مسلاح المغربي المصرى السدىبشفل هاليا رئيس لبعثة البحوث العليية جسامعة كارولينا عن استخدام العقول الالكترونية في عمليسات القكل المسمان أقتصاديات أَنْشَحن وأختصار أأوقت .كما ناقش المؤتبر بحثا عن اسستخدام العقول الالكترونية في النراسات الصحبة للتجمعات السكنية وكذك مرعة تشغيص الرض ومعص مدور الاشسعة ومراتبة صفاعة الدواء وأدارة السنشفيات .

الرياضة البعنة ابتداء من نظريا

جاوس ونبوتن الى التطيل المددى ة وتسال أن التعليل المددى هو من اهم المليات التي تجري باستخدام العثول الالكترونية في مجال البحث العلبي . ونى العلبة الغاسة بتطبيقات استخدام البقل الالكتروني في العلوم والبندسة تتدم الدكتور د. منتون من مسامعة الكمتر البريطانيسة ببعث عن التطورات الكبيرة في البحث هن الدوات المعننيسة والبنرول باسستخدام المتول الالكترونية التي تشارك في عبل الغوائط الجيولوجية ، وني سرحة احداد النتائج الخاسة بالغرائط المنتاطيسية او الكبربية

او السيزمية أكان الكسب الجيولوجي

رفعمرتب معلم الابتدائي من ١٥ الي ١٧ ج كادر لزيادة أجور خريجي المدارس القنية

الفيوم : من محمد مصطفى البرادعي اهلن الدكتور محمد حسسافظ غائم وزير التربية والمنطبم ، أن الوزارة تعد اقتراها الان برفع مرتسب معلم الابتدائي الذي يلتحق بدور المعلمين بعد حصوله على الاعدادية ، وتخرجه وفق نظلم المسنوات الخمس، الى ١٧ جنبها بدلا من ١٥ جنبها ، مع اعفاتهم من رسوم الاعاشة ندريجيا , وقال ان هناك مباحثات حول منح الجمهوريةالعربية ٢٥ مليون دولار من هيئة الاغنية والزراعة ، يرجمه جزء منها لتغذية طلاب دور المعلمين واعائسستهم ، والماتي لطلاب الدارس الفنية .

> وكان الوزير تد تحدث في الجلسة الثانية لمؤسر بديري النربية والتمليم بالنيوم ، أسس ، عن مشروع التمليم النني الجديد ، وقال أنه رثى اهادة النظر فيه وعرضه على المؤسر قبل احالته الى مجلس الامة ،

> الامدادى وتبول جميع الماجمين في انشهادة الابتدائية ، مما ينطلب النظر من آلان في نوعية التعليم الثانوي ، وان يكون الهدف الرئيسي له اعداد الفنيين في القطاعات المغتلفة. وأضاف أنه بجب نشر الوعي لدى الطلاب منذ المرهاسة الاعدادية لاهبية النطيم الفشى ، وضرورة تطوير المدرسيسة الننية الثانوية لتذريج العمال المهرة وليس مجرد موغنين وقال الوزير الله تنفيذا لخطة ربط المدرسة الغبية بالبيئة

• سنفسس مدرسة مديرية التعرير الزراعية لتغريب النبين في زراعة المنب - وقد وعنت وزارة اسسنصلا

وقال الوزير ان الخطة القادمة تستبدف التوسع في التعلم

 سنعبل الدولة على ضمان مستقبل غريجي الدارس المفنية وسنعد لهم كادرا جديدا يرفع مرتباتهم .

المدارس النبية في التخصصات المنتلقة . النترة الثلثية عى المرحلة الثانوية ابتداء من العام التادم ، والاستعانة مشرسي العلوم في تدريس الرياشيك ، وأعادة توزيع العصص بين المدرسين الاوائل والمدرسين

• ستنشأ مدارس للكبرياء والالات البعريسة والمسكلة

 شكلت لجنة بن بعض الوزرآء برياسة وزير العسريبة لبعث العلاقة بين المؤسسات والقطاعات وتعريب طسسلاب ثم تحدث السيد خيرى حربى وكبل الوزارة فطلب الفساه

ونبعه انسيد محبد سليبان شعلان وكليل الوزارة نقد أن نسبة النسرب عن المرحلة الابتدائية المفاضت الى الراج

في العام الناس نتيجة وهي اولياء الابور

لجنة من القانونيين العالمين للدفاع عن المناضلين الفلسطينيين

 أكد مؤتمر المعتوفيين الديمتراطيين الماليين اسى مشروعية الكفاح السلح لتسعب فلسطين ودحمه ملديا ومصويا من أجل التحرير ، وهور مشكيل لجنة للنفاج عن ما يترنب على هذا الكناح من أثار قامونية أهام المحاكم -وادان المؤتمر اسرافيل في مجاهفها المعتوانية وما ترتكبه من جرائم عاطل المنا المؤتمر اسرافيل في مجاهفها المعتوانية وما ترتكبه من جرائم عاطل المنا المنافعة على معاهفها المعتوانية وما ترتكبه من جرائم عاطل المنافعة المنافعة على المنافعة المعتوانية وما ترتكبه من جرائم عاطل الأوضال الجوار المراسل عن مسلسه المعوانية ولما تراكبه عن الجوائم واعداد تقرير الأرض المنظة وتنكل المؤتمر لجنة للتحقيق في هذه المبراطيين الملي تقوير منها بقدم كوثيقة الى المؤتمر الناسم للمقوليين الملين الملي تقوير عقده في هلسنكي بفللنما في بوليو المقادم وطالب المؤتمر بالمسعاب المؤات الاسرائيلية من كافة الاراض المربية الفي احتلام في حرب يوليو ومودة الناس الماسية الماسية المناسبة المناسبة

وناشد المُزعر جميع العقوقيين في المالم مان يضاملوا جبودهم لالناع حكوماتهم بالخاذ أجراءات أيجابية لوقك كلفة الساعدات الاقتصالية التي تفدمها لأمرائيل •

وبعث الترتم برسائل الى الزهماء الوطنيين المتقلين لى جنوب المريقيا وروديسيا وندد الترتمر بسياسة النفوقة المنصرية التيتمارسيا المكومتان وقد وانق المؤتمر على اقتراح السيد اهمد القواهة نقب المامين وناقب رئيس رابطة العقوقيين الديمقراطيين بمعد المؤتمر المساشر للرابطة في التساهرة في بوليو ١٩٧١

ب مرح المهنس المعد فرّاد السـكرتير العام المـاعد لمافظه العيرم باته خور انساء مصنع جنود لاماج الثلج بمسلها

الكوم للعرل والنوسي (١٩٥٠ عامل) الكوم للعرل والنوسي (١٩٥٠ عامل) النبرع بلعر نصف موم من مونطنهم عن شهر يناير العادم لدعم المقاومة المعربية .

الاهرام غدا في ١٨ صفحة (بألسعر العادي) ويضم ملحقا عن النقل (٨ صفحات)

مريود ، له القي امس الدكتور منيد شمهاب محامرة امام طلبة وضباط كلية الشرطة عن « دور الشباب في عماية الفجزات القورية » .

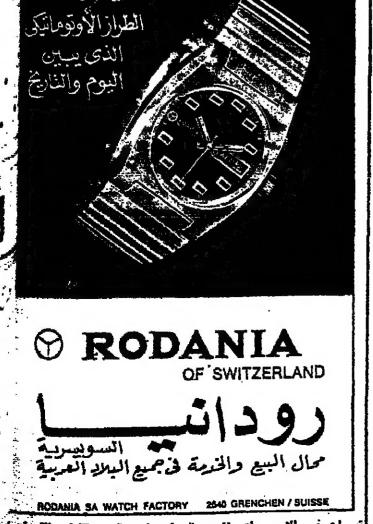
♦ ينتج النكسور عبده م
 المسعة يوم الغميس القادم
 العام الجديد في تبين الكوم
 تكاليف انشائه ٢٠٠ الك جذ

ج بنات الزيادة في عدد ركاب تطارات النبتا بالرجه البحرى بعد تنظيم مواحيدها وفقا للخطة التي ابنتها الهيئة المامة للسكك المعيدية التي تترف على هيذا الرفق حوالي ٢٠ الف راكب خلال التهيز الدي

وكان المؤتمر قد مقد بنقابة المعلمين لادة تلاثة ايام اشترى فيه المعترتيون في ٥٠ دولة من افريقيا وأسيا وأمريكا الملاتينية وأوروبا وه امسوت تومياته أمس ا

RODANIA محال البيع والخدمة فيجميع البلا أتعربية بساع في الاسسواق الحسرة بشسارع قعر النيل وصلاح سالم بالاسكندرية و ١٩ شارع طلعت حرب بالة

تباع ف معلات هر الماق الكبطت الإسكندية والتاهد



والمشرين للجمع لربنوجيه نسداه باهت بوغف

تعافها اسساليب « القبع ه 8 من الرامي العربيب وذلك الناء وناقشة وشكلة فليسطينين ، الامر الذي المابيعتايةعدد من اللجان ويقة الى بعض السدورات الأرشيت ضغوط الدول يشل أرادة النول الصغرى

المنا على النوى الكبرى في بأبالل تعتبرها هبده مغرى هوية لها ترفت انجى بروكسي رئيد أكسسانة نسهسا بان ويراكبت منجزاتها طفيف بُسِيلَتُهُ إِنَّ الوقود النهت البدرقتون أن هجج مرابحاد Ò

والهيزت عله الدورة ببروز

والبيباري كاوة السيكل

واقبت الصلاة

فَلِيْقِ : السامة ١١٠٥٢ لمحر : السامة ١٥٢٠ لَّغُوبُ : السامة ٩در ٤ المسادة السامة ١٢١٦ يقجس : السامة ١٤٥٥ شروق : المساعة ١٦(٦

احالة الجو اليوم المعينسة والمستسد المنطقة المنافسة والتوسطة على الساحل المنطقة المنطقة على المنطقة على القائد على القالم المنطقة المن

شروق: ١٤١١

الواحالبادبور أوالس

ألواح كونترالسيلونصر

بديل البانوه سمك من عرة مم إلى يرا عم

ويتعيبه تركن بالقامل مع أيتاج كفشاب مول بأحد الغطامين التسايين

ساما المقامل المراج الذي يصل في الخصم في النواية إلى ١٠٪

- أوالتعامل بالطلِّية المباشرة لأي كمية ويخصِم ٥ بز

ت المناسبة عقداجتماع « رابطة الحقوقيين الديموقر اطبين العالمية » بالقاهرة ع

بمسريد من الجهسد القسانوني يسواكب التحسول

كان انعقاد مكتب و رابطة المقوقيين الديموقراطيين العالية ، لاول مرة بالقاهرة ـ بل بأحدى المواصم الافريقية _ مناسبة للقاء مع « حو نوردمان » ـ سكرتير عام الرابطة الدولية _ وسيير كوت» - الوزير الفرنسي السابق ، ورجل القانون المرموق ، لاجراء مناقشة حول الابعاد التي تكتسبها الان ١ ازمة الشرق الاوسط ١٠ ، بعد زيادة اتضاح حقيقة « الواقع القومي الفلسطيني ، في نظر رجال القانون الديموقراطيين ، وبعد التحولات ارخيرة التي طرآت على الراي المام وكان أنعقاد مكنب الرابطة بالقاهرة نلبية لدعوة وجهها الرئيس جمال عيد الفاصر المي جو نوردمان أثناه استغباله له مي ٢٩ يناير الماشي ، وكان جو نوردمان وقطاك قد زار مصر نسبن الوفد الغرنسي الى "المؤتمر المعالمي الثاني للمعرة الشعوب العربية» وقد وجدت الرابطة الدولية ينلبنة دعوة الرئيس؛ فرصة للتعبير عن صداقتها وتضلينها مع الدول العربيه ، في وقت ننعرض فيه لعدوان اسرائيل ، وتبلغ الإرمة هدا

واذا منع .. على هد تول جو نوردمان ... ان مؤتمر نصرة الشعوب الذي المقد ض بداية هذا العام قد أسهم خور هام في تنشيط هوار حقيقي بين التوى السربية المنطلقة في النفسال ضد العدوان الاسرائيلي ، وبين اتجاهات مختلفة داخل الراي المسام الاورس ، اسبحت نتبين أبعاد وخطورة هذا العدوان ، وتدرك خرورة التحرك سياسيا على أوسع نطاق بن أجل وضع هد له ، ضن المؤكد أن أجتماع بكتب رابطة المتقوقيين المنبوقراطيين مى الناهرة لاينبغى أن يتنصر دوره على سجرد متابعة المساقل الروتبنية التي يواجهها استعدادا الزنبر، التاهم ، كما الإنباعي أن يكون العقاده بالقاهرة حدرد تحبة للبلاد المربية ومجاملة لها ؛ بل يجب اغتمام المرصة لاستكلسات الوسائل الكفيلة بدفع النشاط في حدمة القضية قدما الى الامام ، وذلك بنحديد الجوائب الفقونية التي مازالت قاصرة عن ملاحقة منطلبات الوقف وتزيد من قدرة المرب على تناول قضبنهم دوليا .

> لقد طرأت نغيبرات هامة على الراي العام الاوربي من ازمة النبرق الاوسط : وربها كان ابرز ملامح هدا النعيير بمد مرب بونیو ، وبعد ان توصل مجلم الأمن الى صيغة للحل مى نونسر ٦٧ __ أرضنت أسرائيل الى الآن كل تعسوك يستيدف ومسمها بوضح النتنيد انبثاق وتصاعد المقاومة الفاسطينية سا أكسب قضية فلسطين ابعسادا ني نظر الوای المعلم ، تجاوزت هد مشکلهٔ اللاجلين ، واضفى على وانعهم المشت أنى مختلف ارجاء الوطن العرمي وخارحه، بعدا نضائيا نخطى البعد الانسائي الذي كان حتى ذاك انونت بتار اهتبام الراي العام بتضينهم ، وهذا الواقع المتحرك الجديد لم تقنصر آثاره وابعساده على الواتع الملسطيني وحده ، بل امتسد باستدآله الى مختلف أرجاء المست المرمى ، واحبانا الى سعض اجسزاك البعيدة تبل اجزاء اخرى اكثر تربا _ جغرافيا ـ من جمهات القنال ، وكان صلم

وتحدثاي الفرنسسيان ، لاشك في ان نصاعد هذا الواقع الفلسطيني التضالي الجديد كان له دور بالغ الاهمية في تبديد المسسورة التي هلبت بهسا السدوائر الاستعمارية والصهيونية بعسد حسرب بونبو مباشرة ، وهي انهيـــار النظم المربية التقديية بالذات والمحيطة بهواقع الواجهة ، بل الذي حدث هو عكس فلك نهاها . فقد تحرك الواقع النضيسالي العربي _ والفلسطيني _ الى هد اصبح يضغى مقاييس الصبود والنضال على كل ابعاد العمل العسربي . واصبحت المقاوية الفلسطينية يتتأسا تقيس التظم التورية العربية الجديدة منطلقاتها الفكرية ببقنضاه ، وتتحدد على اساسه . ويتول ببير كوت أن هدا الوانع الجديد ينخطى الواقع الذي وضع في ضوله قرار مجلس الامن ، ويضيف اليه بعدا لم يكن من المئن للترار ان يتعرض له وتت صياغته، وهو انسامه لايجاد حل **للوجود الكومي** الفلسطيني بما يتجاوز مجدد • حل

مشكلة اللجئين ، ويتناسب مع الكتبات التي حتنها الواقع النضائر الفلسطيني ، وهو واتسع يزداد بلورة وانطلانا يوما بعد آخر و وهذا الواقع الجديد لا يكفى لنا أن ترصد وجوده وان نسجل له ملامح ومنجسزات ، بل ينبغى علينا ان نطرح تصدورا لمعتواه ه القانوني ه وان نترجمه ... وهذا دور المتونيين العرب ــ الى صيغ قانونية متبعة تتخطى الشعارات ، وتجسسد تصور العرب للبسنجل الذي يتشدونه .

> قال لي جو نوريمان : _ ان المسألة التي تشغلنا ، هن كين يبكن لرابطة المقوقيين الديمقراطيين ان تخدم التضية بشكل نعال ٥٠ والخدية التي نبلك تتديبها ، ليست سيأسية سي

الطبيان العربية المتحدة

محمد سسند أحمد

المقام الاول ، بل يعنى ان تتمسم بطابع فالونى بوسفنا هبئة تسانونية دولية نجمع المتونبين الديمتراطيين مي المالم اوجه انتهاالتاتون ني مختلف سوره ، الذي تبليسه اسرائيل ، سواء كان ذلك بحاولات ضم الاراضي العربية ، او ببئاء الكبيوتريم ني الاراشي المربيسة المحتلة ، أو بالاستيلاء على القدس . ومنسط بناير ١٩٦٨ ، أوقدنا منستوبين للرابطة لتتمى المتاثق داخل الاراشي المعنلة ، وزيارة مصحرات اللاجنين التي اتابنها وكالة الافائة الدولية . ولسكن اسرائيل ، يعد ان ابدت استعدادهسا لاستنقال الوفد ، هادت مرة اخسرى واعلنت رفضهسا البأت لنخرله الارض

المعتلة واسرائيل . . المتدسة ، وادخال وسسائل المسادة

واكد بيير كوت في هذا المضمار ان طرح تصور للبستقيل ــ وتقنين الوقف ــ لا يمنى بالحتم أن هذ االتمسور هلى وجه النحديد هو الذي سيتعثق ، كما لا ينبغى على أي حسال أن يسكون هذا التنفين تجميدا العمل النضائي في سلحات القتال ، ولكانه ينهض كشرورة لاكثر من سبب ، ونها تجاوز الشعارات العسامة الى تحديدات دقيقة وملبوسة تضسغى طابع الجدية على الاهداف ، ومنها خلق ظروف اكثر مواتاة للمبل الدمسائي لتفنيد ادعاءات العدو ، ووضعه في موتف الدفاع ، ومنها أن الموتف ألأن اصبح يحتم ليس نقط تحديد ما لابجب عمله ، ومالا ينبغي أن يكون ، بل أيضا

ان يكون .

جو توريمان -----'جرى العوار :--

فلسطين المتعددة القوميات ، او التي ے لطوائف من مختلف الادبسان ، ا كبديل أدولة اسرائيل الصهيونية ، المتفلقة على اليهود وهدهم .. كيف تتجسد هذه والقضية الان تجاوزت حد مجرد البأت الدولة ؟ ماهى الضمانات التي ستعطى للاهليات غيها ؟ ما الذي سيكفل بكافؤ الحقوق لجميع مواطنيها ؟ كيف تتعسيد الملاقات ببز الطوائف والقوميات ، وكيف تنظم ؟ أن التوصل الى نثاثج ملموسية بالذات ، هو الكبل بتجريد العسدو من هدج حازال يشبوها اجام المرأى العام غُير أنْ قضية • الإنساق القانوني : في الموقف العربي لا تقتصر على قضايا أ تتصل بتصور الستقبل وحده ، بل تبلد الى مغارقات تتعسل بالواقسع الحالي

كفاك . ونسع هذه العارقات من حثيقة ان هنگ اکثر بن منطلق عربی نیبواجیه معطيات الموتف _ غير ان تبلين المطلقات لا ينبغي ان يعني بالضرورة تعسارض الواقف وعدم أتسأقها واشسار جو نوردمان الى حنيتة نم هذا الصدد تتصل بتجاريه منذ سنواته وتت القاومة في فرنسا شد الاهتسائل المُلرَى . فقد ظهر في ذاك الوقت أتأسر حسنوا النية بلا شك ، اتمرنوا بكل جبودهم الى تصورات من المستتبل _ | بعد تدرير ضرخسا ــ او عن الملضي _ تبل الغزو النازي ، وكان بن شان هذه التصورات _ وتتيبها _ ان اسهبت مَى الواتع بتغرثة الصفوف وتقسيبها بدلا من الاسهام في توحيدها عالتركيز على العمل النضالي الشترك . ولذلك

اكتسب تبديد أوجه عنم التجسانس والانساق الراهنة بالذات اهبية خاصة هناك في هذا الصند محاولات العدو لطرح تمارض بين موقف الدول المربية التي تتمسك بقسرار مجلس الامن ، والدول وهركة المقاومةالتي ترفضالقرار وهناك محاولاته لطرح تعسارض وعسدم الامن في ٢٢ تــوغمير ١٩٦٧ دون ان تسنده الموافقة على قرار سابق لمجلس الامن هو قوار النقسسيم في ١٩٤٧ . وهذه المحساولات لابراز اوجه تعسارض وهدم انسباق تاتونی تتطلب من تانونییکم جهدا لتخطيها - واكد جو توردهان تى هذا الصند تشخيصه لترار ٢٢ نوضيرة بأنه ترار يتعرض لملاقفت يين دول ، ولا يتعرض للواقع الجديد السدى فرض وجوده بعد سدور الترار ، وهو تعاظم شأن المقاومة القلسطينية ، ونجاوز تضية السطين حد ، مشكلة الجنبن ، وتأكيد طابعها كتضية قرمية _ وتنظيم هـــذه

بنجسد في تكبيف تانوني ، نبلك الاستقاد اللهه ني هوارنا مع اطراف الرأى المام

فبثلا .. بعد أن طرح شعسار دولة

ولم بكن امام لجنة نقصى الحقاتق التي أوفدناها غير أن تقصر تحقيقها على اللاجئين ، وشهود الاهتلال في الاردن والجمهورية المربية المتحدة . وتد تواترت الشهادات لتؤكد اوجه انتهاك القسانون المتعددة داخل الاراضى المحتلسة ، من نرض هظر التجول الى صليات التنتيش والامتقال والطرد بالجملة والسجن دون بحاكبات ، تصاحبها فبليات ثهب وسوء نعابل واجرأدات عقاب جباعي ؛ وتنبير منازل ؛ بل وتدمير ترى باسرها ، لمجرد الشبهة بأن سكان هذه الترى يحبون بعش الفدلةيين ، وشند المتدك أوجنه انتهاك التانون هذه المظاهر الى قرض التسانون الاسرائيلي بدلا من التسانون الاردني في الأرض المنلة ، وتصحيل مناهج التعليم ، وانتهاك هرمة الاماكن

اليهودية في مساجد الخليل ولكن الشكلة اليوم تجاوزت هد مجرد البات هــده الجــرائم ، وكشفهـا على النظاق السالى . وهذا عمل سنتابعه مِنْ المُحتم في نظرنا المِلارة بجهد فيه ، وهو عمل ينبغي ان ينطلق من هـانيكم النام _ ودورنا هو ان ظابت نظركم اليه، ونعتد اننا نبلك ذلك بحكم موقعنا أمام الرأى المام ، وادراكنا التحول الذي يعتريه _ الجديد المنظر منكم هو طرح ايعاد المبتقيل كما تقصورونه

تحدید البدیل ، ای تحدید تصور یا ینبغی

وهذا التصور ــ او هذه التصورات عن المستقبل _ ليس من المعتم أن نكون نحن ــ كاوربيين ــ موانتين على كل مناصره ، ولكن المهم هو أن يوجد تصور

التاثير على المؤتمر وماسوف يسغر عنه من قرارات ..

يبحثه الملوك والرؤساء في اجتماعهم غدا ..

قرى الضفة الغربية للأردن ...

بمكس ملكانت تهدف البه اسرائيل ..

يضوها ، وهلى هذا غان نتيجة المؤتير سوف تكون اكثر قوة []

المشكلة ريما يتطلب الى امتداد للقرار ومباغة نتسم لقضية فلسطين كها صبحتنبرز خلالنطور ابعادالمواجهة وگان کل من بییر کوے وجو نوردمان

حريصين على تأكيد أن المرب فيسد أصبحوا يبادرون باكثر من جهد بستحق التسجيل في ملاقاة الحجج المختلفةالتي امبح بطرحها الموقف . وكانت رحانتتيب المعابين المحريين احمد المفواجة السي باريس وروما وبروكسل في المعام الماضي مُونَجًا طَيِبًا لِمَا بَنِهُي تَعْمِيمَهُ . ولــكن التحولات الراهنة في الوقف _ محليا ودولياً _ شنحق الزيد . ومن المؤكسد أن المظروف مواتبة لابجاد المسسياغات

النكتور كمال رمزى استينو استقبل النكتور كمال رمزى استينو عضو اللجية التنفينية العليا امس السيد

Marie Miller Whiston

جورچيو تانيف سفير بلغاريا في وقد المأتيا الديمقراطية تقبل السيد كماليادير وزيرالوامسلات

للحقوقيين الديموقراطيين الطة العقوميين النيمتراطيين
 العالمة » هيئة دولية تلسست غير

عقاب المعرب العالمية الثسانية تحت شعار « العانون في خدمة السلام 8: وهله الرابطة التي انضم اليها في السنوات الاغيرة اتعاد المامينالعرب

ونقابة المعامين في الجمهورية العربية المتعدة ، نحد الوحيدة من نومها في

العالم بضمها منظمات قومية من ٢٢ بلدا دات نظم مختلفے ، ولتم عضویتها لــ ۲۰ الف قــانونی

معامين وتضاة واساتذة غانون وهي معاون ولحاء والمادة الماون وهي هيئة تركز جهودها علىمماندة المادي الاساسية بقسان الاعترام المسائل واللمال لعنوق الانسان طبقا لاهداف هيئة الاهم المتعدة ،

واللمال لعنوق الاسان طبقا لاهداف
هيئة الاهم المحدة ،
وقد اسهمت الرابطة بدور بارز في
المعاتت النولية من اجل الاستقلال
الوطن وسيادة النول ، وفي المركة ،
الدستمعار القنيم والبديد .
ولقد كان للرابطة نشاط واسح في
العركة الوطنية المحرية ، وفي ١٩٥١ المنت شرعية
وشنت الرابطة ومازالت المعات
وشنت الرابطة ومازالت المعات
فقد الامبريائية والتعييز المنصري ،
وقتت كل التليد القصب الليتاني
وقتت كل التليد القصب الليتاني
وفيضح التهاك الولايات المحدة للقاتون
وفضح التهاك الولايات المحدة القاتون
وفضح التهاك الولايات المحدة القاتون
وفضح التهاك الولايات المحدة القاتون

التوس . ونيسا يتعلق بالنزاع في الشرق الاوسط فقد ادانت الرابطة المعوان الاسرائيلي فور ونوعه ولم تتوقف عن الطالبة بمسحب القوات الاسرائيلية

المسابح المعتول الاسماسية للشعوب المرابية و إحترام المعتول السماسية للشعوب المرابية و وقدت عديدا من الطالب طرق المرابل الاتفاقيات الدولية عول الاعتراض المالي لحقول الاتمان و الاعلان المالي لحقول الاتمان و الاعلان المالي لحقول الاتمان و المالي لحقول عدداً من قامايا المالي المحال عدداً من قامايا المالية عدداً من قامايا

العصر ، كالتاميم وهق الشعوب في التصرف في مواردها ، ومشبساكل

لقعوب العربية .

معمود المراجعة على الاعتداء كما بحث الاعتداء الاعتداء الامريكي على فينتام ، واكد أنه ليس معفة أن أمرائيل قد أينت في أروقة الامريكي على التعريكي على التعداد ا

المعوانية وطالب بالمستعاب امرائيل من كافة الاراض المربية المعتلق بعودة شعب فلسطين الى بالاده ، والاعتراف بالقاومة الفلسطينية كعركة تعرير

التمرف في مواردها ، ومسساكل الدول المديدة ، والتعايش المعلمي ، والتعايش المعلمي ، والتعايش المعلمي ، ولقت كان اجتماع مكتب الرابطة في القاهرة والذي ضم مغدوبي ٢١ بلدا في منافعة فتح ومن منافعة فتح ومن ومنافزين المسلم في المحمورية المدينية ومنافعة التصامن الاسبوي المساورية المدينية ومنافعة التصامن الاسبوي الانتباء ، لذا المتعامن الاسبوي الانتباء ، لذا المتعامن الاسبوي الانتباء ، لذا المتعامن الاسبوي الانتباء ، لذا المتعام ما النسالان. العربية ومنقعة التضامن الاسمبوري العربية وعلى ارض العربية و وكانت السروية و و المتماع على ارض المساوية التي استولت على الشرة الاسامية التي استولت على الشرة الاسامية التي استولت على المنتجاري المسيوني ، و في ها المستحب الم

تكريم وقد صاحل العاج يقيم الهنامي احمد توفيق البكاري رئيس مجلسي ادارة مؤسسة الطيران العربية المتحدة مادية غداء ظهر اليوم بفندق شبود تكريما لوفد صاحل المساج اللى يزور ج.خ.م بدهسوة من الطيران العربية بمناسبة المتتساح الخط اللتظم للطيران العربية بين الفاهرة وابيمهيان

أمين عام لجلس الدولة أصدر الصيد معدد تطبي يوسف رئيس مجلس الدولة قرارا بنتب السنتسار محمود عز الدين هلة أمينا عاما لجلس الدولة -وفد عمال تشبكوسلوفاكى يزور الاسكندرية

ومد على الاسكندرية أمس وقد عمالي وصل الى الاسكندرية أمس وقد عمالي تشبكي برياسة فيليام ايكنجز رئيس التعاد الفيدرالي لعمال تشيكوسلوفاكيا في زيارة نستغرق ثلاثة أيام بزور خلالها الشركات الصناعية والمسالم المسياهية والاثرية قسم الخدمة العامة واصعر فرارا حول مشكلة الشرق الاوسط ، طالب فيه باشطال اجراءات

بالجامعة الامريكية بالقاهرة يتدم بالتعساون مع اكاديمية الننون مساخرة من العراسة العلبسة للخلق الفنى يلتيها الدكتور مصطفى سويق

الساعة الثابنة دبساء اليوم؛ بالثاعة

الشرئية والدموة علمة

يستنبر الشيد محارياتير وزيرالواسطت بمكلو، مساء اليوم نكتور ويونالف شواز وزير مواصلاتالاتيا النيمقراطية دوالواد المرائق له ، قاشت المسائل التي تهم المبلدين وتقفيد الالمائلات المعاودة بهلهما في قطاع البريد والواصلات النسائلية والمائلاتية .

يكتور محمد داود التثير الاستاذ بكلية طب استان القاهرة عاد من الخسارج واستأثف العبسل بعيادته تليفون ٣٠٤٠٣ والمتابئة بميعاد

المنافية

الاستاذ المساعد الدكتور عبد اللطيف صيام تتبئى رغمشة طب الربد دائبا بدوام نرتبكم ــ دكتور مصطفى دباس وانجهان المعيدة بالمهد الماثي

- تعرف أن شكلها « بالواو » احسن بكثير من شميكلها « باليم » ؟

هدی شعراوی

النسائي المرىسابقا) الذكري الثانية

هدى شيعراوي

عشرة سباح فسد المبت ٢٠ ديسيبر

الجارى بتآمة الحنلات بالجميسة ٢٢

شنارخ افتصر العينى وتوزغالجوائز على

المُقاوِقات في مؤسسات الجمعية ،

مؤمسة الجمعية فىالساحة الحادية

والعشرين للرائدة العظيمة

تعيى جمعية هدى شمراوى(الاتحاد

الاستاذ النكتور فبسد اللطيف صبام الخلص التهانى ومحتم فخرا فتقديط العيون ــ اسماعيل وابراهيم اباظه

الاستاذ المساعد الدكتور عبداللطيفحسيام بالنرتى ... فكرى ومصطفى أياظه

جمعية علوم وتكفولوجيا الاغذية تأجلت ندوة النشسا والجلوكوز والني موعدها ٢٠ تيسبير لموعد سيعدد قريبا الامين العام د / فتح الله الوكيل

السامة الثابنة مساء يوم السبت كيناير ١٩٧٠ شخصيا الى متر النتابة بالتاهرة حفلات واغراح وزفاق العروسين تشغيل فنانين وغنانات باللاهي بمؤسسة وجيه الغنية

عبد الرازق حسن

مدير مؤسسة النوريدات الهندسية

نقاية المهن العلمية

لانتخابات النتيبواعضاء مجالس النتابة

والشعب ونروع الاستكثيرية وأسيوطأ

والسويس أعبآلا للتاتون رتم ٨٠ لسنة

وتقدم طلبات الترشيح على النموذج

المعد لذلك أعتبارا بن الساعة العاشرة

صباح السبت ۲۰ دیسجبر ۱۹۹۹ هتی

٨١ ش البستان عمسارة برج عابتين

عملن النقابة عن منع باب الترشيح

طار امس الى

وسيتوم بجولة الى

انجلترا وترنسسا

وايطاليسا لمقسد

اتنائيات تجارية

الزراعية والصناعية

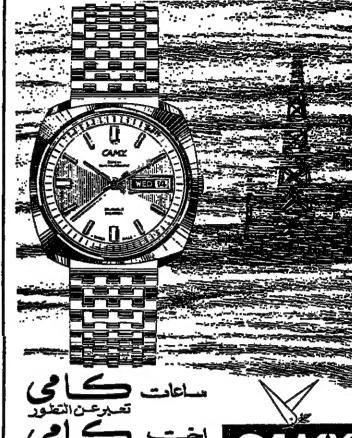
וצפניק- 19/17/19 - 1

تتم المتصريصات التي تنقلها وكالات الانباء عن ساسة اسرائيل ، وأمريكا عن القلق البالغ الذي يعتريهم من اجتماع مؤتمر القبة للعربي في الرباط قدا ولقد هاولوا جميما أن يسبقوا الأحداث وان يخلقوا مناها يبكن من خلاله هاولوا اتساعة وجود خلاف في وجهات النظر بين امريكا واسرائيل وهذا أمر مرفوض شكلا وموضوعا ولايمكن لاى عقل ان يستوعبه أو يقتفع به ، فأن انحيار امريكا لاسرائيل امر مغروغ منه ، ومهما بذل من محاولات أزعزعة هذا الانتناع غلن تفجع ، فان امريكا قد أخذت على عاتقها معاونة اسرائيل بكل واعلنوا أيضا أن هناك محاولة لكى يصدر مندوبو الدول الاربع السكبرى بيانًا عن محادثاتهم بسبق اجتماع القبة ، وهذا البيان .. أن صدر .. فأنه لأشك نوع من التخدير والنائير لن يلتفت اليه ولن يكون واردا فيهسا مسوف كذلك سارعت أسرائيل بتشكيل الحكومة الجديدة وضبئتها عددا ضخما من اعضاد المرسسة المسكرية ، وراحت أبواق الدعاية الصهيرنية تتحدث عن الإتجاه المتشدد الذي يتسم به المشكيل الوزاري الجديد في اسرائيل والاصرار على الاحتفاظ بالراغي العربية المعظة وبدء توطين الاسرائيليين في كل هذه التصريحات والتصرفات تؤكد كما قلت قلق اسرائيل واصدقائها مِنْ اجتماع القمة لانهم يعلمون جيدا أن مثل هذا الاجتماع يعني توحيد الخط العربي ، وتنسيق المُخطط ، وتكتبل كل الامكانيات العربية للمعركة القادمة ... لقد سبق الوَّنير القِهة العربي الذي عقد في الخرطوم في اغسطس عام ١٩٦٧ ان وضع سباسة الواجهة ونفلت هذه السياسة بحدافيرها واسفرت من فشل التمر العسكرى الذي حققته اسرائيل بعدوانها ، واثبنت للعسكومة الاسرائيلية أن كسب معركة لابعني كسب المعرب ، وأن ملعققته عسسكرما ثم بلت لها بابة نتيجة ، ولا أكون مبالغا اذا قلت أن هذا الكسب قد أنى أن الشواهد تؤكد أن مؤتمر القبة العربي الذي يلتقي فيه الملوك والرؤساء غدا في الرباط سوف بحقل من النجاح ماحققه مؤتمرهم الاخير ان لم يكن اكثر ، فهم يجنيمون غدا وهم اكثر قوة : واكثر استعدادا ، والوقف أكثر على حمدى الحمال

الطبيران العرببة المتحدة ملك المملحة العربية السعودية للجمهورية العبية المتحدة ولمتائه مع السيد الرئليس جمل مجرب رالنامير من أجبل تحقيق الهداف الأمة العربية واعلاء كلمتها وتحسرير أرضهت

فاتهة » للشـــاعرة

كماأن المهنتسين والفنيين يملون من أجل لمستقبل، أنت أيضا متربيد أن تسباب والتعتيدم



تباع في الاسواق الحرة بشــارع قصر التيــل بالقــاهــرة وسلاح سالم بالاسكندرية و١٩ شسارع طلعت حرب بالقاهرة

طلب موظف ين

شركة مضارب

جنوب محافظة النقهلية

تعلن الشركة عن تأجيل الاختسار

المحدد عقده بهقر الشركة بالمنصورة

يوم -٢/١٢/١٣/١ الى يوم السبت

٣٧/١٢/٢٧ ضميلي السيادة

المتقدمين الحضور مى المعادالاخير

شركة قطاع عام

تطلب اخصائي مبيعات

لهم درابة واسعة للعمل بالسوق

عدد ٣ بمنطقة اسكندرية

بالوحه البحرى

عدد ٢ بمنطقة القاهرة والصعيد

بالتعيين أو بالنتل طيقها للانحهة

العاملين بالقطاع العام حسب الخبرة

ونى النتات السابعة الى الخامسا

تقدم الطلبات مستوغاة العمغةلرتم

٦٦٦ بأهرام اسكندرية حتى ٦٦/

مؤسسة الطيران

العربية المتحدة

اعلان رقم . 7 لسنة ١٩٦٩

تعلن مؤسسة الطيران العربيسة

التحدة عن حاجتها لشغل الوظائق

رقم ا _ عدد ۲ طباخ ممناز _

اقل من المتوسط أو سلاحية +

١٧ سنة خبرة مع الالمام التسام

بجبيع امناك وأسساد الاطعمة

اقل من المنوسط أو مسلاحية +

١٧ سنة خبرة مع الالمام التام بجميع

امتنانه واسماء الطوى الشرتية

رقم ٣ ــ عند } طباخ اول ــ

او اتل من المتوسط او صلاحية

+ ١٥ سنة خبرة مع الالم التأم

بأسناف واسجاء الاطعبة الشرقية

رتم } ــ عند } علوائی اول بـ

رقم ۲ ــ عدد ۲ حاوانی ممت

الشرقية والافرنجية

والانرنجية

والغربية

1535/14

الساعة العشرة سباحا

في الكبي بالإيكندرية والتاهق

وجملاست سشيكوريل الكبرك الكافرة

(طلب موظمتسين

دار المعارق بمصر

١١١٩ كورنيش النيل

تطلب شبقا من خریجی کلیسات

النجارة تسم ادارة الاعبال للعبل

كمندوبى مبيعات وشبان ناتوية عامة

للعمل كباتعيسن ، يشسترط أداء

الخدمة العسكريةأو الاعفاء النهاثي

منها تقدم الطلبات الى تسمئلون

الانراد بالبريد أو باليد تي موعد

احدى شركات القطاع العام

بعلن عن هاجتها الى شغل وظائف

رواع السيارات شسترط المصول على الرخصة الافتحاء من المفدمة المصحرية إجادة القراءة والكتابة وسميتم التعيين طبقا للقرار الممهوري

في خلال عشرة ايام من ناريخــه الى من به ١١٧ بالقاهرة ويكتبعلى الظرف [طلب سائقين] وسيخطو

+ ١٥ سنة خيرة مع الالمام النام

بامناف واسماء الطوى الشرتية

على أن تكون الخبرة في المصال

العامة ويفضل المحلات السعاهية.

رقم ت ـ عدد ٢ عامل اولي صيافة

والله كانية وهاسبة وطبع _ غنة ٩

مؤهل نئى متوسط حديث أو اتل

من المتوسط وخبرة عملية السنوات

رقم ۲ ــ عدد ۲ مهندس خامستــ

بكالوريوس هندسة حديث او ما

🗨 تقدم الطبات شخصيا بيق

أدارة شنون الانراد بسيناء التاهرة

الجوى على النموذج المعد لذلك

مستونى رسم التمقة ني ميعساد

أ غايته ١٩٦٩/١٢/٢١ من السامة

١٠ صباحاً حتى الثانية عشر ظهرا

بستمشر المؤمسال وشسهادات

الغبرة والبطاقة الشخمية مند

التقديم وهند الاختبار بالاضافةالي

توريد مبلغ جنيه لغزينة المؤسسة

• ميعاد الاغتبار الوظائف ممدن

احمة يرم ١٠١٠/١/١٠ ، ه يوم

١/٢٠ ٤ ٢ يوم ١٩٧٠/١٠/٤

بعادله ميكانبكا سيارات

يوجيحا ه

كرمسم أمتحان

مؤهل متوسط + ٧ تشنوات تميزة | ١٩٧٠ وسيكون التميين طبقالترار

او اتل بن النوسط لو صلاحية أ يام ١٣٠٥/١٦ وتعييلته

التقدمون بموعد الاغتبار

٣٢٠٩ والقوانين المعبلة له الطلبات مستوفاة الدمغية

غايته نهاية السهر الحالى

راة اليومضد ألمسانيا الديموقراطية تجر تعدادا للدورة الأفريقي السابعة التي نقام في الاسبوع الاول من شبهر فبراير القادم في السودان ... وتجربة البوم هي لقاؤه مع فسريق المانيا الديبوفراطية في مباراة دولية سفر عبد المنعم وهبي رسبية تبدا في الثلثة بعد الظهر باستاد مختار التتش بعلعب التادي الاهلى الى الاتحاد السوفيتي ولا بد ان يفسع الغربق القومي في اعتباره ان مباراة البوم تأوية بالنسبة يسافر عبد المنعم وهبى رئيس الاتحا

له ، ولابد ان يدافع عن كرامنه رسيمته بعد هزيبنه امام الفريق الالماني ٧/صفر في رومستر بالماتبا في شسهر مايوالماضي . وهي هزيمة كبيرة لم يسعق لغريق مصرى أن غمص بها . ويهـذا فلابد له من أن يثلر لها ألبوم والظروف بواتبة ، فهو يلعب في بلاه ووســـطجهوره ، وهو اليوم غيره بالاصي بعد أن أستفاد من سلسلة تجاريه السابقة منذ شهر مليو حتى الان ٥٠ رغم انه لم يتدرب الا تدريبا جماعيسا ثم فاز على ينتخب السودان الاهلى واحدا اول أحس بطعب الأهلى ،وتظرا 7/سفر ، وهو الفريق الذي كان يستعد للحفر يعظم لاعبيه شمين فرق الاهلى

> علبه لم أدى كلّ لاعب نيه واجبــه على الوجه الاكبلونفذ الطربقة الموضوعة؛ ولعب بروح عالية -ونتائج الفريق القومي في الفتسرة الإخيرة نتائج مشرفة ، أذا وضعنا لي الاعتبار ان مبادیات الدوری الرسمی موترفة منذ ۲ سنوات ۵ فقد تعمادل

والزمالك والترسانة في رحلانها الن

الدول المربية - قادر على أن يحكون

بدأ للفريق الالماني بل وببكته أن يغوز

الزمالك يهزم هليوبوليس في كرة البد ١٦/٢٢

في الدوري الشترك لنطقة القاهرة لكرة اليد فاز فريق الزمالك على فريق طيوبوليس ١٦/٢٢ وكانت نتيجة الشوط الاول ٨/١٤ لمسالح الزمالك .

٨ مياريات اليوم

في دوري الناشئين لكرة القدم نقام اليوم ٨ مباريات في دوريمنطقة القامرة لكرة الندم نحت ١٦ سنة . يتقابل فريق المعادى والبخت مع الجلاء ، والبلاسينيك مع الزمالك والسويس مع الجزيرة ، والعسادي الجديدة مع مصنع ٣٦ ، والسكة مع مع هليوبوليس ، وتقلم المباريات على ارض النادي الاول ، أما مبــــاراة العربية والاسماعيلي فتقام بمركز رعاية الشباب بالجزيرة ، وجميع المباريات

نقام في المشرة والنصف سباحا .

مخازن خبرة خبس سنوات اتصل

🖈 مطلوب صيدلى نان وصيدلي

مدير لاجزاخانة الشقاء طيفسون

🖈 مطاوب برادون ميسكانيكيون

لورشة حشمت للماكينات ٢ شارع

🖈 مطلوب لسفارة موربتاقبانسائق

خبرة آكثر من خمس ستوات ٢٧

شارع امماعيل محمد بالزمالك

Speaks and writes good

sides. 3)Expert in car driving. 4)Exempted from military

الكهربائية السحكت

اعلان رقم 9 أسنة 19 أفراد تعلن هن هاجتها الى شغلوظيفةفنى اول تشهيلات بالفئة السابعة بادارة الامداد والتعوين وفلكبالشروطالاتية

الامداد والتموين وطالبالتروطالاتية

ا ... مؤهل مناعي متوسط منامب
وخبرة لا نقل عن سبع سنوات في
مجال التخصص أو في اعمال مناسب
التخصص أو ملاحية دون مؤهل
التخصص أو في اعمال اخري ممائلة
مع اجادة تأمة للقراءة والكتابة -
عمد طاحة تأمة للقراءة والكتابة -

- مقيد طف التعديد الاستخداد
- مقيد طف التعديد الاستخداد
- مقيد طف التعديد الاستخداد
- منية طف التعديد
- منية الت

مع اجده صحب سرد.. ورسيد ٢ ـ يشترط في المقتمين ان يكونوا قد ادوا الخدمة المسكرية أو اعفوا

٢ ـ تقدم الطلبات مستوغاة رسم التمغة

(۱۰۰ علیم) لادارهٔ شتونالعاملین بالشرکة (۱۲ شارع پوسف الجندی

اب اللوق) باسم السيد / معير عام الشتون المالية والادارية وتلك

صم المسطول الملية والدارية ولدت. في موعد اقصاء الا/١٢/٢/١٠ ولن يلتفت الى الطلبات التي ترد بعد المعاد المعد او المسابق تقديمها -ع. ستفطر الشركة المتعمونيمكان ع. مستفطر الشركة المتعمونيمكان

وميعاد الاختبار • ه ـ تقدم شهادات الخبرة الهلجنة

(مسدارس ومدرسون)

السنوات المواعيد ت ١٠٤٤٨٨

سوق السلاح بالتلعة

11-111 0

۲۵۸ طقاسی

ويحكم المباراة طآقم حكام كله

الجوهري [احد يعقوب] ومله بصرى وابراهيم هبد المسجيء

اليونان 📋

خدمسات عسسامية

المساريف

للأستراك تي بطولة كأس المالم ،

والخبرا فاته فازعلى منتخب المراق

بتدرب آلا ندريها جهاهيأ واحدا ءوغاب

لاعبوه عن عبون المسئولين عن تدريب

الفريق قرابة أصبوعين ، كما انهيدخلُ

مسكر اعداد ، في هذه الباريات ،

لكن محمد حسن حلمي مدير الفسسريق

يتول ان اختيار الفريق الرشح لم

وأمسح في كل حركز لأعبان في مستوى

كبيرة لكي يفوز على الفريق الالماني ،

لاسبها وان نتائج الغريق ــ الالمانيــ

خلال زيارته الاخيرة للعراق لم تسمكن

مشرفة جدا ٠٠ فقد لعب ٤ مباريات

فاز في مباراتين منها ــ الاولى على

والثانية على منتخب الشرطة العراتية

٢/مند ايضا وتعادل في الثالثة مع

الفريق الاهلى العراشي 1/1 ، وانهزم

في الرابعة أمام منتفي شباب بضحداد

ينتخب الجيش العراقي ٢/مسفر

هكذا قان فرصة الفريق اليــوم

يصبح مشكلة ، كما كان في ألماني

والراديو بالتاهرة ت ١٩١٠١٨٠رع الاسكنترية ت ٢٧٧٩٠

الالسكترونية

جسبدة بمسلع كاليسو لا شي بعروف ت ۲۰۸۷۱

أيئها كنت تسم للثلاجات (مثلب موقتضيين الشركة الفنية التليفزيون 🖈 مطلوب دبلوم تجسارة متمرن

المركز الغنى للصباتة اسلاح التلاجه النسطة البوتاجاز

1111-1 - 178110

المسلاح وصبيانه

صيانة التليفزيون

بشركة عسسلاح الدين

الثلاجة ، النسالة

بالمنزل والمركز

(استبدال مشينط السيدات)

روسيس للتليغزيون ٩١٠٦١٣

والسخانات والبوناجازات تا ٤٥٨١

السخآن ٧٢ ش الجمهورية تليفون

nternational Co. requires
ASMCONTURAL ENGINEER
ATT THE following qualiications : English.

Frevious experience in the field of Herbicides, insecticides and Fungi-

(اجهزة الكترونية وكهربائية)

بالتقسيط بمؤسسة بغداد ١٩ [أ] ميدأن العتبة ت ٩٣١١١٢

اثاثك القديم .. يصبحجديدا ..! تغيير الموديل انجارة ادهان انتجبد السكرابيه) خيري سويلم ١٢٦٨٨

والراديو والترانزسسنور والاجهسزة

ساعاست

🖈 استبدلی حقیتك القدیمةباشری

اخصائيون لاصلاح التلاجة النسالة

ن ــ بعيم شهدات الجيزر الهياسة الاختبار للاطلاع طيها واعادتها • ٢ ــ يكون التميين ونقا لاسكام القانون رقم ٢٣٠٩ لسنة ٦٦ وماتلاه من نعنيلات • 🖈 دكتوراه في القسانون وخسيرة للندريب الجاسعي يدرس للمنتثلين والمنسبين وكليات المثوق لجيع

خدمات فنسية السكشف مجاتا الامسلاح بالمنزل

الكشف مجلنا والاصلاح بالمنزل ت

۱۲ م في المصور محبد بازماك

🖈 أتصل ت. ٨٢١) يصالعهندس مختص غورا لاسلاح التليغزيون

حوفيال • فيالوكس • تــل

لاسلاح التكييف والثلاجات والمسالات

لا مركز خنبة الدقى » للتليفزيون

بميدان السبدة ١٠٠٣١٦ و١١٠١٦ استعداد تام للاصلاح بالنسازل والمركسز المرأف فنيين متخصصين

فرصة ب ١٥ جنبها فقط الماثة نتيجة حائط مطبوعة بلسيك ومزينة بآجمل المنساظر المستوردة

فبنوس للتليفزيون ٥٧٧٥٠ امسسلاح التلينزيون والريكوردر

🖈 اتصلوا بالشركة الهندسسية

وقطع الغيار متوغرة

تجديد الإشاث

service.

APPLICATE : to be sent
to "Trill c/O Al-Ahram,
Cairo with a recent photograph and phone number.
Application shpuld be sent
within seven days الشركة العامة للمشروعات

والمجهزة لدى وكالة الصحف المالية ت7. ١٢٧ 14 ثن عبد الخلق ثروت (اوراوت مالىية)

طه جمعة يشترى جميع أنواع الاسسهم والسندات 141 شهمتهد غريد دور دبالتاعرة دار الصيقة ت ٩٠٩٢٧٥ . اسطوانات

اسطوانات يدرفون - تقدم مطربة العنبة تزاز عزيزة عهر نى أحدث آغائيها النولكولور 🛎 والنبي پاجنايني تديني وردة برجالاتك حلقاتك

🚆 عنى ورق التل دلعني

تبساع بجبيع حدلات الاسطوانات

ومحل يدرفون ا شارع ٢٦ يوليو

همارة توتالقلوب تلينون١٨٠٩٨ مطنوب استنجار 🖈 مكان ارغى وأرض لمسرض تجارى شارع رئيبي بمعرالجديدة

🖈 شقة خالية ؟فرف فاكثر ابجار

تديم ننفع النيكور الزمالك الدتي

١ شسارع العسدائق المفايرة ت

🛨 فيلا مفروشسة أو خالسة ه

هجرات بالنيكور ٦ شمسارع عمرو

* محل جستبد لمسسح وتصليح

الاحذية بميدان النتى أسم سينها

🖈 ب١٦٦ج شفة هجرتين مفروشة

خامسية اطليسة القسمر العيلى

🖈 فيلا مغروشة لموكس همجرات

٣ توم حمسامان تلبغون جسراج

أسأم الاوبرج

الجيزة البلد الوسسطاء يعتمسون 27.43 - 43150 AF3FFA THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH (لسلاب جستآر) مطلوب شراء محسل سيستدان الازهار ۾ 🖈 دور بمصرالجديدة خمس هجرات بالقاهرة أو شبارغ رئيسي وصالة ايجار ٢٠ جنيهات ٨٧٥٢٢٢ متفرع منه بالجدك الاتعمال ﴿ غيلا بالمادئ تقدير اللجنــة الينون " ٨٤٤٤ اليوموقدا

نشتري فورا ونقدا شركة صلاح الدبن بهيدان السبدة نلبغزيون ١٤ - ١٦ - ١٩ وثلاجات وبوناجازات وسسغانات وسكبنت خباطة وخلانه ت ١٠٠١٦ و ١٠٠١٦ ت

المناد عكا مايا س أالاضي للسناء شعتسق ثلايحبسال)

شقق مفروشة وخالية

هليويوليس ت ۲۹۳۳}

مغروشة تليغونيا ٨٦٠٩٩٣

77177

اللجنة ت ١٤٦٨٢

متباود ت ۱۳۶۱*۵۸*

والكماليات ت د١٧٢٨م

۲۸ دا» یحیی ابراهیم شقة ۱۲

* شقة مغروشة بجميع الكماليات

ئلاث غرف <u>جليوبوليس</u> تليفون

🖈 بمصر الجديدة ــ كلبة البنات

شتة ه حجرات واسعة ١٨ ج

* شقة مفروشة بمبدان مسليمان

ئلاث حجرأت بالكمانيات بايجسار

🖈 للابجار شقة مغروشة عالتيل

٢ توم ومسالون وسفرة بالتلينون

🖈 شقة مغروشة فلفرة غرفتسا

توم وسالةوسفرة بجميعالكماليات

٦٥ ج شهريا بالزمالك ٨ شسارع

🖈 شقق مفروشة ۲ غرق وصالة

لوكس بالزمالك والدنني وغرنتين

بالعباسية وغرف مفروشة شبقة

مششركة مهنبوبوليس ت ١٥٦٤٩

مطلوب شاه

لبيع شقتك المفروشة

ونينت انصلوا بتليبون ٦٠١٨٧١

مؤمسة سسلبى تشترى

طبغزيوناك مستوردة ومحلية بأعلى

تشترى بسعر مرنقع

ئينزيون ، تلاجة ، بوتلجاز ت

STATES OF THE ST

🖈 مطلوب شراء سخان ه لتر او

١٠ نتر بطالة جيدة شينون١٩٦٠،٩

🖈 مطاوب بمصر المجديدة عمارة

دور أو دورين دبلة للتعليسة ت

سعر ت ۱۰۱۸۸۸

الجـــديدة الخــابرة ت ٤٠٨٧٥ بالبقد . الزمالك . السنقى اسكنرية 🖈 بميدان العباسسية ثلاث غرف 🖈 شقة ٣ فرف لوكس بالعجوزة 🛨 ثبقة خالية ثلاث غرفمالإمالات مخفضة بأخرى ؟ فسرف بالرمل

ت ۲۲۸۱) باسکتریة Sananananananana 🖁 البدل بسيارة ...R ا ﴾ بدون نير او للبيسع شتة منروشة بالتلينون وجبيع الكاليات إحجر التبالزمالك 🥻 على النيل أيجار ١٠ ج مع

🕻 تغيير المتد تلينون١٦٢٢٤٨

* continuente and a second

🖈 أربعفرف وصالةلوكس بهنشية البكرى بأسغر يوسا القاهرة ت 33177 (السسازلي * للتنازل شقة بالقرش بالدقى وايمال نصر حجز ديسمبر ١٩٦٢ A-8-77 =

🖈 شقة عروس مغروشة ٦حجرات ایجار ۲ ج بجوار الملك المسالح TETTY = (البيعة أوالايجتار) للبيع أو تلابجار مخبر افرتكي وحلواني المخسابرة مع ساحب

SATURGOOD TO THE SATURG طبيب مسافر البيع بورجوارد منسازة ورخسة سنة للايجار شقة مغروشسة لوكس بالزمالك بالطبغون والكبالبات المغابرة يُ ١٠٢٠٥ البعة ١٠ ص

وُ - ٦ م الوسطاء ينتمون مُ

AND REAL PROPERTY.

🖈 بروجكتور ولمبهاحتباطي وشريط تسجيل ١٨٠٠ تدم ت ١٨٠٠ 🖈 للبيع محل ماتيغانورة بالنجزئة بالجنك بالبضاعة ويدون بأحسسن موقع بشبرا والنرعة المطابرقسيد النعاس ت ۱۸۲٤۰٤ * مأكبنة خياطة اوفر لوك ببجاسوس جنيدة بالمندوق وابر سأكينات تريكو سنجر كبية محدودة

المبئوا ت ۱۹۵۵٬۲۸

🖈 ئلبيع ميادة ببشتمانتهابالحشرة

وصالة لوكس بوسسط البسلد ت ★ نئييع عدة ولادة كامتجالتسنطة ستيتلس تنهيك المخابرة تلينسون 180111

SOCIOLES PROPORTIONS AND A SOCIO PROPORTION OF THE PROPORTION OF T والنجسالة حل خسسة 🧏 أبواب رخصة حتمى وبار يصلح لجبيع الاغراض ت 1-1-14 Surreconstance

* فسبا ايطالي J.T جديدة

لمروس جنبد ٣ شي بدر السنين بجوار عبارات الاوتنف التسديبة بالدني شنة ١٤

🖈 للبيع كاقبنريا جانسارة مسلى الانتتام آدداه تسارع لميزشمهارة الزهرآء بجوار غلفق تسبيبنون عودم

🖈 محتوبات عيادة استان كلهلة پرين Zenith ينار 🖈 13- 3000 بطارية وكهرباء 13 وسيارة مرسيتس ١٨٠ جازمتازة ١٠ ايالسندوق نهائيا.١٠ ڇوڙاه بيك آب ستريو موبيليا جروندو

ي لعظيم سجادة عجبى بخارة ١٠ _ أمناه ١٨ منيد ﴿ تَلِينُونَ هـ٥٩هـ٨ PROGRAMMA PROGRAMMA للبيع محتويات شقة

طيفون ۲۷۲۰۰ ــ ۲۱۹۴۸.

Secretaria de la constitución de

77A-7 = 17.

papapanananani,

﴾ للبيع شبتة } فرف لوكس في بمحنوباتها بشارع المحرم 🧣 ائرئیسی ت م۸۵۲۰۹۰ 🖈 للبيع كلاب بوتمسر من شهر

۲۵ ثن سعید یضرة خشرخ ۱ مبدان الجيش

اطسلب مسوظعت بن الأسسة المائدية لدانطة الإسكندي مستشفى المواساة تعلن ادارة مستقض الولساة ا عاجتها الى تسلل وظيف مشرفا تعربس من طرسيات المهد الما بمكافأة ٢٠ جنبها زائدا البطراقر لعين تعديد ألدرجات ويفضل من ا وتقدم الطلبات على الاستعارة ع-ح تسخمنها باسم السيد/ النكام بدير عام السنشغى وطل اللا تشتخلن حاليا تغديم الطلبات

🖈 تاونس نصف نگل مودیل ه تلينون ١٥٩٥١: مكدرية طول اليو

🖈 للبيع بالطوان غراد فاحر وأد

العارج اسببود وبنى ته ١٠٧١

موحد غايته آفر بسمبر مشهاآآ

(سسيارات

★ امریکی بیبع معدات مغزاب ومضارب جولف ٢ شنارع الملايم ميكوريا ت ١١٧١٨ 🖈 كاسفر ثبقة ٣ هجرات بمبلم المسلكينات لليسم ت ١٨٣١ باستندرة ت ۸۱۷۲۹ بالقاهرة

🖈 شقنان فاغرنان المرف ومثلة

مالرمل ابحار تنيع مقابل دود أو عيللا من ٦ هجرات ١٩١ الاهرام

بالاسكندرية المفابرة تلينون١٦٩٩٨ 🖈 لعدم التفرغ للبيع محل بقائة موتع متازهابروا تلينون ١٢١١٣٨ * سخان بوناهاز مالة لتر وشانون صاج للدوسيهات تليغون

🖈 تلبغزيون توشيبا ١١ بومسة ترانزستور بطريةوكهرباء بالمندوق 117YAT = 🧏 فرصة تادرة بهيدازريسيس

¥ موتوسيكل M.Z م ₽ 7F7¢Y حلوانی الوغاء ۲۷ ش روضالنرج

نيليب ت ۲٤٠٠٨ 🖈 ريکوردر جروندنج ٿ.ك ١٤٩ المندوق نوسائي 18-18F = # 17-31 🖈 خلاط براون كامل ــ مكنســة

١٦٧٠ بالمندوق ٨٢١٣٦٢ 🖈 غسساله وسنتجهاوس ف أوتومانك بالصندوق وتطع فيسار مرسیدس بنز ۲۲۰ ت ۸۲۱۹۸۱ 🖈 ينتن مغر للهجرة مسالونهذهب * للبيع بالجنك معل خردوات وملاسن جاهزة بالشاهر لعدوالندرة

🖈 قطعة ١٩ ا تقسيم المسادي

مسابقة كأس «الأهرام» لنماذج الطائرات

تقام اليوم في ميدان السباق بنادى الشمس بمصر الجديد

الطلبات للبسابقة التي تقدم لها هذا العام ٢٠ متسابقا ، منجلوا ٢٥ تعونجا

تم فعصها للتلكد بن مطابقة مسلحة سطحها الرافع ووزنها اشروطالسابقات الدولية لنماذج الطائرات الشراعية . وقد سجل كل من الطيار معبد ندم ٣ نباذج والدكتور هشلم محرز نموذجين

واحمد أبو المز تموفجين ، على أن

ومن المتوتع ان تشبتد المنانسمة بين

الثلاثة ، وكان فتحى وهشام تسجيد اشتركا في بطولة العالم الأخيرة في

ً وسيتم أطلاق النماذج على مدى Y

وقدم اللواء جبأل حدايت حير نادى

المرى الذي ينظم السابقة ، في اعداد الميدان بحيث تتيسر اتامة المبسايات في افضل الطروف طبقا لمنظام البطولات

وسنتلم المسابقة هذا المام هلى

احد من النهاج ، ابتداء بالنهاذج الشراعية التي تجرى مبارياتها البوم كأ

بن الطبار محبد على الشبيتي والمهندس

مطابقتها للموآصفات والشروط المطلوبة،

يِّ وهي ان تتراوح مساحة السطح الرأم

بین ۲۲۰۰ سنتیتر مربع و ۳٤۰۰ سه

المسادرة منتادى الطيوان المصرى 🔲

والايتل وزن النبوذج هن ١٠ جرامات

ران يسبح لاى من الهواة الاشتراك

لا اذاكان يحبل البطاقة الرسبية

بطولة القاهرة للتئس

تستانف بملاعب التوفيقية اليوم

دستأنى في الثانية بعد ظهر اليوم

ملاعب نادى النونيقية باسابة بطسولة

يطولة الاوليميي المفتوحة

غي تنس الطاولة

تقلم بطولة الأوليجي ألفتوحة لمي

. وهذه البطولة شمئ البسرنامج

وقد تقرر تشكيل اللجنة المنظمسة من

واحيد عباس ومحبد أبو العز ومسالح

المناوى ، رأبو المجاج محمد هيسد

للاتحاد المصرى الذي سيسيتم

تنس الطاولة في المدة بين أول الي ؟

وُّ الشَّسِينَ ، الساعدة لنادي الطيسران

في ميدان سباق الخيل بنادي الثمس بيصر الجديدة ، هيث تقام الباريات

ساهات ابتداء من الناس

خدا لحضور المباريات النهائية لبطولات

جمهوريات الاتحاد المعوفيتي لكرةالسلة

التي نقام في موسكو في الدة من ٢٠

البحرة والقليوبية والغربية

في العاب القوى اليوم

بيدا في العاشرة من صباح البسو استاد طنطا اللقاء النلاتي في العساب

التوى بين منتخبات البحيرة والتليوبية

الغربية ، ثم يستأنف في الثانية بعد

الظهر - ويشتمل على حسابقات الدرجة

فاثرت كينيا بالمركز الاول

وجاءت مصر في المركز الاخير

في بطولة شرق اغريقيا ظهوكي

فازت كينيا ببطولة شرق انربتيــــا

الدولية في الهوكي بعد أن تغلبت في

المباراة التهائية على اوقندا ٢/صفر.

وبهذا الفوز تكون هد فازت سأبطول

وقد فازت اوغندا بالركز الثاني وغانا بالركز النالث بعد أن تعادلت مع

مصر 1/1 ، وتاتزانيا بالمركــز الرابــم

ومالاوی بالرکز الخلیس ، ومصر بالرکز

تنظيم الدورة الاوليمبية عام ٧٦

ان بين البلاد الأخرى التي طلبت

أ تنظيم هذه الدورة لموس الجيلوس بأمريكا

🦫 وموننديال بكندا وفلورنسا بليطاليا .

أ بالانحاد السوفيتي -

🛨 ت ۱۱۵۰) 🗕 نبيع شستعكم

ونيلانكم ، ومكانبكم ، وتياداتكم ،

وسياراتكم ، ومحلانكم ، ونتحمل

هستداست

للعام الثالث على التوالي ..

الاولى والناششين والانسبات

واتحاد كرة السلة بالانحاد السونيتي

٢ نموذجا تم تسجيلها للاشتراك في المباراة اليو

أول ملقة في مسابقة الميارة نصر ** ١١

عنا في الإراعة والليا

رأى لمستمع في يرامج معان • المارت بينة محدث عيلقادر
 العيد فت جيهة القتال • المنت الذينة في منكوات محمد كريم

سكركاسورفاخر

مصرى٠٠١٪

يوفر فخب الاستهلاك

سنقى ... وسسريع الذويان

🖈 النبليك شقة اريعــة هجرات

ستاز يصلح لجاسعي نهائي ١٢٠ج ثلاجة الـكتروتكس بالبوناجاز ١٢ تدم بالانبوبة بحسالة ستسازة ATTTEO = بالكماليات تليغزبون ١١ بوسيهة

حوص راديو عيكات جروندنج وبيليا استربو ت ۲۰۰۸) * تلبغزيون ورادبو ترائزستور وكهرباء ويمسلح للسبارة موديل

اكستب بالتعصييل الردم ٢٥٢٦٨ بالاهرأم الحلاء 🛨 ماكينة خياطة سنحر اعسدت حرديل جسنبدة بالمستدوق شمل نجزاح وسرودري وزراير ومسراوي ورنى ويليسيه والمخابرة ت٢٦٧١ع

ندن وأفريقيا ٠٠٠ على طريق التعاون الاقتصادي



أستطاعت شركة النصرالتصدير والاستيراد أن تنجع في أن مجموعة كبيرة من السلعوالمنتجات العسربية الزراعية النسباعية والمتنوعة ، ورغيشدة المنافسة التي تواجبه المناعية فقد نجحت الشركة في غيزو الاسسواق أن المنافة ،

٧٦ مليون جنيه حجم النشاط التجارى الشركة النصر للتصدير والاستيراد معالدول الأفريقية والسودان في ١٨ عوام

☐ تسنير هذا الاسبوع اجتهاعات المؤنير الثاني تنفية النبائل النجارى مع الدول الانريقية حيث نواصل لجان المؤنير غدا وبعد غداجتهاعاتها لبحث التفاط التغصيلية لمجالات تشاطنا الاقتصادى في اعريقيا ثم نعقد لجنة النسيق والمسسياغة اجتماعها يوم الاتنين ليعلن المؤنير توصيانه في جلسته الخنامية يوم الثلاثاء الخيل ٢٢ ديم عبر ١٩٦٩ .

وفى الجلسة الافتناهية للمؤنير يوم الاربعاء أول أيس أشاد المسيد هسن عباس زكى وزيسر الاقتصاد والتجارة الخارجية ورئيس المؤتمسسر بالتنائج التي حققها نشاطنا التجارى في افريقيا والجهود التي تبذلها فروعنا التجارية في المول الافريقية المختلفة .. وقال سيادته : أن سياستنا نسنهدف تدعيم علاقاتنا الاقتصادية بالدول الافريقية وصولا الى تحقيق السوق الافريقية المشتركة .

وفي الحقيقة غان نشاطنا الاقتصادى والتجارى في افريقيا قد استطاع ان يحقق المعبد منافقاته الايجابية رقم قصر القترة التي مرت على بدء هذا النشاط حيث لم تتجاوز ثمانية منوات منذ انشاء اول فرع تجارى تنا في غرب افريقيا عندما اوكلت الدولة الى شركة التصر للتصبير والاسستيراد مسئولية المشاط المتجارى مع دول غرب افريقيا في عام 1971 ثم المسافت اليها منطقة شيق افريقيا على طبورة فاقت الكثير من المتوات وتقلبت على الكثير من المقبلت التي من المتوات التي المنافقة المقابلة التي على عوام المتبات التي عوامل الماضة داخل الاسواق الافريقية وفيهواههة عوامل الماضة المنبئة والمير منكافئة .

ويلغة الارقام .. وهي دائما أصدق نعبير عن المحقيقة صوابا وهُطا .. ايجابا وسلبا . غان نشاطنا الاقتصادي في اغريقيا قد حقق التنالج النائية :

 نجعت السباسة التى انبعتها شركة التصر للتصدير والاستيراد في تفطية منطقة نشاطها بسلسلة من القروع التجارية على اسساس الوجود الفعلي داخل الاسوال الافريقية .
 وقد تم عنى الآن انشام ؟؟ فرصا لشركسة التصر في افريقيا تفطى فللبية دول أفريقيا الاستوائية شرفا وفريا .

تنوعت مجالات نشاطنا الاقتصادى في افريقيا
 ديث اصبحت نشيط عبليات النبادل التجارى
 بين المجهورية المعربية المتحدة والمدول الافريقية
 استيرادا وتصديرا . كما اصبحت تشيملايشا
 عبليات المتحارة الدولمية للسويل المتحسات
 والمامكات والمواد المضلم الافريقية في الاسواق
 المعالمية والاوربية واستيراد اعتباجاتها المختلفة
 المعالمة والاوربية واستيراد اعتباجاتها المختلفة
 المقدرة المنى مرت على بدايته [٨ سنوات]
 وماتنطابه مرحلة البداية من جهد وترقبودراسة
 وبالقارنة بالظروف والصعاب الني تواجسه

نشاطنا في الاسوال الافريقية .
وقد بلغت قيمة العمليات النجارية الثركة القصر
التصدير والاستبراد مع الدول الافريقةوالسودان
منذ بدء نشاط شركة التصر في هذه المطقة [اي
فلال ثمانية سنوات بالنسبة الدول فرب افريقيا
و) سنوات بالنسبة الدول شرق افريقيا و؟ سنوات
باقسبة المسودان] .. بلغت قيمتها ٧٦ مليون
جنيه نفصيلها كالنالي :
صادرات من ج.ع.م الدول

الأمريقية والسودان المريقية والسودان الافريقية والسودان الى ج.ع.م كر٢١ مليونجنيه والسودان الى ج.ع.م كر٢١ مليونجنيه عمليات بجاربة دولية المناسويق المنجلت الافريقية ١٨٥٢ مليونجنيه

اجمالي ٢٦٦ مليونجنيه ولك بالإضافة الى نشاط المشركة في المجال الاستماري الذي تبتلت باكورته في انشاء عمارتي التصر في ابيدجان بسلطل الماج ونيامي بالتيجر وتبلغ تكاليفهما الاجمالية حوالي ٢ مليون جنيسه اسدلتني السدلتني الم

كيف استطاعت فروعنا التجارية في افريقيا أن تقيم جسسرا من العلاقات التجارية بين الجمهورية العربية المتصدة والدول الأفريقية على امتداد ٨ سنوات من العمل والجهد والخبرة



هذا المشهد بتكرر في قالبية الدول الافريقية هيث استطاعت المنتجات العربية أن تاقى أعجاب الاشقاء الافريقيين و والصورة لبعض الافريقيين يبدون أعجابهم بالمسسوجات العربية في أحسد معارض شركة النصر للتصسدير والاستيراد المنتشرة في المواصم الافريقية المختلفة و

« لقطات ٠٠ وصور ٠٠ وأخبار »



لعظه من الجلمسة الاستاحية للمويم الماس نسبه البيائل النجاري مع الول الاقريقية التي المعنت بقامة الاهتقالات بمبنى شركة النصر للتصدير والاستيراد . ويظير في المدورة المديد حسن حباس زكيوزير الاقتصاد والتجارة الخارجية كرييس المؤتمر والسيد محمد مرس سليم وتيس مجلس ادارة الاستحمة المحرية المسامة للتجارة وناتب رئيس المؤتمر والمديد محمد فساتم رئيس مجلس ادارة شركة النصر للتمسطير والاستيراد وامن عام المؤتمروالسيد عبد المطيم أبواهيم مدير حسام التشون الادارية بشركة النصر ، وقلك اثناء قيام السيد محمد اتهر أمين مدير عام الفروع الخارجية بشركة التصريل الاستيراد والامين العام المساحد للمؤتمر بالقاء كليته ،

فن تصدق أن هذه الصورة الحد ادفال افريانيا الاستوالية • • وهذه الاسود التي
تتجول في الحاء المفاية في حرية ودون تبود قد التقطت في قلب القاهرة وفي
شارع طلعت حرب على وجه التحديد •
الما اردت أن تعرف عنيقة هذه الصورة • فيمكلك مشاهدة المسابة الالريلية
ونسمه مزاراتها المحوتية فيواجهة معرفي مبنى شركة اللمر للتصدير والاستيراد ١٨٦
شارع طلعت حرب ولك بمناصبة المقادد المرتمر المثاني للتعية التبادل التجاري مع
المول الافريانية الملى دعت الى المقاده شركة النصر للتصدير والاستيراد التي
تتولى مصلولية نشاطا التحاري في المرتبة الم



تعتبر الادارة العلمية اهدى المسمأت الديزة الهداوب العمل بشرة اللصراللتمدير والاستيراد واهد اسباب نجاهها في نفس الوقت - والمسورة المسيد مسن عباس زكى وزير الاقتصاد والتجارة الطارجية والمسيد محمد المثل زاير الارشاد المومى القاء فيسامهما أول أمس باغتساع المعل الالكتروسي في المساعى بقركة المصراللتمدير والاستيراد -

🗌 خوم شركة النصر للتصنير والاستبراد

بلدميم مكتبنها الانريثية ألني نعد أهد الكتبات

العلبلة في الجمهورية العربية المتعدة التي

نبقك حصيلة كبيرة من الكنب والمراجع الافريقية

ونضم المكتبة الأفريقية اكثر من ١٠٠ كتاب

الدراسات التسويقية التي قابت بها المشركة وفروعها في مختلف الدول الافريقية .

ونعتبر الكتبة مرجعا هاما تكامة المهتمين الشنون الأمريقية منكافه زواياها وابعادها

٤ عوامل رئيسية

وراء نجاح سياستنا التجارية مع القارة الافريقية

- شركة تجارية تلجعة تجاوزت في تشاطها الدائرة المحلية الى نطاق التجارة المالية.
 ٢١ فرعا تجاريا نفطى فالبية دول الريقيا
- الاستوائية بالاضافة الى ه فروع الحسرى في الدول العربية واوربا .
- تقطيط علمي مدروس . . واساوبنطبيقي
- ينسم بالتطور والنجديد . عدد من النجاري الرائدة لاسلوب التجارة
 - عدد من المتجارب الرائدة لاسلوب التو والتسويل .

شركة النصر

للتصدير والاستيراد

- و عبرها احد عشر هابا ب
- راسمالها مليون جنبه ورقم اعمالها السنوى ٦٠ مليون جنبه -
- وغروعها تفطى ٢٦ دولة أفريقية وغربية
- واوربية . ● وماياتها التجارية تبند الى أكثر من ٦٠.
- صوفا خارجیا . (﴿ وَنُسَاطُهَا يَعْمَى مِجَالاتِ النّبَادَلِ النّجَارِي
- ونشاطها يقطى ججالات التبادل العجارى والمهليات الدولية والتشاط الاستشارى واسمها وسمعتها تلقى لقة المسلاء فى الاسراق الملاية ...

صورة لقاعة المؤنيرات بشركة النصر للنصحير والاسمئيراد والتي سنشهد غدا اجتماع لجنة النصاون الاقتصادي الافريقي جوزنو نفية التبائل التجمادي مع التماعة من اهنت قسامات المؤنيرات المالية وهي مجهزة بعدات للترجية الفوريسة .

اقابت شركةالنصر للتصدير

والاسستبراد حفل اسستجال مساء أول امس الاربعساء

بقاعة الف ليلة بفدق النبل

هليتون بهناسية انعقاد الأتمر

الثاني لننهية التبادل النجارى

وقد حضر الحغل اعضساء

المزنبر ولحاله الختلقة سواء

في ذكك السينونين المرييز

او الافريقيين . كبسا حضره

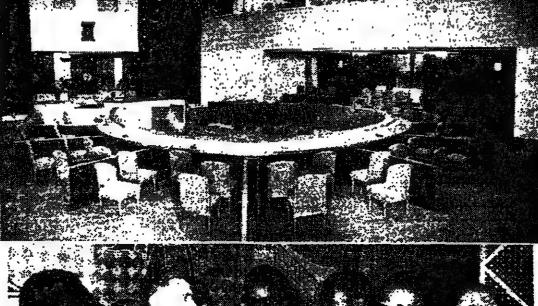
السفراء الإفريقيين فيالقاهرة

وعدد كبير من السنولين في

كافة قطاعات الدولة الانتاجية

والتجارية والمهنمين بالتسنون

مع الدول الأغريقية .





ومرجع عربى واجنبى تتناول كافة المجوانب المتنافة المجدرانية والسياسية والاقتصادية للتارة الافريقية كما تضم مجموعة كليلة بن

مضيفات دائمات

بمبنى النصر

□ تقايد جديد انبعنه شركة النصر التصدير والاستيراد وانبهزت لبدء نطبيقه فرصة انعقاد المؤتمر القابى لنتجارى حسع الدول الافريقية . قامت المشركة باعداد المي عبلهن المعالات بالشركة ليقين بالاضافة المي عبلهن المعالات بالشركة ليقين بالاضافة المفيوف الافريقيين عند حضورهم المؤنمسر وتفقدهم ببني الشركة . المجموعة نم اختيارها على اسامي الاجادة المجموعة نم اختيارها على اسامي الاجادة المتابة الفات واللباقة وسعة الاطلاع وسيقين الشركة ويدى رغيته في فيف اجنبي يزور ميني الشركة ويدى رغيته في فيف اجنبي يزور ميني

وأينا

مِع المَّقِيرِ ؛ موقف النائه الذي يرمُض الإعتراف بانطفير حقاً اوقيهة في الوجود بحيث بصبح الكيان القومي مدينة غيرغاضلة تخومها أسوارشاهقات مزاوهام العظوت والكمال، وجنة للمجانس اهلهامن اصحاب العقول النين قال المسل المسائر انهم يعبشون في تعيم . كذلك رأينًا أن الخروج من هسستين المأزتين لا بكون إلا بدراسة متومات التقافة

التوبية _ مها نيها التتانة الشمية صحافرها الماسروماضيها التراثي ادراسة حوشوعية لمعرفة فاسدها مسن سليمهاوشارها من نافعها وهشيمها من بقورها مجددة ألحياة وهذه الدراسة الموضوعية لا نكون الا بوسيلتين اولاهما الخسسروج بن الذات والنظر الى الذات با امكن بلك نظرنا الى موضوع خارجي لا صلة العِلْننس، وناتبتهما تباس الذات بيتياس مضارية مستخلصة من النراث الانسائي هبر المتاريخ في مجموعه وليس بماييس بيئة معينة او زبن معين او خروف معينة،

> لمالم المربي كله ؛ حدثت ولا تزال تحدث قطأه مى نهبنا لمعنى المتناعة المتوبيسة غرسة بالمطية واغتلطت معانى التسمية نا بالسوئية وانا بالتقديس ، وكل هذا احم الفنلال الماييس التي نتيس بها ذه الاشياء ولمدم تدرننا دائما أن نفرج ن فواتنا وندرس الذات مراسستنا

فلننظر بثلا الى تراثنا الموسييتي الى حاضرنا الموسيقي والي جا يصاحب وسيقاتا من نئون الفتاء والرقص ، عنى ثرتنا الى هذا الوجه س وجوه حياتنا وذج وأضح لهسسذا الخلط عي اللهم المقآبيس ، فنحن كثيرا ما نتحدث عمساً سبيه البوم 3 الموسيتي العربيسية > «الغناء العربي» و «الرئس العربي»؛ نعده ركتا هأيا بناركانتراثنا التوبيء تد كاتت هذه الإشباء تعرف بيننا مسادة ل ۱۹۵۴ باسیاه آخری ، فکا تسبیها الموسيتي الشرقية » و « الفنساء شرقی ۵ و 3 الرقص الشرقی ۵ او الرقص البلدی ۵ قالبا تبییزا له بن الرَّتُمنَّ الأَمْرِنْجِي ٥ ، وقد كُمَّا مُرِيَاحِ ى هذه الإسماء اولا لعلمنا بأن أمما غير بربية كالترك الايرانيين والكرد والشركس إلى هد ما جمهوريات روسيا المبلية شــاركنا في كثير بن الاسمى الفنية لتي تتوم عليها هذه الموسيتي اوثانيا ن قاموس هذه الوسيقي كان في بنيته لاساسية قابوسا غارسيا قل أن تجد

يه أمطلاها فربيا ، وقد كان للمرب تراث ني الغنساء بير ولكنه غير معروف لأن العسرب سوء المحظ لم يعرفوا تدوين النسسوتة لوسبتية ، ولكننا نستدل عليه من اسهاء هول المغنيين والمغنيات والموسيتيهن الغين باشت اسباؤهم في كتب العرب بشبيل بعبد والغريشي وأياس وأسحق الموصلي دنانير وزرياب ، ثم انه بيدو ان اسس ده الموسيتي الشرقية التي نسميها اليوم العربية جانت متأخرة مى تاريخ الدولة لعربية لان كتب العرب لا تحدثنا عسن لبسبكا والتهاوند ولكن تحدثنا عن الخبيف والثنيل ٠٠ الخ - مما يوهى بان تعاليد الوسسيقى الثرتيسة ، وضعت ي عصر بتأخر لعله عصر المأمون حين الن للفرس سلطان في الدولة العربيسة غليم ، واستثرت بعد انبيارالامبراطورية والنتر والصنالية والنرك وحسده التنب اليد تبلورت في دوالب البشري المستماعي والموشح والدور وكاثت تاليد الموسيتي الفصحي في المسالم لاستسلابي حتى تسسودة ١٩١٩ ، إنا أحدد أورة ١٩١٩ بالذات لاتهسسا كائت النتطة العليا في تباور توبيات لنطقة اللى انسلخت من الامبراطورية المثمانية ، وقد كان التعبير الفني عن عِدْهِ الْتُورةَ عَي مِصِر تُورةَ سِيدَ درويثي ا ومن بتأبل موسسيتي القسلامينكو عي الاندلس يستطيع انيستغلص انهامولده

بن تقاليد موسينية مربية فير تقاليد

البشرق والموشح والسماعي والدوراء

ومع ذلك نيعكن أن تكون بولده من الموال الشميي ، كما تمرقه من آثاره التي لا ترال موجودة في بعض فناه الملاهين وهداء البدو وأهل الجبل ويهذأ يبدو أن العرب في المعمر الكلاسيكي كأن لهم توهان من الموسيقي: [١] موسيقي فحية [خولكلورية] بسيطة المقسواهد هي موسيتي الموال تقني بها الناس من دولة بنى ابية حتى دولة بئى الأحمر غلمت احسب ان هنسك مسيلاقة مضوية بين مناه الملابنكو وتقاليد د امان ابان یاللنی ۲ ، او با بدا ینشی ۲ والفلامنكو الرب الى • وين وين يا علم وبنء منها الهموسيقى النفت و٢)موسيتي نصحى معددة التواعد هي الموسيثي التي كاتتنعزف ونفنيني بلاط اللوك الامراء والسادة وفي مجلس الانس في المدن بوجه هام ، او فلنقل موسيقي الانسمان التي يمكن ان يتفني بها الغرد لنغسسه وموسيتي الاوركستر [الثغث] التي تحتاج الى مجنمع لأدائها ولسماعها عَلَدًا تَصِيئًا مِن حِصر بالذات وجِينًا انه (خارج الموسيثي الدينية والجنائزية المحكومة بتوالب مسارمة } حنساك الموسيتي النولكاورية الكورالية المنطلة في اتاشيد الاهياد والمواسم والموالد وأناشيد عمال البناء والمراكبية واناشسيد الاطفال الغ ٠٠ وهذه نتبيز بالبساطة وسرعة الآيفاع وتمر الجبل الموسيئية وهناك تتاليد الفناء الفونكلوري الفردي وهذه عبثل ني الواويل التي يتغنى بها شمراء الفلاهين والصعايدة على الأرغول او التصبة او المزمار ، ولا أظن اني سمعتها تط می الریف سع آلة وتریة س غير الرباية ... وتتبيز هذه التعاليد بالكابة

> أيا التوع الثاتي نهو تقاليد الموسيتي التصحى الرسبية ، موسيتى التصور ومجالس الانس ، وهي تقاليد البشرف والوئسيج و السيماعي والثور ـــ _ [يبدو أن المحور كسان اقلهما المة واكثرهبا هسلية إ وكانتهذه موسيقاتاالكلاسيكية دالشرتية الستبدة بن التراث الفارسي والتسركي وقد خالطها عي كل بلد حربي شيء قليل او كثير من التراث الموسيقي القوسي

والبطء ، ويساطة الجل الموسيتية وجو

نى الكون ؛ وهذه كلها بين احشـــــاه

اللانتاهي والوحثية وعزلة الانسب

الربق المسرعة

الغاب لعبذا البلد

ومناهم مقومات هذه الموسيتي التصمي خلوها منسذاجة الوال او بساطته وظهور ء الواحدة ، ليها كضابط ايتــاع خارجى يرسماطارا رياضيا لجرىالميلودية غشية أن يتهر المضبون الشكل ويلسزم الننان بالبحث من اشكال جديدة تفرج من التوالب والتواحد الموسيتية الغصسيحة ننگون تورة غى القن ، وقسد تعجرت الموسيتي الرسبية داخل هذه الاطارات المديدية من الاشكال والنسب الهندسية بنات السنين تحت الحكم ألتسركي ب البلوكي وبتأثير الاستقرار الارستقراطي الذى ازدهر عليه الفنان الرسمى طوال العصور الوسطي عثىعصر فيدهالعلبولى فغدت كزغارف تشكيلية بنرفة بن المضبون

كان تاريح الموسيتي في مصر بين ١٩٣٠ و ١٩٥٢ تاريخ الطلق والتجسريب والإشطراب والبَّحْث عن شيء يعبسر عن الشخصية المرية المامرة وهذا حسو التاريخ اللني لحبد عبد الوهاب العاثر بين التفاليد الاوروبية الاوبرالية غيداهون عليك ٥ وبين روميا ٥ جفنه علم المغزل ٤ وتأتمو و سيرت بنه الليالي ، وبيسن الفونكلور الروسي المتبثل في د هيلا هوب هیسلا ۴ و ۵ بادنیا یافسرامی ۴ ویین الفولكلور المرى المتبال مي و سيع مسواتی بنتمی لم طغوا لی نار 🛚 وأمثالهاويين اقتباساته الجبيلة منبوسيتي اوننباخ ومردى وشمسويرت ٠٠ الخ [كاتت مصر بالفعل متأيياً من كلّ --ياء بين ١٩١٩ و ١٩٥٢] وبع فلك فالخط الذي بدأه عبد الوهاب منسمة ١٩٣٠ بالدور و كلنسا تحب القبر ؟ وبالدور و باجارة السوادي ؟ وبالدور الباشراما وراء دجلةيجرى الخء لم يتنطع من يده ابداعبر ربع ترنائد كأن عبد الوهاب يعلم أن خيسة كانوا يترصدون له ترصد العناكب باللبلب هم المقاد والتصيجى ورياض السب وزكريا أهبدء بعد ريع ترنانتصر والدور؟ وكان انتصاره دايغا بلتاء السحاب ة اذا جسال لي ان استمير امسطلاها من المحسوم جليسدل البنسداري يعد التسورة التتي عبد السوهاب وأم كالشوم • أتتسر د السيدور ؟ وتجدد شباب البشرنبو الرشيج السمامي والتناسيم غان ماتسمته الارس الخليج الى المحيط لهس الا كل هذه التقاليــد « التوبية » التسميسة وقد امسلمت بنهندامها ونطقت فتنهلوكمت اظافرها فتجددت الحيوبةفي اوصالها ، وكتبلها

وقد هاول الشيخ سلامة هجازي ثم داود

حستى وكابل ألغلمي و الاصلاح بسن

الداخلة ولكنهبام يوغلوا الى شويكثير

فى تجييدحيوية هذه الموسيتى الشكلية،

حتى وثب عليها سيد درويش وثبتهالكبرى

في العشرينات _ مع ثورة ١٩١٩ _

بالمودة ألى الينابيع النولكلورية المرية

أى الى تقاليد الموال والفناء الجماعي

من جهة وبالانتباس من الميلودية الاوروبية

بن جبة أخرى ولولا وفاته المكرة لاطاح

تهستيا بالبئرى والسمامي والتوشيح

والدور - فاختلت هـــذه الإشــــكال

تدريجيا ولم يبق منها (لا ٥ الدور ٤ وهو

اللها نصاحة واكثرها مرونة ، وقدد

ولكن بعد التورة ايضا في الطرف الآخر توى النتيض الأغر ، تويتنتاليد الموال الشميى ، تقاليد الفناء الفولكلوري الجماعي بنه والنردي ، وتجدد الفيسط الذى انقطع بموت سيد درويش ، تجدد ولكن بلغه العمر ة تجدد بالاستلهام متعلا في التبائي عبد الحليم - معلاح جاهين [كلت احب أن أتكلم من مؤلفي الوسيقى : الموجى ــ بليغ حسدى ــ كمال الطويلء ولكزتأرجمهم المستبربين مدارس الموسيقى يجمل الامر عسير ملى] د سلامات يا هبايب ، پايين الخنوباتنصار عبد العليم هانظ سملاح جاهين ومدرستهما مد ايضامن الطلبجالي المعيط - - انتصرت تقالبد الموال . [غي بيروت تقعل غيروز والاخوازرحباني بالغولكلور اللبناني ما يفعله الغولكلوريون المعربون] • وهكذا يتف العالم العربي الان هائرا من جديد بين المسيتي الرسبية والموسيتي الشميية بين الموشيح والموال 6 يون من التصور ومسن الاكواخ بين آلام ألبسادة وانراحهم وآلام الجماعير والمراهها ، وهكذا يتجلَّى أن التسورة وجهين أم يندمها بعد عي وجه واحد : وجه يبثل الثورة الاحتيامية المرة من أحلام الريف [الاستراكية للقلامين والعمال] ووجه يمثل الثورة السياسية المبرة عن أهلام المدينية (التومية البورجوازية

الوطنية] • وجه يشل مصر ووجه يبتل

العربه أو العرب كما ينهمهم المصريون

وني أونة _ تبل م يونيو _ أنتصر التبار

التومي على النيار الاشتراكي عيالثورة ماتتصر الموشميح او و الدور ، على الموال 6 والصارت لمه اجمسزة الامسلام والأرسسال الجساهيرية التي سيطر هليها متقلسو البورجوازيسة الوطنية ؛ أبا بعد ، يونيو نكلا التوتين مشعولة بازالة انتاض الهزيمة .

والسؤال الان هو أني التيارين يمثل موسيتانا التودية أ أهو تيار المسوال والموسيقي النولكلورية الذى لايزال يعبر عن ٧٠٠ من مسكان مصر من الفلاهين واشباهم ، وهم الأن متروكون لاجتهادهم القامن بغير خنبة غلية غير با تصدره لهم الدينة من د علاهيات ، رديثة تغزو التأنيم الننية الاصلية وتسامدها طي الانقرأش ، عهم يغنون الان ﴿ البخطر يا دريس يابو لاساقايلون ¢ بدلا من د يا تغلتين مَى العلالي ٤ أم هو تيار البشرف والسباعي والوشيع ودالدور» الغ الذي وربناه من الابراطورية المثبلية ورببا كاتت نيارواسب غارسية وحربية وتبطية المُءَ أَنَا شَعْمَهَا عَي عَمِي لِلنَّكُرةُ التومية لست من دعاة النتاء والتجزئة ، فتاريخ مصر التومى مى نظرى شيء متصل عبسر الاجهال والعضبارات واللقامات والعهانات الم ٥٠ من قبل عمرمينا الى ما بعدهمر جبال ، وهو شيء مستوهب لكل هسلاه الإجيال والمضارات والتتاغات والتهاتات الغ . . لست بن القائلين بان مصر هي الريف ؛ وأن المنهلة من الأجلاب ؛ رقم ان هذا مستيح في مصور كثيرة 6 أو ان ممر هي القلاح واما البافسا أو الشبيئدر عهو مستورد ، رقم أن هـــدًا محيح ني حصور ڪيرة ، وســواء مندى ان يكون اسم البائسا فبلادلفوس أو دومتيانوس أو طومان باي أوخورشيد باها أو توبار باشا أو رسل باشا ه وسواه هندى أن يكون اسم الشبهندر هــو الشــورېجي أو الــكريتلى أو لیون او کوتسیکا ، الفیصل مندی نیما

هو توبئ وبا هو ليس توبياالولاد لمر

أولا واخيرا ، ومن هذه الاتوام الاجتبية

ما عمَّل تاريخ مصر القومي مثات السنين

او منعطة ، وتطميوا بتقانتها الراتيسة

بنها والمنحطة ، ولذا غان بغهوم ألغن

التومي في نظرى مفهوم تركيبي يستوهب

كل هذه الثقافات التي وغفت على مصر

واثرت مَى تجانتها وتأثرت بتحاملها ،

بالغزو او بالتسلل اوبالتأثير المشروع،

وهو يستوهب عن المدينة ونسن الريف

فالبشرف والسباعى والموشح والدور

الن جزء من تراثنا القومي بطل ما ان

الموال جزء من تراثقا القومي، وقد النت

تجربة غرقة الموسيتي العربية من حيث

لا تتمد تنبعة غاية عن الغطورة واثبته

ان چمهور ۵ امان امان یاللی، و دویشرف

عثبان بك ٤ رقم تباسكه وحباسسه

نى التامة ونى الصحف واتلعة كانسة

الأمكانيات الأذامية أبابه ليساكر حجبا

بن جبهور اوركسترا القاهرة السبينوني

ومن جمهور الفرق الاجنبية الذي تزور مصر

ستويا ، بل اهسب اته لضال هجسنا

اذا حسبنا الالاف منعشاق الفنالاوروبي

اللين لا يؤمون الكوتسيرات وانمايكتنون

بسماعها غي بيوتهم بالراديو او على

أسطوانات أو تسجيلات لهذايجب أننعد

المرسيتي الكلاسيكية الاوروبية والغناء

الاوبرالي، بلوهتيموسيتي الزار الاوروبي

ـ الامريكي [الجـاز] التي يرتص

عليها او ينجلب اليها الالاك بسن

ابتائنا وزدامن تراثنا التومى أيضا المهماتيل

أن هــذه الفنون الكلاسيكية الأوبرالية

والبستيرية مستوردة ومشتولة ، وهذا

لا يعيبها من الناهية الثومية لان عبده

العامولي مشتول من استانبول بقدر ما

ان جمال عبد الرهيم مشتول من برايس

ومصر الاوربية حليلةني تارخناالتوسي على

الاتل مند ١٨٠٠ هين دخلتا في علاتات

مباشرة مع اوروبا ، مصر الاوروبية

حتيتة في تاريخنا التومى سواء اردنا

او لم ترد لان اليونان والروسان هكبونا

لك مسابقيسلة بين ٢٣٢ ق٠م و

ه ١٤٠ ميلادية ، ولا يعتل انهم جساسوا

وسنسوادون أن يتركوا نينا أثارا : حتبة

لا تتلمن حتبة الترك والمساليك ،

المصر الاوروبية لانقل أهبية عن مصر التركية -

ولنفكر دائما أزالروس المتبرير وينقبل بطرس

الاكبر لم يكن لديهم من ننون الموسيتي والرتص غير اخاتى النلامين النولكلورية

السافجة والغناء والرئس (الرئس)

التوتازي الجماعي نلما شمتل بطرس

الاكبر بهن فرب أوربا الى التربةالروسية

غنون الموسيتي الكلاسيكية والباليه تجنوب

الموجيك » (الفلاح الروسى الجلف)

جلينكا وبورودين وموسورجسكىورسكى

كورساكوف وتثمايكونسكى واستراننسكى

وبروكسونبينا وشومسستاكونيتش

وخائشاتوريان ببن المؤلفيسن وسع

باظوما واولانوما وباسيسكايا وميجسكي

وسبيرج ليفار ونوريف الخ ٥٠ ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

راقمسات الباليه وراقمسيه ، وفدت

روسيا مصدرا بن بمادر تعسستير

الموسيتي الكلاسيكبة ونن البساليه الي

العالم الغربي ذاته . كذلك تبل بطرس

الانكر لم يكن عند الروس تصحن فيسر

حواديت النولكلور الشبيهة بحكايات الف

ليلة ولبلة ، علما استوردوا عن الرواية

لم تبضُّ ماتسة علم الآ وكسان لديهسم

دوستوبنسكى وتولسستوى وتورجلبف

وجوعول وتشبكوف الخء واصبعت الرواية

الروسية ركتا من المسم اركان التراث

الاتسانى مى من الرواية. واستراننسكي

العظيم عين هاجر من روسسيا بعسد

التورة الناشئية جمع في حقائبه كسل

نوته موسيئية وسأت الى يده مسن

الموسيتي النونكاورية الروسية ،

واهتك عند بحيسرة ليسمان بسويسرا

وهناك حول هذه الخامات البسيطة الي

مركباته الكلاسيكية الرائمة والمقوس

وطمبوا تتانتها بثتانتهم ، راتية كاتت والادب ليس بالشيء اليسير 6 مسواء بالنسبةالممرى أوالنرنسي أو للانجليزي

لويس عبوض

الربيع » و 3 بتروشكا » و 3 طائب النار ؟ التي لا تكاد تشم ميها اثرا علنقل الحن ان خير ما عي موسيقي النفت الرسبية المانظة قد عي لنسا عى مدرسة هيد الرهاب ... أم كلثوم والتكل أيضا أن خير ما في موسيقاتا الدولكاورية قد بتى لنا عى مدرسسة سيد درويش ... عبد الطيم هاتظ ه عهل هذه أو تلك هدة كانية نواجه بها

بستقبلنا النني ا الجواب عندي هو ۽ لا ۽ ولا ۽ ولا -طبعا نعن ان نعدم عشرات بـــــن الغراء المحجرتين بدائم أو بالغسر 6 سواهً بسبب التشوه المنَّى ، اوبسبب روسانتيكية النداء للمصور الوسطى او بسبب مصلحة «الرجل الابيض » في أن فعنى السامة بهنه وبيننا على حالها ، يبجدون بنوننا الوسيئية وفير الوسيئية وينبجون في ذلك البحوث في المؤتبرات وغير المؤتبرات ولكن المقلييس التيينبغي ان نقيس بها درافنا المرسيقي ينبغي ان تكون دائيا : الى اي بدي يبكن للتراث التوسى أن يكون جزءابن التراث الانسأتي المتجاوز لحدود الاجيال وللحدود الجفرافية ولحدود الثقافات والحضارات ، أي الي

اى مدى يستطيع هذا التراث ان يغلطب الإنسان من هيتُ هو انسان ه والتراث التومي بهكن أن يكون محليا لا نفع فيه ججها كان صاحبه راضيا به ومغنبطًا (كالريقى الذي لم يخرج تط من تربته بری کل ما شد من ماله می التيموالسلوك بدعاو آغات] ، ويمكن أن بكون انسأتها يتكلم عن السياء تخص الإنسان في كل زمان ومكان ؛ ويلفسةً يفهمها الانسان في كل زمان ومكان -وتعلم هذه اللغة و الانسانية ، وبلوغ هذا المبيون و الانساني ، في الفنون

او للبندي او للابريكي ؛ لانها وليسدة المنسارة التي هي في نهاية الامر انتصار الاتميان على نطرته المعدودة بالزمان والكان، مناجل هذا كان أغبط متياس تعرشه لمرتى ألنتون والاداب وانعطاطها يل ولرقي العلوم والمبناهات أيفسا و هو ما يبكن استخلاميه من تجربة اكثر الجنبعات تقنها فيها نمسيه العنية: او المضارة يوجه علم غى أى عصر بسن سادة مكرمين عن الفردوس الانسساني

المصور [وفي ألوماء الشابل لاملي فكسر وفسيعور وسلوك ومنجزات غي اى جنس من الاجناس واي اي جيسل مِنَ الْأَحِيالُ } ، وكل حضارة تعسلو ؛ لا تعلو الا بتدرتها على استيماب غيسر ما في التجربة البشرية كلها مبرالعضارات ثم تجاوز تجارب الماشي واشاشة جديد عرى به الاسائية : العضارة العربية كاثبت مى زبتها ارتى المضارات لاتها استوميت غير ما عند المريين والبابلين والاشوريين واليهود واليونان والروسانة بل والنرس والاحباش والبتود الغ .. وبالثل فالعضارة الاوروبية المعاصرة هي مى زبنتا ارتى المنسارات لاتبسا استومیت خیر با عی کل مؤلادو استومیت معه خير ما في العضارة المسيحية وخير ما في العضارة الاسلامية بل وهاولت أن تسلستوهب غيسر ما حضد بوذا

نى المسملوم والتتمسون والاداب

وكرنفوشيوس ، وأن تكون لنا حفسارة ارتى من العضارة الاوروبية الماصرة، جهاً تبنينا ذلك او ادميناه لانسنا ، الا اذا استوحبنا بدورنا خضارة أوروبا واضفنا اليها من عندنا جديداً -أيا الردوف داخل تغوينا والاكتنابيا لدينا من تجربة تهمية محلية علن بزينتا الا عزلة وتخلفا ،وحتى لو أتسمت تغوم العرب بحيث المتدت مسن الخليج الي المعط عان ذلك أن يخرجنا من مزّلتنا وانعدام تدرئنا على اثابة الموار سع الغير أبل لسوف يزيد من مقسلكلتاً ويضاعف من هجم التعديات التي تواجهنا فبصر بثلا بثذ أن مرفت كيف تتلاتى وراد عنودها التتلينية بالشعوب العربية الشقيئةونهاول ارتمتزج سمهم في الثكافة وغنهم ، وتستهجن غيه ركاكته بالتياس والمسالح والمسير أستجد فيها نازع الى مُصاهة العرب وموسيتاهم 6 مُقسد وبيل ، أن تستبد مقاييسها وتقيس

ألتي تفوقها تقدماً في كل هذه الاشياء كيمض دول اوروبا وامريكا ة ولكسن بالدول التي تفوقها تخلفا كالبعزوالخليج العربى وحاية البلاذ التي تصدر لها محر ادوات العلم والخبرة والتناعة . نعم ان منا مزيريد كشيطان ميلتون عي الفردوس المنتودة أن يكون سيدا تي الجميم لا خادیا کی الجنة ، کیا کنا دیسل نورة ١٩٥٢ ، ولكنا نحيد الله انه بايزال ينا بن يريد أن تكون ، والعرب بعنا ،

وسواء اكانت فنوننا التوبية هثباتلية

او مربیة او خارسیة او تبطیة او مِنْ مِواوِيلِ هَذَا الثنيبِ الْفَقِيرِ الْجَاهِلِ المطمون الذي لا يملك الا اتبل عطرة ويميا على حكبة الترون ، فهي بلا زيادة ولا تتمسان في بنيتها الاسساسية 6 شكلا ويوشوها ، غلون يسن غلسون العمورالوسطى وما قبل ذلك بكثير ا ومتها با كأن فصيحنا وبثلقسنا في زماته كبوسيقي العسورة ولكته ظلمعنطأ ومعزولا عنتطور الموسيتي عىالحضارات الاغرى وبالتألى نهو اليوم خارجسياته التاريخي ، والاسراف في تحديث باسم التوبية في بلد يهم بالطيران وام يصل بعد برحلة التعليق جنب الى تحت حيث الراحة والاسترغاد والبحث عسن الزاد عند مواطىء المغالب اوالاستفتاء عن العربة التي كتبها الله لشريف الطيور في اعالى الاغتان وفي ذرا الجبال ، ناذا النسر يفات والبغاث من قليسل الطيور -وبن هذه النفون با هو ساذج وجديل ، للرط سذاجته شاع جداله ، وهو فولكلورنا الموسيتي والقنائي الذي نبع من قلوب البسطاء • ولكنه ظلبسيطا لاته كان محدودا بعلم البسطاء وبادوات البسطاء ، ولتسد كان هذا التولكلور الموسيتي ذا معنى توسي حقا ايام أن كانت العرب تتندر بشمر ا الواليسا ا

كان الموال شعرا ولعنا ذلك الوهاءالذي

الُمريية وأغراحها كمبن لم يتح لها عصله المرب ولاتتلقة السادة ومسهواء اكان حديثنسا عن موسية المدينة او موسيقي الريف ، موسسية المضر أو موسيتي البادية والجبل نهذه كلها ينبغى أن تكون جعرد خلية

تجمعت غيه اعزان فسنعوب الأمعسا لأد

لولية لوسيقى أغرى جسديدة تستوه الموسيتي الكلاسيكية الاوروبية وتضا اليها من عندنا شيئاجديدا ينهمه الانسأ س حيث هو انسان في كل زمانومكان ولا مسميل الن امستيماب الموسسية المكلاسيكية الاوروبيسة الإباكتساء اجروميتها ، فالموسيقي كأية لفة ، اللغات اجروبيسة لاتسكتسب الا بالعر والمتابرة ، ولا مسبيل الى استيعا الموسيتي المسكلاسيكية الاوروبيسة ا باكتساب خسائسها التي هي خسائم المتارة الماسرة في أرشي وجوحها وأهم هذه الخصائص هي البولينونية تعدد الامنوات ، وهي تبثل الحوار . النس والموار مع الّغير تبل أنتجد عي الحوار بين الآلات الموسيتية .وار هـدد الخمـــاتس هي الهارمونيـــ أو الانسجام بين الاسسوات المتمدد لإن الموار ـــواء أكان مم الناء أو مع الغير أو بين الآلات اذا لمينس عَى كُل وأحد ونحو غاية واحدة تعو الى هلوسة وبلبلة وفاقة هوتها هو القوضاء ، وهذا التعدد وباء لايثليشط الغصبةالتي تقوم عليهاالننون الوسيد الكلاسيكية ينبغى أن تحل محل الوحا الفتيرة التي نقوم هليهسسا مونوغونيه

موسيقاتا القومية ذات الصوت ألواهو تمسمى كاثت أو هلبية ، رمسية كات او شمية ، مدنية كانت او ريفية. كورانية كانت أو منفردة . ولا أعتاب أنَ البولينونية أو تعدد الاسوات عجر ظاهرة موسيئية بل اعتثد أنها ظاهر حضـــارية نشأت وقويت بع نفــ النيبقراطية وتوتها - وحين تُتعلم كيزا نتيم الحوار سع الندس ومعالتير وندرا وتحسس بأن الفير ليس مجسره سب ولكن جزء لايتجزا بن الاتا ، هند سوف تجد المرور من المونوفونيسة الآ البوثينونية والهارجونية آمرا طبيعيت ويسيرا ، وعندئة سوف نفط سالم أسترانفسكي وزيادة نغمله بخاماتيه وياسين ومسالمه يامسسلامة وبموتيفسا مواويلنا العبر والخشر ، بل وبخابا السارف والتواثيجوالسماعي والادو أَمَاجِيب مَى الْمَن تَقَكَرَنَا بِهَا آلِمِ الأرضَر أبا هذا التلنيق الذي نصد اليه لثبد. موسيقاتا بالاقتباس والاختلاس منالفرأ للترسيم التزجيج من الفارج ، نايد يتجاوز مايدمله الجلباب الماني اذا لبنا الاسبوكنج أو ذات الفلفال اؤا ليب الميني جيبو . 🔲

الإدارة المسالية والإدارية

تعلن شركة حلوان للصناعات الحربية والمنية [مصنع ٩٩ الحربي سابقا إعن هاجنها الى شغل الوظسائف والهن الاتبة بالشروط المبيئة تيما يلي :

-							
تاريخ الاغتبار	ALAN .	الوظيفة والمهنة	مساسل	تاريخ الاغتبار	2121	ل الوظينة والمهنة	مصاسر
	- 1	ساعد رسام	N 77		_ r	مدير ادارة اتناج	1
<u>-</u>	1 4	ين مخزن ·	37 6	1	7	مدير ادارة بحوث التسويل	•
5 144./1/ E	1	راط	ey 🛦	144-/1/14		رئيس قسم الميانة المكانبكية	
	1 5	اد میکانیکی	۲۱ بر	j	}	رئيس تسسم المتدريب والامسان	•
· ·	<u> </u>	لمل سن عدة	47 e	1	}	المناعى	
	_	لمل مقشطة	47 A	ſ	{	رئيس قسم تفطيط انتاج	•
199./1/ •		من جست. امل تشغیل مکینات		} .	v	براد مبكاتيكي	-35
	1 2	بين منطين بمنينات عامل فريزة		!	i i	براد هده براد هده	
	1 2	میں مریرہ علمل اثنب		· ·		بران عامل نجليغ عام ا	À
	1 2	ہیں سب یکانبکی سیارات		{	1 .	عابل تعليخ عام پ	- 5
		يسبين سبر. لمل مکيس		1	1 7	براد میکانیکی	١.
	1 ?	ابل نقش ودهان ابل نقش ودهان			Ä	براد ترجة	
		-بن حسن ودسن پريائي		157./1/ 5	, i	براد عده	17
		ہرتی پریائی میالہ		1,	A	مساعد معمل (معاملات حرارية)	15
	_ ,			1		هابل معبل گیباری	31
	, 1	هربائي سننرالات				غنى تخطيط اثناج	10
	1 4	هرماتي كايلات			A .	هراط	17
		پرياتي توسيلات				عابل تباس وتقتيش	17
	•	اتب الة كاتبة [عربيرواتجليزي]			└	ساتق سيارة	۱À
344./1/ \$	1.	ىلىق غوز			_	4-5 17 14-	
• •	1-	عليل مكيس			<u> </u>	خلمل قباس ونفتيش مناسب منات المساور	19
	1.	مامل تشغيل مطرطة برج	73 4		1 2	غنى مساعد مراقبة مواد وعدد	۲.
	1.	للمل الربيت		144-/1/ \$	1 2	أننى مساعد مراتبة أنناج	
	١.	مامل فظيف	4 (0	1	- 1	فقى مساعد دراسة عمل	11

أولانا المؤهل أو المخبرة المطلوبة : ثانيا : المشروط العلمة :

- 1 وظائف الفئة الثالثة بكالوريوس هندسة وخبرة لانقل هن ١١ سنة في مجال الوظيفة للصناعات الهندسية بالنسبة للوظيفه [1] ، بكالوريوس تَجَارَةً أو عَنْسة وخبرة ١١ سنة بالنسبة لرقم ٢١] ويفضل العاصل على دراسات عليا في التسويق ،
- في مجال الوظيفة للمناعات الهندسية بالنسبة الوظائف رقم ١٠٤٠٥ . 7 - بالسبة للفئة السابعة : [أ] حبرة ٦ سنوات مع دبلوم صنايع ثانوى [برادة أو خراطة] أو

؟ - وظائف الغنة الرابعة - بكالوريوس هندسة وخبرة لاتقل عن ٨ سنوات

- دبلوم مراكز المدريب المطويل بعد الاعدادية . (ب) أو خَبِرة ١٢ سنة بدون مؤهل ..
- إ ـ بالنبية للبنة التابئة : (أ) خريجي معاهد اعداد الغنيين الصفاعيين بعد الثقوية العامة للمهن
- [ب] أو خُبرة ٢ سنوات مع دبلوم صنابع ناتوي أو دبلوم مراكز المندريب المطويل بعد الاعدادية بالمسبه للبهن من رقم ٩ الى ١٧ . (هِ) أو خبرة ٩ مستوات بدون مؤهل المهن رقم ١٦،١٢٠١١،١٠ . زد! رفعة قيادة هبيع انواع السيارات المهنة رقم (١٨] .
- [1] تبلوم صنايع تانوى أو دباؤم مراكز المتدرب الطويل بعدالاعدادية للمهن من رقم ١٩ الى ٢٤ . رَبِ أَحَدُ المُوهَاتُ السَابِقَةِ أَوْ خَبِرةً ٢ سَفُواتُ بِدُونَ مُؤْهِلُ عُلَمِهِنْ مِنْ رِّهِ: تَجَارَةً تُقْوِيةً أَو أعدانية وخَبِرةً ٢ منوات أو بدون مؤهل وخبِرة ٦ سنوات للبهنة رقم .} .

مالبحة للقلة الناسعة

بالنسبة للفئة الماشرة: [1] أعدادية صناعبة او اعدادية علية للبهند رقم [11] . --أيد خبرة ؟ سنوات أو مؤهل اقل من المتوسط للمهن من رقم ؟ ١٠٠١]

- أن يكون المتدم قد أدى الخدمة المسكرية أو أمغى منها نهائها . ٢ — يمكن للبنقدمين لوظائف القنتين ٤٠٢) ارسال طلباتهم بالبريد السسجل على الاستبارة ١٦٧ ع.ح في بيعاد المساء ١٩٦٩/١٢/٢٢ على أن يراق بالطلب شهادة الخبرة وموافقة الجهة التي بعمل بها .
- ٣ مد على النفديين للفئة السابعة فيا دونها العضور شخصيا بقر الشركة بعين حلوان من الساعة العاديه عشر صباحا عتى الساعة التاتية بعد الظهر ونلك الله نبوذج الاستخدام المعد الذلك مع احضار الاوراق الانبه : [ا. عند ؟ صورة فوتوغرافية مثلس ؟ x ؟
- إب البطاقة الشخصيه [4] شهادة ماديه المغدمة المسكرية أو الاععاد النهائي منها . [4] الزهل الدراسي والخبره في المهنه أو الوظيمه المتقدم لها . إه: طابع تبقة فئة ١٠٠ مليم للمنته على طلب الاستخدام . إلى المناف الكتابة السنوى محو الامية على الإكل بالنسبة اللهو
- حاصلبن على مؤهلات دراسية . وسسيكون النميين طبقا للاتحة العلملين بالقطاع المام المسادرة بالقسرار الجمهوري رقم ٢٢.٩ لسنة ١٩٦٦ والقرارات المعلة له ... وعلى المتقدمين الخبن يحملون بالقطاع العام أو القطاع المكومي مواغلتفابهوافقه الجهه التابعين لها لنحول المنعآن المسابقة شرط انتكون الفة النهيشفلونها هي نفس الفقة التي سقدمون لها في هذه المسابقة .
- ٦ نقدم الطلبات في ميحاد لابتعاوز يوم الانتين الموافق ١٩٦٩/١٢/١٤ المساهة التقية بعد الظهر وإن بلتفت للطلبات التي سمق عديبها أو التي نقدم بعد المبعاد أو المغير مستوعاة الشروط الإعلاني
- " " ٧ " " " على المتقدين العضور الشكفية على الشركة بعين علوان السامة ١٥٠٠ " مبلحا تلاختبار مي الراميد المددة أعلاه .



.

لانتقام: مسلسلة تليفزيونية

من تأليف سعد زايد!

المؤتمر الدولى للموسيقي العربية

عقد ١ الجلس الدولي للبوسيقي ١ همميته المسلمة الثالثة عشرة بييث اليونسكو في باريس منذ شهرين . وكانت فرهسة للبندوب المرى في د اللقاء الكفائي » الذي نظبه المجلس ، أن يتحدث عن جهود مصر في المفاظ على تراث الوسيقي العربية علماتية وروهبة ، وعلى الوسيقي القبطية التي تبال الرا باقياً على وجه الزمان فقد هرت السلمانت في أحدى جلسات هذا اللقاء الثقافي ، أو د السجوزيوم ، حول الخطر الذي يتهدد

الوسيقات القومية . . [طلق في الجلاد المتخلفة . . أو القاهبة كما يقولون !] من غزو موسيقي العضارة الغربية عى صورها وقوافها المتطورة منذ القرون الوسطى هتى العمر العديث ، من هصر بالاسترينا ، الى عصر باخ ، ومنه الى هايدن وموزار وبتهوض ، فالقرن الناسع عشر بمؤلفيه المستقين العظام ، عنى عصر رشارد شنراوس ودبيوس وراغل وبارطوك وسنرافسكى .

لم يشرم المندوس المعرى من أمعان معنى أعصاد المجلس الدولي للبوسيتي غي حض البلاد غير الأوربية ر كذا منى الاهتفاظ بشرائاه الموسيتي والنوتف هنده ، ومقاوسة علوير هذا التراث الى جديد ، حتى لا ينطرق اليه تهجين وريس ، لم ينبرم الله أهماد هذه الشنشئة من المستشرشين والمستعربين ، بل ومن هلسساء الاجتماع الاوربيين والامريكيين ايضيسنا ، وقسيد قرأ لواهيسد من هؤلاه السوسيولوجيين بحثا مي د اللقاء التقاني الانريتي ه المنعقد بمدينة الموزائر في يولية ١٩٦٩ يضرب على الونر ذانه ، ويعندن الأغنية نفسها ، بوجها كالبه الى مندوبي أفريقيا المسوداء . ولتد حرصت أن لتوجه الى هؤلاء المتدوبين بخاصة

وأبرهم بربطه هو في الصاري حتى لا يستطيع الاستسلام لافراء هوريات البحر الجبيلات أما في سمبوزيوم المجلس الدولي للوسيتي ، علم لهفر أو أنلر ، بل أكنت للحاضرين ، وكاتوا كثرا ، حرمتًا مَن بلادتًا على تراثنًا الوسيثي كله ، وسردت على مسامعهم تثبة ببا أنشأنه وزارة التتافة المرية معاهد للموسيتي العربية ، وللتربية الموسيقية ، وللتفوق الموسيقي ، وما ونثت البه أحسن النونيق من يسكوين نرتة فنثية تساندما الآلات التطيعية ، تؤدى نيهــــا الوشحات والادوار مجموعة طبية من الشبان والسابات منيادة موسيتي نابه صرك شان موسيتي الشرق والغرب،

طبألت أعبساء السبوزيوم على أن اللتن العربى في صبيعة 6 مثل كل لحن تومى 6 مرتبط بلغتنا النصحى مل وبلهجانثا التومية من طول البلاد العربية وعرضها ،



Stainless Steel

تصرض بفروع الشركة الآتية:

والنزكة ترجب بتلقى طلبات تجارا لصنن من القطاعين العام والناص لأي كمية بالسعرالجاري

كقدم الطليات للإدارة التجاريية المركز الركيبى: ٢ ٢٤ شايع بورسعيد -: لقا لترة

9-9714/9-9699/9-1714

(ذلت الغلاف الأسعر)

للعلية (٣ أمواس)

ع الأدوات المنزلية ٤٨ عيلاالورود بالقاعة ع الأيوات المغركية ١٣ ميدان النشية بالأبكنورية

فاستطاع أن يعيد للاداء العرس الجماعي رونقه ، وهرارته

وأن تلاوة القرآن حافظة با شباء الله للفتا الموسيشة الرنكازها على قرادات تقليدية ، ورثها الخلف عن السلب أبها أن ينادى المستشرقون والمستعربون بالويل والشووز غدما نطلب لموسيقاتا اتطلاقا ، واتساما ، وحسركا ونشلطا ، أما تعسع لموسيتاتا التومية ماستعه اليلباتي والكورى والاسبلى والمجرى والجركسي ، غانطلقت نبراتها مى لباس طريف ، وزى تساركت ميه مسالم العضارة المعاصرة ، وكل من ورواه وضع موسيتاه المتنة .. • • في دنان جديدة ، فبدأ با لا تقرهم عليه ، لابتناع هق ولايتهم علينًا ، غلا نقبل نيه النصح بما يترادى لهم غيراً لنا ، لاتنا نرى نيه ركودا ، واتكالاً ، وتبلداً وتعجراً وكم أهب لكترتهم أن يغدوا على مصر تبيل أهياد الميلاد مندما جاء وقتى للكائم ، معدرتهم من غناء و السيرينا ، وراس السنة الملادية ليشهدوا وليشاركوا في مؤتسرنا الجمل ، بجنفين السفار المارين بجزائرهم ، ليتضوا الدولي للبوسيتي المربية ، خاتبة احتفالنا بالميد الإلني عليهم - واستطاع د أودسيوس » رب الحيل أن ينتذ ملاهبه من شرهن ، فأطبق على الذاتهم بالشبيع والصوف ؛ القاهرة، ويسمعوا بآذاتهم ما يقوله مندويو الدول العربية نى المؤتبر من حرص على التراث الموسيقي العربي ، وبحث ، بل بحوث ني اتابة هذا التراث ني ابنية تيثل همرنا ، وتواثم تحركنا ني كانة ميلين الاثناج اللني والمقلى والملاى ، للصنع لموسيقاتا القومية سأ سنعنا مَى أبواب الانب التصمى والتبليلي، ومَن التجديد الشمري وكما منعنا مما وهبته لنا طبيعة شمينا ، وأورثته لنسا حضاراتنا السالفة بن احساس مبيق بالنن النشكيلي عبارة ، ونحتا ، وحدرا وتصويراً .

أخط هذه الاسطر ، وأحرص على كتابتها في الليلة السابقة على اغتتاح المؤتبر الدولي للبوسيتي العربية 6 وأتا إتابل برنابجه ، وأتلب أوراقه ، فلباس بحوثه ، وأسماء أهضائه ، وهم نخبة ممتازة من موسيتيي الوطن المسسريي بطوله وهرضه ، ونثة مختارة من الاوربيين المختصين رجالا ونساء بعلوم المرسيقي العربية - ومن بينهم من كرس حياته لموسيتي الكنيسة القبطية ، ومن عبج تصولا في الموسوعات العالمية عن موسيتي العرب 6 ويعد كتابا شاملا لتطوراتها ، جاء الى مؤتمرنا يستزيد من عليه بها جرى عليها بنذ نحو ترن من الزمان -

تأمل معى لجان المؤسر ، وتركيزها في أربع لجان : للتمليم والتتشة ، وللتساريخ والنسرات والفلسكاور ، وللسلم والمقلبات والايقاع والالات ، وللتلايف الموسيتي

آلا ترى في هذه اللجان صورة من حرص العرب على تراثهم ، ومما لا يتل عنه هرمسنا على التقدم والتطسور ونظرة الى اللجنة الرابعة ... ولحب أن يعنى التارىء المصرى ، الثورى الجدد ، بدا يصدر عنها من قرارات بل وأن يستعرض أسباء أعضائها ليطالع صفحة النوثب والتأهب التتحلم آماق المرغة الجديدة ، والتاليف الموسيتي عى أشكاله وتوالبه العالمية .

ثم تأبل بساطة توزيع العبل نيبا بين الجلسات العابة البومية ، من أول المباح ، وجلسات اللجان اليومية عي آخر السباح وأول الساء

والجلسات العلبة تثبيه مندى ما يعرف في الوسيتي باسم و الديابازون ، ... و جعيار النقم ، في تصنيف مجمع اللغة العربية القاهري ، فهي جلسة الجو العام 6 والتعارف والتآلف والإستطلاع 6 وتعديد الإنجاه فحسب أية اللجان منى دولاب العبل ، وحرسة المفكرات والبحث والمساجلات العلمية النتية ء

هذه وايم الحق نحية بن رجل علم عشق الموسسيتي نتمسح بأذياها ، وتعلق بسجنها . تحية يزجيها الى أعضاء المؤتبر كامة ، ضيونا كرأبا ومواطنين ، والى صديق العبر ، رئيس المؤتبر الاستاذ النكتور محبود أحبد العثنى ، ثم أولاً وآخرا الى أخ وخدن له مي تعشق الموسيتي كوهو الامر بتشكيل المؤسرة منيتي الكبير ، الاستاذ الدكتور ثروت مكاثب ، وزير الثبائة . بارك الله نيهم ، ولعبلهم الحضاري العظيم ، سبعقه السيع الجيب 🔲

الفتان فؤاد كامل

 القشان المرى الأادكامل (٥٠ مسئة) طريح الغراش بعاني مندرض خطيرهن امسراض القلب يتهسدد حياته . وقد واقل الدكتورثروت مكاتسة على علامه

على نفقة وزارة الثقافة . اشارالاطبا باجراد الجراهة في للنن، والمرمعروم الان على وزير الصحة والقومسسيور الطبي . فترجو بن وزير الصحــة ار يولى هذا الاهر احتبسابه الشخصي لاز غواد كامل تروة قومية في الفنافت كبلي وتطب فيحرسة غنبت التشكيل المرى

زهاء ثلاثين عاما .



ولد نيقنوتر تشطيني بقاورلمسا يوم اللسائث من نوقمبر سنة ١٥٠٠ كامرة مارس معظم أغرادها اللنين المُتلقة من نحت وتصوير وشعر وموسيقي • النتقل الى روما وعنساك التتى بميكلاتجار وبتسلاميذ رفائيل القربين ثم رهل الى باريس وماش غيها فترة بدعوة من ملكهافرالسوا الاول هبث مارس مك المبلة والبداليات ولكن انتاجه العليتي لم يشهده فير موطنه الاصلى الذي تولى فيه يوم 17 يناير ١٥٧١ - و وكان أبرز هذا الانتاج تمثله المسمى « صلب المسيح » الذي قرع مله صفة ١٥٢٢ وباعه لدوق مدينتس • وهذا الجزء عن التمثال الرخامي يبينراس المسيح وصدره وتراحه اليمني وقد علت وجهه مسحة من الطماتينة والسلام []

الفراب الذي ثار زويعة في مؤتمر كإن منذ سنوات، وصل الى القاهرة وشاهينادني مهرجان أمسيوعالقيلم الايطالي .. أ وهسو نفس للفسراب الذكي الغياسوف الذيكان يصد الضاحك د توتو ؟ في فيهلم د بسازوليني ؟ [طيور صغيرة وكبيرة] د واكله !! ؟ توتو في فيساية القيلم منستماجاع . . ا

لقد غساتي الجمهور بالنهاية . أما بازوليني فيهز كتفيه من بعيد ويقول : بد اردے ان

امدم التغرج بالعتيقة ليدرك انه أمام الجوع والمطق ..!

ويرحل الغرابوتيتى لتد استبدل المفرج

غفى صحراء مجهولة يلتتى المسسان تاته

ـ نيلم متزز ا ويرد الخرج: _ أبدا ١٠٠ أبدا ١٠٠ الا التحيازار التد علل تابيل هابيل بن تبل ٠٠٠ واليوم تتكرر المأساة ، وان أختلف السبب .. أنتاً نقراً هن مجامات وهن ضحاية يتسأتطون

على الثماثمة الاجنبية ا الفراب بالتمسيان ٠٠ ليسكون رمسزه أكتسر واتعية ا

بالسسان آخر هسالع وتله بئيله 6 ولعلها قرصة لان يتعاونا معا ويكشمسنا المسريق النسلاص ٥٠٠ ولسكن ما يعسنت هو العكس .. يعتل الاول الشاتي و ... يأكله ا

من الايلم ـــ المنتاح بيده ومسوته الجميلات فتروح حبساء تطويها الرياح طالما سب

العد والفاتم . . ! بن الجوع نى اتحساء المالم . . وتشترك في ولعلها صفية الحتيتة تتلهم بصبتنا أ أن هذا يريد المخرج ان يوجهها النيلم محساولة للعلاج الى جمهوره الأوربي 6 عن طريق المستبة آ ويكلب له تفسسه في وهذا با يتوله أيضا مسورة بعكومسة ٠٠ المخرج وكلود دانا ه للاستعبار : إن تستطيع ﴿ المسوت المتيسر ٤٠

أن تبسك السبوط في مورة سينباتية رمزية تكتبف للاتسان الاوربي يسنك الى الإسد .. الوجه الذى يحسساول وعليك ان تعبل حسابا لهـذه اللحظـة التي انسکاره ۵۰ وجـ الستعبر ٠٠ يواجهك بها خسحاياك ولسكى يدرك عتيقة للاتيودا

أسلوبه ا

نئىسە 6 ھىكىن لە وهى نضى الصيحة و كلود دانا ، السورة التي كشسنها المخرج ٠٠ عنسنها يغك العبد اللرنسي د چنون لوگ تيوده ويتحول ليمسلبل جودار ً ٤ تى ئىلبە السيد المستبد بندس [1 + 1] ، متستما تخيسل ئسورة عالمسة ولان د کلود دانا ، للزنوج ٥٠ وامسيحت اختار الاسلوب الربزى ٠٠ غاته يضع بطله في مواجهسة ثلآث جميلات يبتلن بنات السيد الذي يسسوت ليتركبن تنت منجراه لاحقود لها ٠٠ ئی تصر کان نی یسوم

ء التي

تأو هات

كل الأسلحة في أينيهم ٠٠ وانكش الأنسان البيض في خوف ٠٠٠ أ ه أنساتة ، المتسرج للمدية ، استماتت السبئها بكل أسسلحة الاتارة والدهشسة .. بن ريش الغـــــراب الفياسوف 6 الى جسد الاستعمار بجسدائل شقراه 1 ۵۰ ومن دم المسسراب الى تم الانسان ١٠٠ ا

الجماهيري المسريض . مثل الادب البوليسي والانب المثير وأنب المأسبات ... وليست التبتيلية من هذا النوع من الادب ٠٠ أنيا تدخل النيثيلية ضين تطاق الملودراما التي تبدأ هادئة ثم تنتى بجريبة ثم تتنرع الاحداث بنها بعد ذلك وتشتبك وتتضارب وتتزاهم حتى يصعب وضعها نحت ثوع من أنواع الادب المعروف أو المجبول . وتذكرنا التبثيلية بهذه الاقلام المصرية التي سادت في أعقاب العسسرب المألية الثانية وكانت تفسم كل هناصر الاتارة السينبائية وتضم كل عناصر النجاح الذي ينتسب لشباك التذاكر . وقد ماشت هذه الاعلام نترة في حياتنا ثم ذهبت سع الريح

قدم التليفزيون مسلسلة تليفزيونية من تاليف سعد زايد محافظ القاهرة • تحمل

السلسلة اسم الانتقام ، وتدور أحداثها حول شهاب بكتشف أن رحسلا يحاول .

ثبة جريبة في البداية ، وهي جريبة نتود الى تفرع القصة وامتدادها ، ومن المعروف أن فن الجرائم المثيرة من أكثر أتواع الادب اثارة للجمهور ولقنـــالانتياهه ، غير أن الققاد برفضون ايراد هذا الادب

أجاثاكريستى الكاتبة البوليسية المروفة ، ومندد١٧ سسسنة لا يكاد التقد يتعرض لهذا العمل رغم

نجاهه . هناك انن أتواع من الادب المبر السدى لايعظى باهتمام نقساد الادب ، رغم المجسساح

ضبن الانب الجيد ، ولا بعنرفون به عادة ، وبنذ١٧ سينة تبثل في السدن أهدى بسرحيسات

اغتصاب شقيقته فيقتله ويدخل السجناثم يخرج منه ليبدا بحثه عن شقيقته في

الكباريهات . ومن كباريه الى كباريه يدور البحث وتمضى المسلسلة .

 قشهد القادرة هذه الايام
 نشاطا مصرحيا يتعنف مع بده
 الموسم المعرف الذي برزت فيه
 الفرق المسافيرة وأسرق الراكز
 المنافية •••
 المنافية ••
 المنافية •• عى مسلسلة الانتشام سنعثر على ماينكرنا بعشرات الانلام القديمة ، هنك عصابة تهريب للباس ، وهنسك رجل فقد بصره فجأة ، ثم ارتد اليه بصره فجأة ، وهناك • أما القرق الصغيرة غقه راد مصدها بعد انشاء و مصرح المحكوداما » الذي بدأ نشاطه المحكوداما » الذي بدأ نشاطه على و عصرح جمعية الشبان ذاكرته ثم ارتدت اليه ذاكرته أو لم ترند ، وهُناك جريمة ارتكبها ألشاب البطل ودخل من اجلها السجن ، ثم المبینیة » و « مسرح سلامة حمازی » علی مسرح الجزویت أتضح أنه نتل ولم ينتل ، اتضح أن النتيل لم يكن تتيلاً اتضح أن القاتل رمى الرجل في النيل وهو مغمى هلبه ، ثم لعضر الليجي جثة أخرى ووضعها ني النيل المسلم ● وقد تم الشاء و ممرح العلبة & التابعالمركز الثقافي المتشفت بعد أربعة أبام تصور البوليس أتها جكة الرجل الفرنس والذي قدم مسرحيتين قصيرتين ليوجين اونيل همسا الأول 6 وكأن البوليس ألمسرى يعيش ني الترون الوسطى ولا يستطيع أن يعسسوف عن طريق البصمات والاستان مصيرين ليوجين اوبيل ممسط
« غي المنطقة » و « الامبراطور
جونز » اخرجهما مسمير مسليمان
وقد نظم الركز نعوة لمتقدة فكرة
« مصر العلية » والقرقة التي
تقدم حروضها بالفرنسية اشترك
فيها د- تعيم عطية وبهاء طاهر
وميتحل زالوتى « والوسائل الاغرى أن التنبل شخص آخر غير التصود . وهكذا تبشى التبثيلية ، تبشر باللغير مَى البداية ، لكنها لا تكاد تبشى على أقدامها تليلا حتى يتضح التلفيق العظيم فيها ، وتبدأ المطبات الفنية في الظهور للحبا بعد آخر .

ويطلق الثقاد على المطبات الفنية هذه اسم المسادفات لكن المسادمات لا يمكن أبدا أن تصنع هياة الناس أو توجههم ، لا يمكن أن تكون هناك مصادفة وجود جثة تتيل جوار النيل مي نعس اللحظة التي يلتي عيها البطل بهن يتصور أنه التتبل ، أو يتع العبى مصافقة مقاجئة ، ثم يرتد في اللحظة المناسبة التي يريدها المؤلف أو المخرج • تكرر المسادنات في النبئيلية دليل على عجز عن الخلق الفني 6 أو هي الهروب من بقل جهد أكبر ٥٠٠ واذا صح ماتيل أن هذه التمثيلية من تأليف سعد زايد منة ١٩٤٨ · عيدًا معناه أن عبرها يعود ٢٢ عاما ألى الوراء •

اذاعة وتليفزيون

وهذا معناه أن هماس الشباب هو المسئول عن نسيج المسلسلة الملفق ، وليست حكية الاديب الناضج ، ولعلُّ كاتب السيناريو هو المسئول نتيجة مط حلقات التبثيلية الى الحد الذي تشابكت فيه وتعندت فلم يجد مغرا من التلفيق تد يكون أحد هذه الاسباب هو المسلول ، غير أن هذه نهاية عابة نجدها دائها في بثل هذه المطسلات 6 فهي هدا بداية معتولة ولطيفة ، ثم تأخذ في التطور ، وتتشابك وكليا تشابكت أنلت الحل بن يد المؤلف الذي يكس منامر التارة والتشويق ، فاذا جامت النهاية ، كانت النتيجة هي-الحل بطريقة المسانفات ..

أخرج المطسلة نور الدبرداش ، وباتلها نخبة بن ممثلي المرح والتلينزيون ونجسوم السينما ٠٠ ويسفل المثلون كما بقل المفرج جهدا غير ملدى ، وظهر أثر هذا الجهد في بداية التشبية ، غير أن كل هذا الجهد لم يستطيع أن يطنو بالركب، وأثار هذا الاهتبام فير العادى عديداً بن التساؤلات ، سنلاحظ بثلا ان تسوير الثبثيلية لم يتم في أستونيوهات التليغزيون بالفيديو كما هو المتبع الم مده التبليات عادة ٤ أنها تم تمسسويرها خسارج التلينزيون بطريق السينما ، كان الديكور محكما وغنيا ولا يبدو عليه الفتر المعنـــاد في ديكور التليفزيون ، ذللت فهل هدت هذا كله لان مؤلف التمثيلية هو المسافظ

أم لانها عمل فني شديد الرقى والجمال .. واذا كاتت التهثيلية عهلا شديد التسعف بدأ من نهايتها ، فهل قام التليفزيون بما قام به من جهد تشحيما لانتاج الشباب وحثا لهم على التقدم كي بصيروا محافظين عندما يكيرون فينشر لهم التليفزيون انتاجهم . لا نعرف تهاما دوافع التليفزيون ..

غير اتنا نحب أن نلغت انتياد التليفزيون الى عددا مِن المحافظات في مصر فير محافظة القاهرة .. ولكل مِحافظة مِنها مِحافظ ، ولا شك أن كل مِحافظ جرب الإدب في شبابه كما يفعل كل المصريين .. غلماذا هذا الاهتمام بادب المحلقظين في القاهرة وحدها . الله الا يتطلق التليفزيون الى ادب الماتكين في الاقاليم .. حيث بختار لنا بلكورة انتاج كل محافظ

كفيل بضل ثورة فنية ذات مفعول أكيد . أن محافظ القاهرة موظف علم ، شخصية علمة ، رجل له خنماته السابقة وتاريخه ، وبهذا الوصف له فينفوسنا كل توقير ، ويتبغى له ان يفصل شخصه عن اى عمل أدبى يمير بنه .. هذه واحدة .. والثانية أنه بحافظ بنينة المتقلَّت بعيد ميلادها الالله : ومن حق هذه الدينــة العربقة أن نسأله عما ينعله بوقتها . أن وقت محافظ القاهرة ليس متكا له وانها للقاهرة ، ومشاكل القاهرة ومطبقت المشوارع فبها أكثر من أن تحصى أو نعد ، فهل يحد المحافظ وقبا لتاليف مسلسلات للتلبغزيون . فان لم يكن بجد الوقت ، فهل يجوز له ، أن يقدم الى التليفزيون عهلا كتبه وهو شباب منذ ٢٦ عاما .. هل هذا جائز ؟ السؤال للتليفزيون هنا وليس للمحافظ .. فليس سعد

زايد مستولا عن خروج عمله الشاشة ، المستول هو

التليغزيون ، وكان بنبغى أن يعيد النص الى صاحبه

بلتبسامة مهذبة كما يفعل مع مثات الشبان الموهوبين 🔲

معجيد الاطفاليوم الفعيس الملام حكتبة الاطفاليوم الفعيس الملام كرتون « تصمى الاونتين الملان المراكس ، الأعلب والعيب » الى جانب الفيلم الطويل « الاميرة الى جانب الفيلم الطويل « الاميرة غي النافورة » وتقيم ادارة الفنون الجميلة صوفها جديدا الفقان صالح رضا متوضا جديدا الفقان صالح رضا يقام معرض آخر للفنان عصام الدين توفيق يوم ٢٧ العالى -● وتنظم النفاغة الجماهيرية مهرجانا فنياكبيرا بمدينةالانصر من ۲۶ دیسجبر حتی ۵ بنایر یشترک فیه اورکسترا القاهسرة العربية والفرقة القومية للفنون الشعبية وفرقة رضسا وفرقة فنون الشارع والحارة •• كما يقام معرَّض للفُّنونَ التَّسْكِيلية • وقد نشطت حركة انكتب هذا الاسبوع فظر ديوان «الخميسي» ويتضمن دواوين حبيد الرحمن

وتواصل الجمعيات الانبية
 نتاطيا فلتقم « الجمعية الانبية
 الصرية أ ندوة بعلوان « بعر

الفامسة » هول اثر الشاعو العراقي في الاجيال الشعوية

التالية له -- يثنتركلي المانشة

د- عزّ النين اسماعيلٌ و د- ماهر حسن غيمي -- وتلظم لا رابطة

حسن فهمی ۱۰ وتعدم بر ربر الادب العدیث ۴ مصافرة الادب العدیث ۴ معافرة

« انطباعات رجلة ميك » ة يها توفيق علا خلال هذا المام

ب وتقوم دار الكتب بنشاط تشافى يتركز طى اللنسون والوسيقى وأنب الأطفال *** متتبم مكتبة اللنون فدا معرضا للننان عبد الحميد النواطي ** وتعسرض يوم الإثنين اضالاما

للفناتين الغراسيين ديجا وموليه ومورد • وتناقش يوم الشميس في تدوة يديرها هاشم النهاس فيلم و المهامة البيضاء » • • • • أها مكتبة الرسيتي فتعرض يوم الموادر المراسية المرسية الم

الثسلاتاء لمِلْما من الومسيقي الشعبية السلوللكية ٥٠ وتعرض

وتعسرنى يوم الاثنين

ويصمور مراوي بيد الرسي الفييس التي صدرت من نبل ه بالأشافة ألي تصالد جنيدة ال و لا خدلي في البرة ك وهي مسرحية تسرية للشاعرة جليلة رضا عن بورسمید ۰۰ و ۵ هوشی مله الارمیم الاسطوری » لجورج عزیز ۰۰ و ۶ المن الاسلامی » لابی مسلح الاملی ۰۰ هوتاریخ الاملی ۱۵ مدمد کمال الدی ۱۸۰۰ میدر محمد کمال الدی ۱۸۰۰ المدین الاملی ۱۸۰۰ المدین المد النصوقی -- و « نظریة الامامة لدی الشیمة الاتنی عشریة » تلنکتور احمد محمود صبحی »

■ من المقم العربي ■

● في عبشق صدر الديوان الثاني الشاهر السوري مستر الديوان الثاني الماقوطي [زيوس] بمنوان لا المبتر المبري همن توفيق غيوان المبتر المبري هالما الا تتصدره منهمان للدكتور سامي الدروس والشاهر صاح عبد المبيور وو ● وفي بدووت ظهر كتاب المحتبقة البهسيود والمسلمامي السبوديسة بعلم محمد نمر الغطيب • ومجموعة غصص غصيرة لغسان كلفانى بعنوان ام صعد ۹ ومدرحیة لاهمد
 فتون بعفوان ۱۱ شعب صاعد ۱۱ وفي تونس ينظم أمبوع خاس باللام المثرج المرويوست شاهين •

> و المحالية ، تعلق ، التجرية: ١٥ ملاقا التعماوا الوامدتاو الآخرنفست شفرة متشبيك ستيناس سيل واللجنة التحكيمية مأكدت من نعومة اله ١٥ عملقة المتتالية والمثالية. جسريها الأند

مؤتمر العلماء العرب وحرب التصرير

فى نفس يوم اجتماع مؤتمر القمة العربي في الرباط تعلد الجامعة العربية في القاهرة مؤتمر المعينية العربية في القاهرة مؤتمر المعينية العمينية في المحينية في المحين في المحين عن وهذا المؤتمر حصيلة جهده ١٠ عبدا عوال صنة كاملة .

وهن الدرامات الهامة التي اهسديقاقشتها في التنمر : 8 وسائل الاحتفاظ العلميين في الوطن العربي والاسستفادةمن تقصصاتهم ؟ اعدها الدكاترة مصطفى لبة وكيل وزارة التعليم العالى واسامة الفولي الاستاذ بكليسة هنصة القساهرة مكن الاستاذ بكلية هندسة علب ، ويحثون « اعداد المهندس الذري [التروي] في عصر والعالم العربي» قدمه التكتوران مثبان المتنى رئيس قسم الهاعلات بالطاقة الغربة ويحيى الشد رئيس المختسة التووية بهندسة الاسكندرية ، والسنوك التكتور نعد محمد حسان وكيل التعليم العسائي مع المكتور ميد رمضان حدارة مدير مركز الواصفات القياسية والمايرة في دراسةهامة من اعداد الفنيين الملميين اللازمين للبحوث العلمية ، والدكتور عزى خيرى معبد علوم القاهرة هن اعسدادهم في الجامعات ، والتكتور التهامي عبد الرهمن وكيل وزارة البحث العلمي هن احسداد الباحثين العلميين بعد الرحلة الجامعية، والنكتور اعمد العربان من طائب الهندسة والدكتور اعمد عبد الغفار صالح قطب والاستاذ احمد زكى عن التعليم العام •

 ويرأس وفد مصر في هذا المؤتمرة مسلاح هدايت ؟ المستثمان المطمي لرئيسي ويغول الأستاذ 8 محمد طه النعر 8مدير الادارة الثقافية بالجامعة العربية الترتبية الترتبية التربية الترتبية معنون ميناقش موضوع هجرة العلماءواستنزاف المقول على اسمي قانونية ودلية لاول مرة لانه نوع جديد من الرق والقوسنة والاستعمار وهذه كلها تحربها القوانين الدولية وان هذا المؤتمر هو هدية الجامعة العربية الى المناهرة في ختام احتفالاتها بعيدها الالفي لتكون ابعسائههايل عمل وعلامة نور على طريق الممسل الواقعي الى المستقبل

صلاح جلال

مشروع لاتحة يجرى بموجبها المتحان طلبة الازهر الزاهر . [الإهرام في ١٩ ديسبير سنة ١٨٩٤] حظلف اليوم

تضحیات از مسودیات او معزمات میمید سفر از رحلة موفقة او بدایة او تغییر یسرک مقلبات او مناسبات و تطوراتسار فتجملات میدا انفاق او تفاهم فیمیضوع یسک او مسلقة مملقة راحة وظمانینه فیمیات المائلیة والصحةبیدة راحة وظمانینه فیمیات المائلیة والصحةبیدة نُّمَاحُ لَخُطْطُكُ أَوْ مَثْرُوعَتَكُ وَمِثَابِلاتُ أَوْ زِيْاراتُ غَبِر أَوْ بِثَرَى تَغْرِحُكُ وصِداقَةً أَوْ مَحِبَّةً تَعَاوِنُكُ عَبْنَاتَاوُ صِمَانِظُلاً تَتَمْرِعُ غَيْاعَمَثُكُ وَكَنْ مَهْوِراً

ينعى التعليم الزراعي ببالغ العزن

نفقيد الرهمة وللاسرة خالص العزاء

الدير التجارى ومديرو الادارات ورؤماء الاتمام والعاملون بالادارة التجارية بالفركة المرية لمناعة وماثل النتال الخفيف يتقدمون بلظمى العزاء للمبيد المندى عادل زكى تادرس مدير التفطيط والمريعات عن وفاة والده المحوم المندس

زكى تادرس يوسق

محمد هنداوي يتعى صنيقه العزيز

المهندس ليب محمود كلمل مقد كان مثال الأفلاس والوفاء رحمه المله والهم اسرته للصبر

شركة كيما باسوان

لاير الملى والعاملون بالمسايات المالية الراجعة ينصون ببسالغ العزن الرحوم

للفقيد الرعبة وللأمرة ألعزاء

المرحوم المهندس زكى تادرس

سبار داخلسية

عند عضرة المطرب البديع عبده افلدي الحدولي فدا في گازينو حلوان من الصاعة

٩ هساء وقد خصصت ادارة مكة هسييطوان قطارا فوق العادة يعود من طوان

التمست نظارة الداخلية رابعة بيرميران الرفيعة اسمادة الفاضل امين
 فكرى مداختكم وميصدر الامر المسائيء الربيا فنهني سعادته ملف الفلس

انتا فغيلتل الاستاذ الكبير الشيخصونة اللوارى وكيل مشيفة الجامعالا هر

مطارزة نون الجليد تنادئ الجماعة من الذكاب القطسة دثا أمين ولکن هزایتحلین من مصنايتاتها بسهولة

ا: لايجد أيَّة مسويَّة فينسلق كمثل الجليد أكبيرٌ

اسرة بنك مصر ٢٦ يوفيو

بنك مصر الكاتب السياحية

تشاطر الاستاذ مدهد على الثريبلي عضو مجلسي ادارة البنك الاحزان لوفاة السيدة حرمه للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والملوان

ىنڭ محر

مراتبة غروع الغارج ويحرى وتبلي تنعى ببلاغ الجزن والاسي المحومة

حرم الاستاد محمد الشربيني

ملير الادارة العامة بينك مصر الفقيدة الرهمة واسكلها الله فعســـ جناته والهم آلها العمير والسلوان

الشركةالعابة لاستصلاحالاراغي

تعى بمزيد المزن وآلاس شقيق السيد هامد الجمال

الوظف بالشركة للفتيدالرهماوللامرةالمزا

الهندس حبد القعم حطا الله وزمالاًه عمن امم وصعيد بركات وباقى الزماده شاطرون الزميل رفحت شسكر الاعزان نوفاة المرعوم شقيكه

حسابات شركة

مصر الاستيراد والتصدير

الراقب الالى ومنير العسابات

ينعون والد الزميل بهيج شليق الرحمة وللاسرة خالص العزاء

تثباطر الأستاف معمد الشربيني ه الادارة المامة الاحزان لوفاة حرمه

بينما تغنزا لذكايدمن حوله وهئ تماول اللحالديه

للفئان والت ديزني

عزائب الطبيعة

شركة التيل النقل المباشم

رتيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يتقدمون للزميل محد عبد اللطيف ماهات بالعزاء لوفاة والدم

شركة مصر للبترول

امرة قطامي الاقاليم تضاطر الاستساط وهيد شوقي الاحزان لوفاة الرهوم خاله فللفتيد الرهمة وللامرة العزاء

الشركةالعامة لاستصلاحالاراضي

تنمّ بعزيد العزن والاس الرحومة والدة المهندس عبد العظيم حمرة

رئيس السلعة وهمة ألسيد / صَلَاح النين هبد المظيم حمزة • للفقيدة الرحسية وللاسرة غلاص المزاء

مجلس نقابة المحامين

بنعى زميلا كريما هو المغور

الاستلذ محمد حسن الغوتي

المعمامي تغود الله التقيد بواسع رحمته والهمه آله وزملاءه المعبر والعزاء

يتعي محمد زكى حيد الرهبن صحيقها ولفا عزيزا هو الرهوم الاستاذ إبراهيم صبرى اسماعيل

بر.حيم سبرى سماعيل ريلعى فيه الثل والاخلاص والوفاء فالي ولة المقد

لقصام الامن والحراسة والعلاقات العامة

عصاءات ومناقصات

ميد يطبها بالبريد وتقدم الطلبات طي ورقة دمغة فثة

البنك الاهلى المصرى

اعداد المقر الجديد لتوكيل

البنك بمنيئة تكرنس

يعلن البنك عرمناتصة عابةالعبلية

المفكررة بعقيه ؛ ويحكن الحصول

طى الرسومات ومتايسة العبلية

بن أدارة التفتيش والفروع بمترها

٣٥ شارع تمر النيل - التامرة

أو من فرع البنك بالتمسورة أو

او توكيله بدكرنس مقابل جنيسه

۱۰ ملیم

ا في منطعة بحيرة مناهو تعاليفية ابنى لىكويىر تموزها طبقت الأصلى لقلع مسرفيلاع بحارة ذالغا يمنين في العرب الناسع أشثرة لمبووفة مآثم دخاله ہے ذاری لرماہ ممدینہ ہارتشورہ الملادم سمست بهذا الوكم ذكابه لابولات اوكلاهوما لعقدع فإلهود المعتعدقيما انيا ممك الأذير مثرت يحرط يقيرا ما لحفرالي الد لجموم للعصاد بزيين لمهودهم منهم على ستحاع العوين والسهم تصل الحص الحر

دق أولات



حبمية الكشانة الجويأ

شارل ايوب جداي

محمد أبرأهيم السيسيء

مصلحة تحقيق الشخصير

أسرة المسلمة تنمى بمزيد الدر المحوم الامتاذ أبراهيم مبوى الر عيل اللواء جمال حيد المصود ا العام تنمد الله اللقيد بواسع رهو»

مدرسة الاورمان الثقوية

أسرة المدرسة تقعى والد الزميلة ولا. مصطفى فللفقيد الرحمة

اسرة العلوم تشاطر الزميلة وغاء مصطفى الاحزان لوفاة والدهسا

اقسام الادارة المالية والمفازن بأسر الزميل المحاسب احمد مسيحي لوناا

للققيد الرحمة وللاسرة السبر وفأ

بكالوريوس انتاج بيلامية فين ... يشاطرون (ملهم رضا مرمي الأهزا والده فللنقيد الرهمة ولاله الصبر

مجلس مدينة النصورة

يعلن في المتاقصية العيامة

القطاعين العلم والخاص حطي

تورید اعمدة کیریسائیة وعراکث

تارة وكابلات واسسلاك بلاست

لزوم الخارة المادين بالمنصورة وتطلب الشروط من الادارة المسا

بالجلسس على طلب منعسوغ ثق ...

قيمته ان بلتغت اليه وند تعد المساعة الثسانية عثر طبر و

جبلغ جنيه واعد للنصغة وكلحا

لير مصحوب بتامين قدره ٢٪

شركة النصر الكوك

صبحى عبد الحواد

رئيس واعضاء مجلس الادارة يُدُّ الاستاد فتحي لطفي الرفتادي ﴿ صائلين الفقيد الرحمة وللاسرة الم

يشاطر الاستاد التكتور حسن الم السيمي الاحزان لوغاء شقيقه الم

بكلية الاداب جامعة القاهرة يتمون والد زميلتهم علية خطاب الفقيد الرحمةوللاسرة حسن البزاء طالبات السلة الرابعة القسم الألماني كلية الاداب يشاطرن زمينتهن الاتسسة ملية خطاب لوفاة والدها ويسائن الله أن يلهمها الصبر والسلوان

مدير عام وموقفر مراقبة الملاج المر بوزارة المحة ينعون بعزيد الاس المكتور عبد الله أحمد خطاب ويرجون له الرحمة ولاسرته العزاء

كلية الفنون النطبيقية طلبة اعدادى ينعون ببالغ المنزن الزميل حسن خليل ويرجون للفقيد الرحمة ولالهالمجروالسلوان

النادي المصري للتجديفة رثيس واحضاء مجئس الادارة والاعضاء مون بمزيد الحزن الزميل المضو الرحوم على توفيق عمر

أسكته الله الجنة ولاسرته الصبر

التربية الكنسية بجزيرة بدران تودع المقدس ملك خليل حنا

وتقدم العزآء للاخ جمال والمائلة شعبة البنوك

تش الات

الفاقة ليلى عبدي تقرأ لك

ظللعك المحاضر والمستثبل بالنتجان

(بط اربيات

بطاربات اسيست

13 شارع العباسية ت ٨٢٤٦٨٨

سيبار است

عيات نوبوليس ٢٥

رخصة وجوتور جبيدان ت٢٨٨٨ه

🖈 قطع غيار شيغرونيه لميالا ٧٧

تكنى لدة عشر سنوات ت٢٨٠٢٠

فوكسهول وجيب مجددتين

التمسيل طيفون ١٠٢٦٦ ٨٠

نصر ١١٠٠ R الإستلام الاخير

بحالة المنع ...ه ك ماروني ت

مرسینس [۲۰۰] دیزل ۲۷

اوستن ۵ م. ۸.۵.۵

لظروف السستر ويسيبمر بقرات

ستروین ۵۲ انجلیزی

بحالة الاجنس وبسعر مناسب كة

اوستن 7ہ ہے۔ 177 ج

اوبل ٥٢ ب ٢٢٥ ج کابريوليه او

الكثب القتى السيارات

● اولکس ۱۳ معتازة .واز بر

● اوسل ۱۹ ريسکورد ۱۲۵ ج

● تاونس ٥٩ ــ ٤ ياب ٧٥٠ ي

• رسيس ٦٦ بالراديو ٥٠٠ ع

● رمسیس ۱۶ منتازة ۱۰۰ چ

• نيات ٥٦ طلياني ٩٠٠ ج

عالم موتورز

۲۸شارع میری ایوعلم ۵۲۲۸

۱۹۷. D ۲۲. مرسیس

● نصر ١٣٠٠ بالسرفو ١٩٦٥

* مطلوب فيات ١١٠٠ مو ١٢

الى ١٧يشترط الجودة ت٢٠١١.٢

🖈 بيينورد ١٩٥٢ لوکس ٢٢٠ ج

بالجراج ٩٥٧ كورنيش النيل مصر

★ اوبل اوليبييا موه اقتصادية

موتور وغرش مجددان لاهلى مسمرا

اقـــرا

سقسة الاعسلانات الموية

صفحة ١٠

117-

1174

● فولکس ۱۲۰۰

77.09 -

تارئس ۱۷ M

@نصر ۱۱۰۰ R بدون تیز

۱۱۲ شهصر والسودان۵۷ه۸۲۸

للبنل بلكبر ت ١١٨٠٢٠

A-750A

3 - - 73 -

بالجهاز الأكزي للمحامسيات تشاطر الاستاظ محمود لطفى الأهـ وناة شقيقته تلمدها الله برجمته

الشركة العربيةالمامة للمقاولات

🖈 اویل ۵۱ مجددة منعر متهاود

🖈 أسبب السفر للبيع سسيارة

شيئورليه ١٩٦٤ بحالتها تلينون

🖈 لاييع رمسيس ٦٤ موتسازة

🖈 سَيارة نيات ، Ril. موديل

١٩٦٩ تسليم المستع المخسابرة ت

🖈 مطلوب شراء سيارة فولسكس

موديل ١٥/٨٥ بعالة جيدة تلينون

🖈 لداعی السخر رینو ۱۹ مو

٦٩/٦٨ يجيع الكاليات جديدة

🖈 فیات ۲۲۰۰ ایطالی دیلوکس

بَحَالَة الفابريتــة ١٩٦٩ تلينــون

🖈 سيارة شيغرونيه امبالا موديل

٦٦ لم تستعبل الوسطاء يبتنمون

🖈 موریس ۱۹٤۸ جیدة بحسقة

الفابريقه استعمال بسيط شخصى

🖈 ۱۵۰ ج بنهارد م ۵۵ – ۲

سلندر ۲۵۰ له بالصنيعة تجسنيد

🖈 فسولکس غلجن مو ۱۲ بحالة

جَبِدة جداً بِالكِمالياتِ المغلِرة ت

٨٧٢٢-٢ طول اليوم الومسطاء

🖈 سسیلفر هوای م ۱۳ موتور

أويل تركبب النابريته بالماتيا بدون

قرار ١٠٠٠ ك السنيمة بالكاليات

شارع محمد فريد وجدى بالتيل

ع ۱۲۲۲۶۸ من ۵ - ۸ مساء

🖈 فيسات ۱۱۰۰ عسداد يهريه

موديل ١٤ بعالة جيدة الوسطاء

يمتنعون طيلون ٢٣٨)ه السادسة

🖈 غلونس ۱۲ 🗕 ۱۹۵۹ انتین

باب عالة الفابريتة استعمال سيدة

وتويوليتو ١٩٥٢ مجددة الوسطاء

يمتنعون شارع الشيخ المراغى٢٧

🖈 مرسیدس ۱۹۰ دیزل بعالة

ستازة موديل ١٩٦٣ تاريم سنعها

سيتبر ١٩٦٢ نهائي ١٩٦٠ج ولا

يتبل تنسيط أي مبلغ - ٦٤ ش

العسين قرب نادى الصيد بالتتى

* قيات د١٢ موديل ١٩٦٩ جديدة

لم تستعمل بالراديو وقطع غيسار

رفَّمة سنة تبلَّى ٢٠٠٠ جنيسه

ت ۱۱۹۷۱۰ سیاها ویوجد ع

مساهدين على الزيت غرنكس تهاثى

(عع معد

الله ١٠١٠ م؟ أرض فضاء لعمارة

موتع مبتازا واجبتين بعيثة تصر

بالتطَّقة الازلى على الموامستلات

البينية ٣٠

تلينون ١٠٢١٥٣

العجوزة معطة الدرى

والراديو ت ١١٢٠

پېښين ت ١١٤٦ - ٩٠٠١٤٦

فسابل مبتازة ت ١٠٤٢٧٨

اسستعمال طبيب لداعى السستر

مبلعات ۲۹۶۹۵۷

١١٣٨٨ التامرة

للفارج ت ١٠٦٦٤٠

163.7A

SEETAS O

47-117 C

تشاطر المبيد / الهندس مطيفه أحزاته لوفاة والنته

عصام حبدى لطفى

شركة التمساح لبنساء الس رئيس مطلس الادارة وامرة الشركة عون بمزيد الحزن والاس الرحوم المهندس عبد القادر ملجد رئيس المغزن ألمام ببينة ثلاةالسويس ويبكرن فيه دمائة المثلق والكناءة المائية ويسالون الله أن يتعدد برهمته ويسكته فسيح جنتهويلهم اسرته المجروالسلوان

المنيا الثانوية الزراعية اصرة الغرسة ومجلس الآباء واتصاد الطلاب يواسون الاستاذ مدير عامانتمليم الزراعي نوفاة والنته وللنقيدة الرحمة

الحرير الصناعي اسكو تلمي أسرة المنع يبلغ المن الزميل رفعت عبد الغفار والزميل محمد عيد العظيم وتشلط امرتيهما بلطيب العزاء والمبر ولامرتيهما الواسساة وللفتيستين الرحمة والغفرة

اللجنة النقابية بالتلمينات الاجتماعيــة بالركز الرئيس البيلة ــ تنس تمطــة الشركة العربية المتحدة للملاحة البحرية واللجنة النقابية ينعون ببائسة الحزن ومزيد الاستة الماسون على ثبيبه الزميل الرحوم كيير المهندسين يسعيد النسر الزميل ^العمد حمدى عضو مجلص اللجنة ــ للفقيد الرحمة وللأمرة

الإدارة الهندسية بالشركة العربية للملاحة البحرية نتمى بباقع الحزن والاس الزميل المهندس مسعيد التسر للنيد العزيز الرحمة ولامرته الضر

الربان معين زيد ومهنسسو وغسباط يجعيس افراد طاقم المسخينة الجزائر ينعون ببالغ الحزن الزميل الرحوم كبير الهندسمين سمعيد النسر للفتيد المعزيز الرهمة وللاصرة المزآء

نادى غباط البحرية التجسارية يثعر بالغ الامل الزميل كبير المهندسين سعيد النسر للققيد الرهمة وللأسرة امنتق العزا وأعضاء مجلس الادارة والعاملور

أمكن الله النقيد العزيز فميحجداته وانهم خويه المجر والمحلوان

بشركة الجيزة العامة للمقاولات ينمن بنريد المنن والس الرحوم المهندس / مسعيد التسر

ألهندس عبد العظيم حسان فم زميلهم آلماسب معبود مص الرحمة وتلاسرة خالص المزاء نادي الكهربساء يبس واعضاء مجلس أدارة الله

سأم العاملين والرياضيين ينس بعزيد المدرن والأسى والد الهندس مبروك عضو مجلس ادارة النادي

شعبة التلمين والانخار بالجهاز الركزى للمحاسبات السيد وكيل الوزارة الاستا

على الشروط مسن دار الشبيياب بأسوان تظيرمبلغ ٥٠٠مليم بخلاف ألبريد وآخر موهد للتنديم ظهريوم الاحد ۱۹/۱۲/۲۸ ترسسل داخل مظاريته مفلقة باسم دار الشباب

لداعي البيغر للخسارج مزاد كبر بمصر العديدة والاهد اذا ازم العال

أثقلت فيلا كاملة راقعة اغلبها صناعة فرنسسية وايطالية عمارات للوصول مترو الماظة أو

الخبير: انطون غطاس TO CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

القضائي الحاج حسينههد الدريتي سن الساعة ١٠ صبلتاً في الساعة و مساء وجاسسة السزاد بمسكتب الاستأة بجدى سليم المحامي ٣٦ شنارع شريسف ﴿ بِالْقَاهِرَةِ تَلْيِفُونِ ١ . } ٥ STATES CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PROPE

محافظة القاهرة الادارة العامة لاملاك الماشظة مكتب بيع الاراض تعلن محافظة القاهرة عن بيع تطع الاراض الوضعة بعد بجلسة الألد العلني الحدد لها الماعة المائرة

من مسياح يوم الاثنين المواقق ٥/١/-١٩٧ بعثر الادارة المسامة لاملاك المسافظة بعبثى المسافظة

بمیدان الجمهوریة ۱ ــ زیاند تنظیم ۱ ــ قطمیة ارض کائنة بشرارع احمد علمی ونامسیة حارة هنفی الثیال بنسیرا مساحتها اطرا11 السيال بعسيرا مسلمه الرائد مربع بعبور اساس 40 ع المسلم الرابع - تتميم منطقة النوالة المسلمة المن 15 مسلمتها المسلم المسل

للمتر الربع ب سه قطعة ارض رقم ۱۷مسلطها ۷۷۸/۷۰ متر مربع بمسمر امامی ١٩٨١ عدر موبع بهستور المنامي
 ١٩ ج المتر الربع
 ٢ – تقسيم منطقة فهوة المنامي
 ١ – تطعة أرغي كائنة أمام القطعة رقم ٥٠١ كتمتر ضمن ٨١١ من ١١
 ملبة بخوض حفزة رقم ٢ للعية الرابل الكبير مساعتها ١٩٣٢/٣٢

متر مربع بمسعر املمی ۱۰ ج للمتر الربع ب ـ قطعة ارض رقم ۲۱ منتسيم فعرة المسناعی [۱۰۹ شسارح کسارات البلبیة] مسلمتها ۱۱۸۸

كمارات البلنية] مساعتها ١٨٨٨ متر عربع ومقام على جزء منها و ١٨٨ متر مربع] مباتى بعضها و ورأن ب المسبح الامساس للبتر المربع من كلما المسلح الابلى ١٠ ع والمسعر الامامي للبتي جميعها ٢١٦٧ ع ١٠ سيفح و المستحد المسلح المباتى جميعها ٢١٦٠ ع المسلح المسلح المباتي بعيمها ٢١٦٠ ع المسلح المس سُطُ حَلَىٰ ٢٠ مِنْةَ بِطَائِدَةَ بِمِيْطَة

دار الشبك باسوان تعان من مزايسدة تأجير مطع وكفاتريا بالدار الجهزتين بكانسة الاساسات والاجهزة ويمكن التصول

> بأسوان -وحديقة المخابرة ت ١٠٨٢٥ صياحا ت ۱-۱۲۸ مساء

> > م/٤ منزل ايراد فـــهري أ

نيلا لوكس ناسية شرتيسة بحرية دورين سلم داخلى تابلة للتعليسة ٧ حجرات بالباركية حبلين لوكس تواليت مطبخ ٢ اونيس جسراج

> الوكالة العقاربة أدارة عبد الله الصفتي

الجيزة ٣ كيلو ١ 0 YY773 - TY670

ATT-VI C 🖈 البيسع الخروف منزل بالدقى ایرادہ ۲۰ ج للبشستری تستة 01710 C

🛨 مطلوب قطعة ارض من 👡 🖈 الجنيدة ت ١٣٨٨٢٨

غرصة نادرة

عالى ٦٪ بحم الجنيدة ٢ ٢ ٦٦٤٤٦٨ and the continuence of the conti غرصة ذهبية بمصر الجديدة

الحاج مسطئى نجم تبيع عزبة .ه فدان جناين بها قصر

وعزبة اخسرى ١٠ اندنة جناين

🖈 عبارة ۹ ثبقق و..ه م فضاء 🖈 فولسكين ٦٦ معتازة مصددة بالخارج رغمسة سنة الوسطاء ﴿ سِيارة فولسكس فاجن سيور (كارمن) ممتازة الماينة جراج ٢

للبيع فيلا دورين سلم داخلي
 حديثة واسمة تسلم غالبـــة به

-- ۲۰۰ م نقی ۰ هجسوزة ۰ م 🖈 مطلوب شراء عمارتين كبيرتين يستحسن بالنيل وتربه . تمالك . سيتي ت ١٢٥٢٤ 🖈 عمارة يشيرا ببسائي ١٩٥٧

معطة أتوبيس وده بمسر الجديدة AY11.7 G

عاسم بالزملك

اليوم المزاد بالمحوزة الماشرة مبلدادار النبابلليزادات ٨٦ ش نادي المبيد خلف السيرك أملم معرسية التهارة الثانوبةللنات

منتولات ومدروشات شقتين كانطين

الغبير ، ايراهيم نجيب ٢٨ م١٧٠

عبارة ببصر الجسديدة ٦ شستق لوكس يعلوها غيلا غاخرة بالنور الثاتي بمسطح ٢٠٠ م ٢ تفاسب مسكن دبلوماسى بخلاف جراجخاص واربع حجرات للخدم تأبمة للنيلا

و مخنض ده جنیسه یعطی

حديقة جبيلة تسلم خاليسة الثمن بعد المعلينة ت دا ١٣٠٠ ، ٥٠ ١٣٢

بالأقرب من القاهرة على طريق مصر بالجيــزة « تبعــد عن بيــدان ٣٣ ش عبد الخالق ثروت

٨ ش يتي هي عمسامات التبعية

ناصیة ایراد ستوی مخلص ۱۲۰۰ جنبه مسانی بیاع۷٪ تلینون ۸(۵۲۸^۷) ل عبارة خبسة ادوار تعب التشطيب ١٠ ش يوسف مرادخان

🖈 للبيع ثاث عمارة لوكس بالزمالك ويسلم الشترى فتتان خاليتان . غابر دکتور البرت 🕳 ۲۷ حسسن

مستانيدان

اليوم الحمعة ــ ١١ صيلحا

١٨ ش الشهيد عبد المعم حافظ منفرع من شاكرهة . معطة الـ٧ والفيلا ، تلايجار

ي مزاد تاجير صيدلية برج الزمالك اليوم المزاد العلنى لتلجير ميدلية برج الزمالكبكاءل معداتها بمعرفة العسارس

لغتج المظاريف

بعبتهور رتم ؟ شوة ٠٠ هسأنا

وثيس مجملس الأدارة يعتسوان

شركة مصر / شبين الكوم للغزل والنسج

السيد/ مدير أدارة الاحتياجات بالعنوان بماليهوقد تحديت الساعة

الشركة العربية لطيج الإقطان ٢٨ شارع طلعت حرب القاهرة تعلن الشركة العربية لدفيج الاقطان ون بدع الاصناق البينة بعد : ١ - خردة زهر بن ٥٠ الي ٧٠

تطرح بونيهاتها ئى مناتصةوعطاب الشروط من المسكرتارية 1111 كورنيش النبل نظير رسم شعره العطادات ٦٠ ديسمبر ١٩٦١ مع تقديم تآمين قدره مائة جنيه ني

٢ - كنسة ٢ - اسطبية مزينة مستعية ... تقدم العطاءات داخل ٣ يتأير١٩٧٠ باسمالسيد الاستاذ قدره ٢٠٠ جنيسه ونطلب الشروط

العابة للبقاولات

د 🗦 سکیس هندی مفسکت بعطج

دار المعارق بمصر

شركة النيل

الملويا المصيول على كافة المسيول ال

بشركة سنيا يشاطرون الأستلف معمد زكى عبد الرحمن المدير الادارى الاحزان لوفاة شقيق السيدة حرمه الفقيد الرحمة •

تعلن عن المنقصة رتم ٨٦ ـ ٦٩ /٧٠ بين المتاولين السجلين بمكتب تسجيل مقاولي النطاع الخاص عن اعبال توريد وعملطبقة من خلفات المحلجر لمشروع جسراج البسكين بالقاهرة ويبكن الحصول علىنسخة شروط العطاء ستابل ٢ ج 3 انتين جنيه ٥ تسلم لطالب العطاء بعد الاطلاع على بطاقة تسجيلهوتتنم العطاءات في مظاريف مقلقة باسم

عطاءات ومنافضات

المنتجة خلال عام ١٩٧٠ وبياتها فنط سأتدر إ بـ فنط سلندر ۲ ــ خزن خلیط اسطمبا ے مراوح خلیا ۔ ۱ ۔ اسطیبة مطاريق مفلتة في ميعاد اتصساه المنير الماهمسحوبة بتأيين التدائي

طن موجودة بمطلح الشركةبالوجه

بالصانع بشبرا الميهة

تعلن عزييع أستاف عوادمالانطان

11 day sen 47/11/17/10 meet

التيلى والبحرى ٢ - الامسناق الاتيسة بعالتها الراحثة بدون مشتبلات : أ : ملكينة بخار بمعلج الشركسة بنبنبور رتم ۲ توة ۸۰ حصالا ب : ماکینة بخار بمطح اندیک

يمطح الزقازيق ثوة ٨٠ حصتها و : تيزان بابكوك وتبزان جسلوي بسطح تبنبور رقم ۲ يحكن معاينة ألاسناي السابئة ببحثج الشركة المرضعة اعلاه • وتتبل العطاءات بمظاريف مقلقة ئى موقد المساه ٢٧/١٢/٢٩ ، يرنق معكل مطاء تأمين تدره. 1 ٪ من نيسة العماء الشركة العتي ني تحزلة العطاء ويتبول او راستي أي مطاه بدون أبدأه الإسباب ترسل العطاءات بالسير السنسيد

٧٨ ش الجمهورية بالقاهرة

حالة رمبو العطاء

وأحد للسخة الواحدة ، وكفسر والمعاينة بمتر الشركة بشبين الكوم موعد لتقديم العطاءات بمقر الادارة سالنة الفكر يوم الخبيس الموانق أول يناير ١٩٧٠ السامة الاقدة

عشر ظهرا وللبنك الحق ني تيول او رَّنْسَ أَى عَطْبَاهُ بِثَوْنَ أَبِسَدَاهُ الاسباب الشركة الاهلية للصناعات العنفية ش . م . ع الادارة والمصانع : بأبي زعبسل البلد _ قلوبية مكتب القاهرة ١٨ شارع عماد الدين تطرح الشركة في مزايدة علمعة عملية هنم وازالة ببنى الجمعيسة

ونئا للشروط المسامة التي يسكن الحصول عليها من الادارةالتجارية يئبى زعبل او القاعرة بكامنسوان الموضح بماليه نظير مبلغ مائتان تتبل العطاءات بالمسانع بافى زعبل هتى سيعاد المساء عامر يوم السبت الوانق ٢٧ ديسبير ١٩٦١ والشركة الحق عى تبول او رغض اى عطاء

يدون أبداء الاسبان

انتعاونية التنبيبسسانعها بأبيزهبل

شركة النصر اصناعة الزجساج والبللور مصنع شبرا ألخيهة أحدى شركات الأسسية المصرية المعامة لمواد الساء والحراريات تعلن عن رغبتها في بيسع

٢٠ طن خيش كهنة مزيت

و ۲۰ طسن خشسب کسر بحرى شونة بنصائت ايف بالطالبية صناديق تقريبا ومساهات هندسيةمتواننة • تقدم العطباءات لادارة و واجهات ونوامي ممتازة المستريات بشسيرا الخيمة داخل طروف مفلقة في موقع مشرق ووسط راق و اسعار من ۲ ج جنيهين ميعلا اقصاه ٢٥ ديسمبر ر ۲ جنبیهات و ۲۰۰ مایم سنة ٦٩ مع مراعاة تسييد و سلق ٩٠٪على ٢٠سنة قيمة التأمين الابتدائي واقع • ادفع النصق والباتي ٢ ٪ من قيمة العطساء الى خُزِيْنَةُ الشّركة ١١ شــارع الماينةنهار ابالنينة ومسامالجمية الشريفين بالقاهرة والمعلنة . و شارع احد شوقی بالدیزة

الهيئة العامة للمحاري متلقصة دامة والصرق الصحي ادارة معرض القاهرة ٩٠ طريق العرية _ اسكندرية ل حطاءات من انتظامين العلم لغامي هتي الساعة ١٢ ظهر يوم الدولي الكتاب عن حلجتها الى اعداد ونت ۲ حن سوريد مجمسومتين الطلقة الكهربائية ١٢٥/١٠٠ سوليد العدم المورسيد مرادم المسلم ال

هوامل مرض كتب وناترينات وغزن مصنعة من الديد والخلب هسب الرصومات والواصفات الودعة بمتر غطي من يرفب التقدم بعطائه داخل مشروف في ميعاد الأمياد الساعة ١٢ شهر يومالامد ١٢/١١/١٩اوالادارة

ملابس جاهزة

يرة فيلس جرجس

لبناء عمارتك او فبلتك

للعمارة والانشاءات

ميدان صلاح ألاين بمصر الجديدة

أسلحة ودحناثر

1/7/57 = dres 1

بيع وشرأء أسلحة للصيد والدمام

والرماية وجنيع انوات سيدالسبك

الأضحب للسيناء

بتوضق الله تقدم

لجمعترا لتعاويترالإيكان

نرمية جنبدةلاصحاب العظالسميد

مدينة العطور ٢ 6 ٢

عَلَى ٣٠ شهرا

من ۵ سا ۸ م شیرن ۲۸۱۲۵۸

ومستنسأت منوت وشقط هواء

ن ماراتوں

O

AY- 871 0

ضغط عالى (اتترناشيونال) بمصنع كفر الزيات تقرر تلجيل موعد فتح المظساريف الى ظهر يوم 10 يناير سنة.١٩٧ بدلا من الموعسد السسابق وهو

اساتذة الرياضيات بالطبري

اللسم اللساترى والاعدادى يساطرون الاستلا زكى عبد البر منتس الرياضيات بمنيرية كرق القاهرة التعليمية لحزانه لوغاة عرمه للفقيدة الرحمة وللاسرةالصبر

شيرا الثانوية للبنين

تشاطر الاستاذ جمال الشابورى الاعزان نوفاة خاله الرحوم تمر حمودة

حامعة اسبيوط

اتحاد طلاب كلية الزراعة

ينمي بمزيد الأمي والد الزميل يوسف يم الطالب بكلية الزرامة للفتيدالرحمة

اولى صيدلة جلمعة اسيوط

يَشَاطُرون الزميل مامي رزق تأدرس الاعزان لوغاء الرحوم والده للفتيدالرهمة

بعهد الغنيين التجاريين بشبرا

ينعى طلبة أولى ثالث زميلهم لمين معبد أمين لوغاة والده

شركة النصر للتصدير والاستيراد

اسرة الشركة ومدير الادارة العسامة والمسلماون بغرع الاستكفرية يشاطرون الزميلة / المساف حمين الاحزان لوفاة والدها للفتيدالرحمةوالله الصبروالسلوان

معهد ساقت جان اثنید

ومناقص

شركة اقطان كفر الزيات

لحسدي شركات المؤسسة المعرية

الماءة للفيناعات الغذائبية

تلجيل موعسد فتح مظاريق

عملية الاصلاح الشامل لقيزان

ع كفر الزيات ص ب

ثالثة اعدادى تثـــاطر مائلة الاحزان للفقيدة الرحمة ولهم الم

هليم الحالب بحيد سي ولاله العبر والسلوان

فها الحق في قبول اورفض اي مطاء حون ابداء الاسباب -1575/17/79

عدادات تأكسوس مؤسم 88 كالسيمية بتصريح من للملابس السنوردقجيية وكالجديدة

یآول دور جوار بنزین.مر دشل، ثركة B.B بغينسا شارع ۲۱ يونيوبان الاعتده ۱۲۲ه ەن. آ ــ ، خهراو . ۳ ره ۲ م مغتوح البوم ومغلق الاحد نقط انشاوات معمارية عدادات B.B الأسلية الشاكسي B.B بعقدة مكتب كا صا الليك

PAR BEEF TANK BE

۲۳ آسارع طلعت هرب ت ۱۹۶۹۷ نقل الأثاث والموميليا بشركة المسلمات المنسة

🖈 تقل الإثاث والمربيليا وجميع الادوات التزلية والالات العقيقة

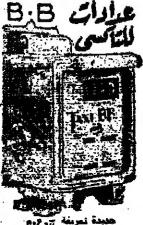


شبرآ بللناعرة الليفون ١٤٥٥١٧ و ٢٠٠١٧



١٥ شيارع البستان بالقاهر يقدم هاأيا باسعار لا تنافس مرسينس . D. ۲۲. برسیدس ۲۰۰ مشاه ۱ مرسیسی ۲۰۰ ۵ کدلیا فيات ١٢٥ 1100 000

اويل ١٧٠٠ ـ ١ باليبوث لانشا (فيات) رمجموعة اخرى المتلق السلوكة م الاستعلام: ٢١٠٢١-٢٠ ٨٥ لسوارحرا لسسارات







يوسف مجهود زكي

والملم بوزارة القبوين سابقا آنور له معبود ا مك ا زكى وزو يطلبية مدنى ووالد الانسة بهية القابرة وشنيل اهبد زكى وهسرم ين إبراهيم العفاوي وعبده معرم أستعلاة وهم عادل وعبر والنكتور يهمبود عبأس زكى وبحبى ومحبد ر اعبد زكى وهال الدكتور فؤاد ي والهندس معمود عماد المغتاوي لمتناوي والخوته ومعبد زكى محرم والاكتور المانس محمود سمادة ين مدعت ومعدر سمادة وأبسن شرف بالنانوي وقريبة وتبيية مستثلان أمين أهبد واهبد الليثي والمساوى ميرا والتكور معيد فيد الوهايير اهيد وسنشبع الجنازة اليوم الساعة الواعدة يان والموصودهمود همزة المعلمي بالسرادق بناسية المنارة والعزاء ١٨ ش . اشكرى ومحمود محسرم ومجيب صلاح الدين بالعطارين بالاسكندرية ولا .اغرنه وهسن أتور ومعبودتمر Life there وابن هم وخال المهندس تحسين وأغوته وسأمى تنيمى واخسوته رهدى المرى واغوته وزوج السنشار ميد العبيد مسسدتي بين أهبد هنتى ومبتوح منتى الهندسين امين فنحى وعبساس يومي هرفة والاستاذ صلاح مراد ين الهندسين هسن عهمي ابو هسن رشيد وزوج خالة الدكتور بيد رئيد وهرمه واغوته وهسن فوته والهندس عبد الرؤوغنطلي ونسبب هائلات التسوريجي وعطية ، مَالْتُلْفِينِة والعنساري وهبوده ومعادتهابة وسعادة ومعرم بالتوفية ووصدتي والمرى وتسعرهماد . م المنازة السامة الواهسدة ين هامع عبر مكرم هيث تأسيام وللنوائم ٢٣١ أسارع الهرم .

> الى رهبة الله الرحوم الحاج مهدى فيصل ينهبود وشقيق الماج عبداقطية غ حسين جبر وشائك عبد الجافي م عبد العال نابق عضو مجلس يثى سويق والمحوم خليفية واد عددة بني غنيم وخليفة عبد ببؤسسة السينبا وعم المهندس واد ثبكري والاستاذ أمين هير ية والرائد معيد منادق بالنسا نايق عد المال والمندسين يبد وفنحى بالإمطاح وجير عويس بيئة المواصلات وقريب زكسربا الدائف بالمبلحة والقسيدم ال ساوية وحسينوستم بطرسسة وإلمهندس عباس تجدى وسرور ولعد اقاظ ببهشين وسليهان ليم وهبد المزيز خلاف عقسو لأبتونتني عطوه وسلومة سواح ء سلام وسويلم وفزاره وعزام وكلبرى والشخيي بقبن وعلى طفرافيا قبن العروس .

مصاب ال فنيم

قيد هائللي اغا والجندي ت ایس بینی سویق جنازة دوم عباس وليد يوسني أخيراه المبا سابقا وزوج كربهة يمين الجندي ووالد معيد سميد رة طران ويوسق بصناعي النيا باللاتوى وغاطمة بنجارة الازهسر محمد وقيد رئيس الجرد بشركة سابقا وأبن غللة الإسستاذ زكي يكيل وزارة الاوقاى سسبقاوابن ميد ماتار صلاق والمستس بهجه بالطلدن وهسسن بهجت رة ومعسود صادق بالسيساحة وتوج شقيقة الاستلا أحسد أبوزارة الادارة المحليةوالمهندس العندى بالتميثة والاهصاوخال هبدى بالزغات وحرم الدكاسور أل وهرم الاستاذ عبد العظييم سليق بئى سويق وعم المهندس طبى بحقوق الاسكندرية وحسرم روف هزأم بالمدوه وحرم النقيب بألى وهرم النكتور رضيسا عزام حقة حرم الشيخ عبد المسكيم . حرم عبد السبيع ببنى مسزار ونسبب عائلات محمد افسيا والجندي والديري بيني سويف

أنى وعزام بالعدود وغاليبالمطة السبود في نمي الرحوم لكتور عبد الله خطف كأخال المحوم المكتور مسلاح بحبد أسأكر وحرم النكتسور جأنو الاستاذ المساعد بالقصر بصن عسن الدرس ببتهسويف ببة ازهار البندي وعم حرم عرفه بالقاولين العرب وحيم والدكتور وجدى مد وَيُلْكُواْتِ الْمسلحة .

-

بجلس نقابة الإطباء آور عبد الله احمد خطاب in livent exteriorection

آة اسكندرية للمصارعة • مزيد العزن والأمي المبيدة البارة يريق أول يوسف المجرودي للفتيدة اللاسرة خالص العزاه اسكلترية للبصارعة تلعى بمؤيد

الاس الميد اسماميل راتب مم ازولي راتب الحكم التولي لللقيد للسرة خالص المزاء المناعات اللاسيقك والكهرباء المصرية

اعضاء مجلس الادارة والعاملون بنمون ببالغ المزن والامي والد المسيدة عاري صعيد سكرتيرة وكه بالقساهرة ويرجون لللقيد يلامرة خالص المزاء امجلس أدارة جعمية الابمان القبطية

وم الاستاذ كامل شعات لأحس فبريال كامل رئيس الجمعية

الجمعية وشميها وشبابهاوشباتها والدهم

وم الاستاذ كليل شمات والأفيهم الاب القمى فبريال المنافقة والمرقة الآب القممي المنافقة المنافقة المنافقة والده ويطلب المنافة المنافقة المنافق

وللثمرة العزاء بة دار العنان الخاصة النظرة وهيئة التعريس والطلابات السجة الركيلة الاهزان لوفاة تلليد الرحدة ولاله المبر

يسة النيا الثانوية بنان طالبات يلمي بالعزن والد الزميلة بعد فلوش وللنتيد الرهبة ر شوکت شاکر وهرمه بالطة رضا منامي وغلبيته باسکس غيدهم

بحوم عزيزا كليل شنودة

توفيت أرهية الله تعالى هرم آلرهوم معبد عوض والدة معبد فؤادوعلى ومعيد عزائدين عوض بيعر للعرير المستاعي وصلاح الدين موض بالمعاريث والهندسية وهرم محدد شرف بيضارب الارز ومحيد ماقوت الإبياري التاهر وغااد ميد اللاك بالعرير المستامي والرحوم ابراهيسم بسيوني وشقيقة عرم عبد المجيد مهران وهرم هنفى معبود المقاول وهرم غسال هسين عبار بشركة الفازات المستاهية رهدة الملازم عطوت ونبيل ياتوت بالقوات المسلعة وبحبد شوقى بالعرير السناعي ومحيد صبرى بالترسانة البحرية وابراهيم

فقيدة عاثلة محمد عوض

فقيد عسه داود باسكندرية ثبيعت بالابس جنازة المرحوم الحاج داود يكر داود ساهب ومدير محلات شركة اغوان داء

رورشة نامر للفراطة البكانيكية النسقة بالاستخدرية _ والد نجلاء وهكية وفائزة وهيهان بالغرنسيسكان وشقيق رشساد وفوزى وهبدى بكرداود التجاربالاسكنورثة ومحبد مدير شركة داود للنقل والمقاولات والسيد بالمهد العالى النجارى بطنط ونجل بكر داود شقيق رشاد داودا لقاول وسليمان داود الناجر وصهر سعدتساهين وأخبه معبد التجار بكرموز والدكتورسسد تساهين بالسمودية ومحبدثساهين بالعربر المناعي والسيد شاعين بلختيار القطن ومحبد ثجأ توزى وابراهيمالتركي صاهب الورثية الهندسية الديزل ومستالت عبد اللطيف بتسداري وكيسل مدرسة الهسوم المناعبة والجابرى بالهرم وابن عمسة المهندس مصطفى موسى بالجزائر والقدم سسعيد امين وعلى امين وممسدوح كايل بالنقل البحرى وجلال كامل برعاية أأشبك وتربب أهبد بدر المامي وعاثلات نايل المقاولين بالاسكندرية وبنداري بالمزيزية تلفرافيا ٧٤ شاسماعيل مهنابالاسكنورة

> ثنيمت أمس جنازة المرهوم حافظ أحيد حنني

والدحسنى بعسر للسيلمة وهلبي المحاسب باسكندرية للبنرول وحسين الطالب وشقيق عباس حنفي وعم وخال يحيى هنفى واخوته ويحبسود هنفى وأخوته وهبدى فبأس حنفى واغوته ومحسد عز الدين مستقى واخسوته وقريب ونسبب المهندس عز الدين السيد والرهبوم المنسدس ابراهيسم تساهن والمهندس محبود المسينى والرحوم النكنور عوض صدقي وعاثلات العربي وعرفة وونس وبشير والبظى وكشميرى والتكتور هافظ معبد هسن والمسقلة تشكر التفضاين ببواساتهم في فقيستهم

مدرسة ثمبين القناطر الثانوية للبنات اتعاد الطالبات بالدرسة ــ يشأطرالاستالة سعاد نابل نظرة العرسة الاعزازفالراهل

الكريم وللاسرة غالص العزاء تحارة الحيزة الثانوية للبنين

اسرة المدرسة تشسطر الاسستال نبيل عزتيال الاعزان اسابه الاليم للفتيدين الرحمة وللزميل والاسرة المسبر والمطوان نامع الثانوية التجارية للبنات تشاطر الاستاذ جرهس مليب الاهزان لوغاة والتنطلقيدة الرهمة وللاسرةالمزاء

الاصلاح الزراعي باسكندرية ينس بعزيد الطنين والامن الرهنوم تنفيق عرم الهنس توفيق عزب والرهوم زوج شــعيقة الابـــناد سامى مسمعان والرحوم هم المنتس معمد الخيال لهم

الشركة الاهلية للصناعات المعنية رئيس واعضاء مجلس ادارة الثركة والتبيرون والعاطون يشاطرون الزميل / سيد معمود منصور الاحزان لوفاة والده فللنفيد الرهمة ولاله الصبر والسلوان

مصانع الدلتا للصاب بمسطرد عمال مسبك السلب اليكاتيكى يشاطرون المنتس حسن فهمى رئيس اقسام المليك الامزان في وفاة شقيقه الرحوم صالح فهى تلفليد الرحمة

المقاء لله للحي امرة تصم التشطيب بالمسابك للتيق الهندس عمن فهمي رئيس اتصام المسابك بالناتسا للصلب للنيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان اسرة فرن الكوبلا تلمي شقيق المندس مسن فهمى الإهزان له المسبر وللإسرة المسزاء

قسم الثمائج بالدلقا للمسلب بشارى الهندى حسن لهمى رئيس اقسام السابك الأحزان في وفاة تسقيقه رهدة دلاليك الصلب بالسابك, تث الهندس حصن فهمي رئيس أقسام المسابك الاحزان في وفاة تسقيقه

المـــاملون بمعبك الزهر يشـاهرون الهندس عسن فهمي في وفاة شقيقه نشاطر بمزيد من الأمن والحزن الاستاد الوارد ملك لرفاة والده فللفقية الرهمة ولاله المير والملوان اتور ــ منامي ــ معتوج

الشركة العامة للبترول اسرة الحفر براس غارب على الزمل المحرم الريس محمد تساكر عبد الرحمن له الرهمة وللاسرة غالص العزاء

التقراشي النمونجية الاعدادية اسرة الريلميات تشاطر الاستال وكي عبد البر منتش الرياشيات الاعزان لوفاة السيدة حرمه للفقيدة الرحمة •

منظمة النجاب الاستراكي بمحافظة دمياط الامين والمسكرتارية ولبنة المحافظة ينعون بعزيد العزن والاس الرحوم الامتاذ محمود مختار السلاموني مبير زميلهم المبيد محمد قطاريه الند منهر زميلهم النبيد محمد تطاريه للا الرحمة ولاسرته المنبر والعزاء •

مهندسو وموظفو وعمال تبركة محم شرف يلمون بمزيد الام الرحوم المهندس عبد الحكيم درويش سنيد الرسة ولاسرته خالس البراه محمد البرف وحمدى محمد شرفه يلعون بمزيد العزن والاس الرعوم المهندس عبد المكيم درويش للنبد الرمة والاسرة عالى المزاء . اطياء مستشفى المجوزة يقدمون للدكتور نبيل حبد المكيم المزاء لوغاة والده

الهندس عبد الحكيم درويش

قسم المراش النساء بكلية طب التسورة يشارك الدكتور لبيل عبد المكيم اعزانه لوغاة الرعوم والده .

نقابة المن الهندسية

تني بدايد الدن والاس الرحوم الهندس عبد الحكيم درويش تنسد الله برهند والم لهد السبر

النبيق للساحة وسنوالي نشرها تباعا ((طبعة أولى))

الرهمة وللإسرة العزاء

يشاطرون مصرهم المنصس

أبى تداء ربه القفور له توفى الى رهبة الله العاج صالح حسن على الحاج عيد الرحمن الساهي والد الحاج ابرأهيم ومحمود والحاجعيزه والد نور المدين بالاشفال العسكرية والاسقاذ بحبسد أأدرس الاول بالربسل ومحسن بالحراسات وعلية الدرسي القائوية وعبده وقريب ونسبب عسائلات طحوياتى هرم سمير بسليمان باسسسك شاكر بالبعيرة وجمدر والقرضاوي وايو وخال رياض محبود الدرس بالقيساط وزكريا بالتقسقة واسسسماعيل ويصي غسعن والكحيلى وخزيمى ولاشين وسيقأم المأتم بسنهور المبنة .. دسوق . والمهندس معيد على وعبد المعيد بامن توفي الى رعبة الله اثر عادت الد أسكو وحرم يوسقه على ويوسف الفحام وقريب المهندس اهيد المقيلي وعاثلته وعديل ليو الجد محمود وهاللتموسناسيم حورج سأنمان رأسي

توج جورجيت نقاش وشقيق المون

واينون بكندا ورينيه بمصر وابن عسم

روبير ورياون ونجيب وجسورج رأسي

وقربب ونسبب عقلات راسي وكفعسان

وعطوه وطراد وعبد المسميح ونقائي

وداوود وشيعت الجنازة ابس والعائلة

انظلت الى الامجاد السمارية أمس

السيدة انيسةتاوضروس غبيري

ارملة الرحوم سلامة العاولي وثمليقة

المتبح القبص ارسانيوس الانطوني ووالدة

شوقى سلامة الجاولى بمديرية العمسل

بسوهاج وفريبة مقلات القبص ودانيسال

والحنق بأخيم وسوهاج وجرجا والقاهرة

حرم غهمي عبد الشهيد

والقس تيبوثاوس شبرا والقس ساويرس

ببطاى وزكى فهمى والقس ارماتيوس

بشبرا وفؤاد ابراهيم وفوزى ارمساني

وعزيز عباد وابراهيم صالحووديع عزيز

بالاصلاح بالقشن لفرأنبا العدوة منياويه

المقساء لله

الزراعى مصطفى ومجدى بالجامعة

ظفراقيا ٢٥ ش التماون بالملدى

انتقات للبحاد السبارية الرهوبة

حرم المرحوم رزق اسعد

وائنة وليم بمجلس منيئة أسوان وسعبد

وفتعى رزق التجار ببني وار وهرم مرقس

منتباس بمحكية كهماميو وجدة فوزى لبيب

ولفوته ورجسائي راجي واغسوته ودزي

وريئيه نجيب بكلية طب أسيوط وقريبة

ونسبية عاتلات القبص وعبريال ببا الباد

وغانوس بقفادة ونوزى يطوب بمسالوط

وثنيمت الجنازة أبس والاسرة تشسسكر

نائان التى ثابت والمائلة ينعونهمزيد العزن والاس هرم المرهوم بلق سعمه وللاسرة خالص العزاء

انتقلت للأبجاد السبارية الرهوبة

غيكتوريا بطرس مرقص

ادوارد ووجيد وحرمميشيلدير ماتوسيان

ومرأد نيروز وستشيع الجنازة الساعة

٢ اظهر اليوم مزمنزلها بشارع البطرويشي

الدوار لوقا بالرس القلجر وحرمه ينعون

العزن الميسنة الماسسة نازك زكى شاروبيم

ويقدم الشقيلها الهندس رمسيني زكي شاروبيم وزوجها والاسرة خالص العزاء

المرحومة نازك زكى شاروبيم

المرحومة فازك زكى شاروبيم

الرحومة ايزا زكى شاروبيم

نمر بمادة القارل وحرمه يتميسان موزيد الحزن والأمي غنيدة الشباب

السيدة نازك زكى شاروييم

شركة أقطان كفر الزيات

غرغة اسكندرية التجارية

اشرة الادارة المالية بشركة

النصر للملابس والنسوجات

باسكندرية سينعون بعريد المؤزنوالاسي شنيتة الاسسة فوزية الحويلي للفتيدة الرحمة وللاسرة خالص المزاء

بنس نباع عباس بالكويت الرهرمة شقيقة الاستاذ رفعت الحويلي

للفتينة الرهمة وللأمرة غالص العزاء

طب القصر العيني

طالبات وطلبة السنة الثالثة يشاركون زميلهم نشأت داود الاعزان لوفاة واللتة للفتيدة الرحمة وللاصرة خالص العزاء

العاملون بمطبئ العربية دبنى سويف

عبد الحكيم جاد المولى

الاعزان لوغاة السيدة والعنه للفقيسط الرهمة وللاسرة العزاد

همر لتمعير الاقطان ببني سويف تقعي والدة الاسستاف معهد أبو زيد للغنيسدة

نعتذر السادة العلنين الذين

لم تنشراعلاناتهم اليوم

للنتيدة الرهمة وللاسرة المبر والعزاء

الرحمة ولالهم المبير

الهندس نبيل رياض يلمى بحزن

الفقيدة الرهمة وللاسرة العزاء

للنيسة العلراء بطنطا

هرم الرهوم مكارى ميخاليل ووالدة

المعزين تلفرافيا بنيمزار .

تشكر جبيع المعزيين

ترفى أرحبة الله تعالى الرحوم البير رشوان لطيق

ميث نقام المالة المالم .

الجنازة اليوم العاشرة صياها من منزله

٢ شارع مصطفى رياض بالحلبية الجنيدة

بشركة كروم جنساكليس زوج مارى كلثى وشقيق صبحى وادوارد وميزار وجورج وكأير ومارى وريتيه وكندا قطبف واين عم جوزيف لمليف وعبد الله لمليف واخوته وقسريب وتسبب عائلات كلش وعيد الملك ولمنواتى وتسكور وتسهساب والعقارة اليوم الساعة الرابعة بعدافن الروم الارتونكس بالتساطبي تلغرانيا ٥٣ صلاح الدين اسكندية

والمزاد بسوهاج والاسرة تشكر المزين عاثلة هنس بلغيم شعى الرهوبة انتقلت للهجاد السماوية الرهومة فايزة فوزى فهيم اسكاروس هرم زكى بهيتبالسكة العبيد وكربهة فوزى فهبموشقيقافليز برمسيس الاعدادية بزاوية برمشا _ والدة نفرى وهرم ودروس ثونيق بشليف المصدوة بشبرا ووأيم بالبريد ونسيم صاهب دار للطباعة بشبرا وتوسريمؤمسة الكهرباه يفارس جرجس بفلكوم بمغاغة ويوسف وناهى بالقوات السلمةووريس بالمهر القمص بمطاى وجرجس تاوضروس بجريدة الإهرام واصحق هذا بمنشساة عبد الله الصناعي ولبيل بالاعسدادي ونادية هرم ووديع سلامه بمؤسسة النواجن وهرم صبوئيل راغب يطهطا وبثته اخ تصعى وعزمى النجار والمندساميل باليكانيكية أخ توفيق عبدالسهيد بزاويةبرمشا وجدة بشبرا وشيعت الهنازة أمس والعزاء نراج بالثانوي وزموف ومسامي وعاطف وخالة جبيل وصفوت خليليالقشن وعرم بتسارع الشبيع بموهاج والعسائلة شكر العزين خال بكربسلابه مفتثن تحتبقات وشوقي أسعق بتسليف المدوة وكمسال بوطني

وفاقعهيد عاثلة المفازى بازيهون توفى الى رهبة الله تعالى الشيخ احمد محمد المفازي

والد عبد الفتاح ومحمد وجد محمد بالثانوي واهبد تلص وعم العاج محبود ألفازى وابزعم الشيخ على الفازى واخوته باريمون والشيخ ايراهيم حفني الفارى وأبن هم الشيخ على المفارى واخوته نوقت أيس الى رحبسة الله حسرم تكفر الشيخ ودم معمود المفازى المعلمي الهندس محبد سعيد حسين السعريس بكفر الشيخ واهبد فؤاد السكرنير الثاني الاول بالممارية الثانوية والدة المهندس بكوالالبور ومحمد عسلاح بالتلبقسزيون ويضي عامر المتش بالاصلاح ومصطفى ومحمود بالثانوي وشقيقة الامستانين علمر بمعافظة كفر الشيخ وقريب ونسيب بحبد رضأ وكبال عوض ويقتصر العزاه عاتلة أبو يوسف والبسيوني واقجسار على تشبيع الجنازة من مسجد الاسلم الأسافعي أأساعة الواعدة غابرا اليوم والجندى باريبون والمستفاوي بسخسا والشاعر ببحلة القصب وسيدى غازى بالبحيرة وجمارة بالقساهرة والمفارى بالكوم الطويل وسسيدى غازى والمثلث وثسالة وستشبع الجنازة اليوم السساعة ١٢ عُهرا تلغرانيا ارببون كفر اللسيخ

انتقلت للأمجاد السمارية السيدةالباره نظيره غيريال سعد

هرم الرحوم المؤسس استخدر نبيب ووالدة الدكاورنبيل اسكندر بشركةاسك وحرم الهندس نجيب ابراهيم رزقهدير ادارة الشروعات ببؤسسة السكوياء وشقيقة شوقى غبريال وحرم الرحوبين كابل معدقي وابراهيم الجبلاوي وقريية هرم أأرهومين شفيق سليمان وتوفيسق بنی وهرم اسکادر مسعب والهندس بیشیل مازر وبینا کابل واخوته شکری ووئسن والرحوم معارب وحرمالرحومين غليل منصور وميخائيل يوسف وجسوني دذق وهرم فهمى ويصا وسبير فسرج وتصحى ميخاثيل والسيدة مارىالجيلاوي وهرم صادق يوسق والقونس بقدادي واتجاله المنسس ارتست توفيس وأغوته علبي ويسرى والمهندس رنيسق نصيق وراخى لبيب واخوته وشسيمت الجنازة أمس للغرانيا ٢٦ مصروالسودان

مصك منفلوط انتكل للهجاد السماوية طبب الذكر لوقا جرجس رخا

هرم الدكتور مجدى توليق للنقيدة الرَّحمة ولزوجها واولادها تعليات السماء والد جرجس وحرم توفيق يوسسف الشبخ والهندس عبد الملاك تاوضروس امرة الشركة العالمة التجارة تقساطر الاستاذ طلعت بمطا والامرة الاعزان لوقاة وجد ثروت جرجس بكلية الزراعة بالنيا وينيامين بكلية التجارة باسبوط وصفوت عبد الملاك ببعهد اللاسلكي بالقاهرة وعم فهمى ووهية وثسابت وغرح تاوضروس التكتور معير وديد زكى والرائد رؤوف وديد بودمان بالحزن والاس وغايز بواغيم واخيموانطون قلص بالقاهرة والاستاذ نبيه قلدس مدير الوسسائل التعليمية باسبوط والمهندس تجبب بشاي مدير الادارة الهندسية واخيه بالقاهرة ووليم زكى واخوته بالقوصية وعازر غرج وانجاله بالجاولي وخال الاستاذ نخله جرجس الدرس وابراهيم ويوسف صليب واسكتدر جندى واخوتهم ونسيب ابراهيم شعاته عبده واقيه نبيه وقريب الاستاذ رئيس مجلس الادارة والامتساوللديون وجميع المأملينينعون بعزيد العززوالاس والد الزميل المنس ادوار البسس عطا الله رئيس الاتسام المنية للفتيدالرهمة وللاصرة خالص العزاء دلوار والمهندس صبوئيل شنودة واخوتهم وقريب آل قسلادة والقدس هيب غرج بالحواتكة وصالح سيف القيض واخرته والاسستاذ فتحى حكيم المدرس والخوته وبشارة منصور واخوته والقدس هليم كبراس واخوته وستشيع الجنازة اليوم

الماشرة صباها والعزاد بمنظوط مدير عام ومراقير العموم والراقبسون ومنيو الادارات ورؤساء الآسام والوحدات والمعطون وامين الاتعاد الاشتراكي ورئيس اللغلة اللقابية للماملين بالقرافة والمسوق يشاطرون الاستاط طلعت العويلي مراقب علم التشون المالية والادارية الاصران لوفاة شعيقته للفقيدة الرهمة وللاسرة المعبر آل حبزة بالغيوم والرباؤهم واصهارهم ينعون الرحوم سيد محفوظ حمزة

التسلجر ــ وشسيعت الجنازة امس والملتم بالعربان بالقيوم كامل ارمانيوس والعائلة بكوم اميو بودعون لاهضان القديسين ملاكهم أأطاهر عروس السماء روماندا كامل ويشكرون المعزين والعزاء بكوم المبو

الكنيسة الإنجيلية بكوم امبو شابتها بودمن للامجاد المعاربة اغتين ووماندا كامل ارمانيوس

سقط ممهوا بنمي فقيد الجمافرة المرهوم عبد العظيم حسان بالمعاش أته نصيب الحاج محمد حسن القاول وخال سيد سليمان بالسد المالي

امرة معرسة عمرو بن العامى الاعدادية بنين تشاطر الاستاذ الكبير فهمي ريسا ناظر العرسة اعزائه للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء الرحوم ابراهيم صبرى اخى العزيز ــ هذه قارة من بحر وفاتك حرفتك صعيقا وفيا الاصتقائك وابا بارا بابنائه فالى جفة الظد مع الابرار عكتور رضوان محمد الشماع

القناطر الثانوية الزراعية أسرة الدرسة واتعاد طلابها يشاطرون الاستاذ زكريا نور الدين هدير التعسليم الزراص الاعزان لوغاة والديثه -

انظلت للإيجاد السيارية ليعي الرحوية مسره روفائيل الحيل هرم المرجوم عطا الله مرقس والدة

انور يعبسر أفنسدى والدكتور سسمد الاستناذ بجابعة عين شيسي والمسار لنظهة الوهدة الإفريقية والدكتور المهندس وليع الاستاذ بهنصة القاهرة المارلكارا وهيأة هرم عجش جبرأن وعايدة هسرم اسكند دبخرى ومارسيل بمصر الجديدة الثانوية هرم ويشيل جرجس بالاحسساء الحربى ومريم بمصر الجديدة الاعدادية هرم هرهس توفيق المدرس الاول بتهارة مثيا القمع والزابيل البلطة الاحتماعية بوزارة المسعة وشقيقة اخنوخ وعجابيي واوندى ولمى الجبل ببنك التسطيق بالقيوم وينت عم المهندس راجي الجبل وغريبة عاثلات الجبل ومرقس تاوغروس والعديدى وشنودة بأبنوب وبشمساي يشندويل والعزاد (ا) ميدان الجامع مصر

اثنقل الى الهجاد السماوية القس جرس جسرس جرجس والد ثابت ووصفى صياغ بارسسيم وعبد الملاك المسايغ بالوراق وشسغيق بيتك معر وقسنس بالمهد المسائى للتليفزيون وهرم ميشيل تجبب بالتربية والتعليم ومنير هنسا بالتليفونسات وهم يستتى وشى بالعاثى ويوسف وهرس سليب بللساقة ونسيم جرسوم بالشرق للتأوين وفايز بسنتي بالقوات السلعة رشسيب وآريب نجيب ويعزى وهكم واليساس وجورج بمطا وصيص أيوب وسلمهاسكلدر وفبريال شنودة وستشيع الجنازة اليوم من بنزله ٢٩ شــارع الشهيد مسعد مصطعى اسهاعيل خلف سائت تريزا بشيرا الساعة ١٢

منعد ووليم حوض ووشندى كمال يلعون المقدس جريس جرجس لللليد العزيز الرحمة واله المبراليميل اللفس عبد السيح سلامة تلجر لوازم المهارات يفعي بعزيد العزن والاس

القس جريس جرجس للققيد الرحمة ولاله العبر والسلوان سقط سهوا غى نعى الرحوم الحاج علبر عبلص أنه قريب عاثلات القزعة

وابو مدرة بالبلجور شكر آل حيلص بالباجور الماج مرفنى عبلس والحيه الأستاذ المد عامر وعبد الفتاح والعاج عبد المفار وجميع الغربهم واممارهم يقدمون تسكرهم البزيل لجميع من واساهم في فنيدهم الرهوم الماج

علير سيد أحبد حياض عابور نميلة المهد هياصي ويفسون بالشكر السيد رئيس الجسبورية والسادة اعضاء اللبينة التنفيلية المايا والوزراء والسيد معافظ التوفية والسيد لمين عام الاتعاد الاشتراكي بالتوفيية والسادة رجال الشرطة بالبابور ورؤساء مجالي المن وموظفيا وامرة منرسة والتربية والتمليم والاطباء والمستسين ومعيم التبار بالهيا والفشن والموفية وجميع موظني واهلي بندر البلجور لا أراهم وجميع موظني واهلي بندر البلجور لا أراهم

اجتماع مغلق وي بقية المشور في صفحة ١

التهابى والدكتور حسن صبري الخولى السفير انور السكرى ه وحشر مع الملك فيصل من المسلم المسودى 6 السادة : الامير سلطان بن عبد المزيز وزير الدماع والطيران والابير تولف بن عبد العزيز مستشار الملك الخاص والدكتور رشسساد غرمون بستثمار الملك وهبر النبقاف وزير الدولة للشئون المارجية والعريق اول عبد الله المطلق رثيس اركان حرب الجيش والسفير طاهر رضوان -

وبن المترد أن يعتد الرئيس جـــا عبد الناسر والملك تيسل جاسة ثقية للحادثات مساء اليوم ، لاستكمال بحث المسائل التي تهم البلدين ؛ والتي تنسل بيؤتبر التبة العربى . ويعد انتهاء جلبة ابس ، محب

الرئيس سينه الكبير الى منسية البكرى، هيث أثلم الرئيس عبدالناسر سادية عشاه تكريبا للبلك نيصل ، دعى اليها اعتماء وكان الرئيس جمال عبد الناسر تد

استثبل اللك نيصل عند وصوله الى بطار التاهرة عبر ابس ، عيث جرى استقبال رسبی وشعبی 6 ثم مسعبه الى تمر التبه ويش معاصف ساعة.

الراهب المنتفى عيم بقية المشور في صفحة ١

مقادرته القاعرة الى الدير في وادى النطرون ، حيث يمنكف الأن . وقد أكد ذلك التبص مرتس غسالي وكيل علم البطريركية . وترجع دوائر البطريركية أن الراهب المقتض سيثتم نفسه اليوم او خسدا ألى البابا عنتم رسابته يوم الاحد ، او أن يعتق البأبا كيراس رفية الراهب نى أفناتُه بن الرسلية ليترغ لمياته الروحية ،

تكهنات في اسرائيل وي بقية المنشور في صفحه ا

اسرائيل الحيوية ٤ . وأشارت هسمده الدوائر الى تترير وشمه ابا ايبان وزير الخارجية الاسرائيلي قال فيه ان مؤتهـــر القمه المبابق مي الخرطـــوم قرر أن الاصلح ولامفاوضة ولا اعتراضهاسرائيل؟ وان هذا المؤتبر بجتمع اليوم و ليقسرر وتضيف ۱ روپتر ۱ ان حناك شـــبه

اتناق عن الراي بين العسكريين عن أن الميف القادم (صيف -١٩٧٠) سوقه بكون النترة العرجة في الازمة . ونقلت وكالةالاتباء الفرنسية مزالقدس أن مكب المسحانة التسابع للعسكومة الاسرائيلية تد أذاع وثبقة جاء نيها ان بؤنبر القبة العربن الخابس سيعسل للأمداد للعرب الرابحة بين اسرائبل

وأغسانت السوكالة ان الاومساط السياسية غي اسرائيل تعتقد من وهذا مايسبب لها أشد القلق حد أن السدول العربية ستتقذ موتفا موهدا تجسساه الولايات المتحدة سبب مسانتهالأسرائيل وتخشى الاوساط الاسرائيلية انهؤدى هذا الموقف الموهسد من جسانب المرب الى تعزيز نفوذ هؤلاء الذين يتولون نى واشنطن ان مصالح الولايات المتحدة تفرض طيها ان غاى ينفسها عن تأبيد وجهات النظر الاسرائيلية بطريقة واضحة .

تقدم امرة الرحوم طيب اللكو المهندس نجيب عطا الله بخظم التكر للبيد رئيس الجمهورية والسادة أتور السادات وهسين الشائعي وطب مبيري والميد والميد والميد المائلية المائلية المائلية المائلية المائلية والمناسبة الامائلية الاطبور والمناسبة الامائلية الاطبور والكنيسة الامائلية بمصر المعيدة ولجميع المناسبة الامائية المائية المائ

تشكر امرة المرهومة .
لنده فيريال بقلاطس
جميع الواسين في القياستهم ويخصون
بالشكر السادة اعضاء اللجنة التنفيلية
العليا والسادة الوزواء وتداسة البسايا
كيراس لا اراهم الله مكورها -

مسكر بتارب مؤمنة تتقدم ماثلة الرحوم مصطفى فهمى الحسيني الجمهورية واعضاء اللجنة التتغينيا

الُوزُرَاءَ واللواء على مِغْدَادى ورجال القوات الملعة سائلين للجميع غير الجزاء عاثلة الإشراق بكار جرزة

يشكرون التغليل بمواسلتهم في فقيدتهم ويفسون بالنكر السيد رئيس المجهورية واعفاء اللجنة التغليلية العليا والواراء وامرة وزارة الثلون الاجتماعية والاثاعة والمهد العالى للالتصاد المازلي مختلين الولى لهم حسن الجزاء تنحو اسرة الرحوم طيب اللكر

عبد السيع توما الاهل والاستقاء لمقبور جناز الاريميزيوم الاحد ٢٦ تيسمبر الساحة الرابحة مساء يكنيسة الملك بالقصورة تقيم اسرة الرهومة

الحاجة مريم بطرس هناز الاربعين طي روعهــا بالكنيمـة الرقمية الرابعة فنا السبت ببنيمـويف الرحوم أمين لطوق تقيم الأمرة جسال الارمعين لروحت الطاهرة اليوم الجيمة الخامسة والنصف يكليمسة الاتها تكلا شسارج بوليوتين

ذكرى الاربمين لطبية الثكر الرحومة عففة حورجى داود طيفة _ يا أجعل أصم واطي نغمة كلت التص رباط يجمع شيل فستواتك فقطا يفلدك معلى الحب والمان ذكراك خالدة للنمى بالنردوس سشقيقاتك منيرة وامالها

فارقتينا يا أمى الحبيبة ولم يكن تنا الاك فجيعتنا عقيمة صلبكيك بدماء القلب عتى نلقاك _ البرت وأيزس وصبحي المشارى وماسيلي وفهيمة

برهيله فقطا القلب الكبير والصب المظيم كلت سراجا لنا رحمة ومساتما لروهك الطاهرة _ أبراهيم وسليموالخوته تععو اسرة الرحوم طيب الذكر

ذكرى الاربعين تعيي هرم الرحوم الاديب على أهمد باكثير فكرى الاربعين لوفاته مساء اليوم الوافق ١٩/١٢/١٩ بمنزله ١١١ شارع المك مسد العزيز بالميل •

فكرى الرحوم الملتس حبد المظيم حوض الله شعييها امرته باكر المجت عماء بابات النكر المكيم بمنزله بمقشية البكرى ه

اصاب عاثلة صلح فهمي الرهوم مبالح فهمى المعامى الفكرىالصفوية الاولى لوفاة فقينتها السيدة الفاضلةالحاجة شروت ابراهيم عثمان ارناؤوط باكر المبت يتانوة التران الكريم بمنسؤل الامرة 14 تسارع تصر العيني -- العضور صباعا للميدات ومساء الرجال -

كلهسل فظاس

زوجى ووالننا الطون كلت نعم الزوج ولعم الب نكراك باقية في تلوينا فالعم يملكوت السموات ــ زوجتك واولانك ه تقيم اسرة الرهوم طيب الذكر

اللكرى الثانية لوفاته العاشرة مساح الاحد 11 بكليسة الدافن الجنيدة بالشاطبي عزمي احمد شلبى فكرى السنة الاولى فدا السبت منزل الماتلة ٢١ طريق العربة استندرية

عزمى قرياقوس ونيس

الفكري السنوية الاولي البرحوم اسعد الخورى تحييها المبيدة هرمه بالكنيسة الرقمية بالاسكندرية المباحة الرابعة المبت -17/7

وعلم اليوم أن تبثيل الدول العربية غي مؤتبر الثبة منوف يكون على النحو التالي :

السعودية _ اللك نيصل -الاردن ـ الملك حسين • السودان ــ اللواء جمعر تبيري رئيس مجلس النورة ه ليبها ... المثيد مصر القذائي رايس

بجلس الثورة . الجزائر ــ الرئيس هروای بومدين المغرب ــ الملك الحسن -الكويت _ الثبيخ مباح المــــالم

رتيس المجلس الجمهوري ه عن حقيقة هذا الحادث الذي يزيده غموضا

وزير الداخلية . المراق ـ النريق حردان التكريتي تلتب رئيس الوزراء -تونس _ السيد الطيب سليم المثل الشخصى لرئيس الجمهورية ،

عرفات رئيس النظبة .

الولايات المنحدة وبريطائيا يتعدثون هن أحتيام وأشنطن ولندن بالسسلام في منذ بدء الماوضات الامريكية السومينية حول ازمة الشرق الاوسط ومحسادثات الدول الاريع داخل نطاق الاسم المتعدة بدل على أن حسسك داردا كبيرا بهن الكليات والاميال ه

سنة خاسة على ان تكون كل خططها لط الازمة للدناع من مصالح اسرائيل فقط ، بينها تمارض اسرائيل اى نوع

ثم تحدث من المترهات الابريكية الاخيرة عدل اتها سألك من ثلاثة اجزاء وعده تمالج الموتف سع كل من الجمهورية العربية المتعددة والاردن وسوريا على انفراد مما يجعلها ني الواتع د محاولة لفرض تسوية خاصة على كل بن الدول العربية التي ارتكبت اسرائيل العدوان ضدها ة وهي محاولة لاعداث الانقسام

واكد بيلاييف خطورة الانجاء السياسي الذى شمير نيه اسرائيل ، وتسال ان استبرار استهزازاتها المسكرية وعدم دقية حكومتها ني الامتثال لقرار مجلس الامن الصادر ني تونيير حسام ١٩٦٧ يتعمان بالاهدات في منطقة الترق

واكد ايضا زيف دهوة اسرائيل لاجراء

ومضى يقول أن مشكلة الشرق الاوسط لاتكين نقط في عناد اسرائيل بل في مواتف الولايسات المتحدة تقسيسا التي تواسل مسلدة سياسة اسرائيل في ضم الاراض العربية وتشجعها بصفة بستبرة وأتهم أسرائيل بلتها تنظ الاهداك السياسية والاجتماعيةللدول الاستعمارية الاهتكارات ألتي تلزمزع ني هذه المنطقة

ت المسالم . وختبت براقدا مقالمها بأن كل ذلك لن

الجمهورية العربية _ الرئيس جمال

المباح امير الكويت .

اليس الجنوبية الشعبية ــ الـــ سالم ربيع رئيس مجلس الرياسة

منظمة تحرير فلسطين لد السيد ياسر

« برافدا » ترد

الشرق الاوسط ، الا أن الوقت الذي منى

وتد هرصت وزارة الخارجية الامريكية

الاهداف عن اسلسا غمان استثرار

يؤدى الا الى تثبية واحدة هي دنسم الاحداث نعو صدام مسلح جديد .

ويقوم هذا التقرير على أساس أن تكون جبهات دول الواجهة متكابلة ا وأن تقدم دول عربية أغرى لدول المواجهة تعتلمه من سلاح وهناد . وقد وانقت ليستا من دول الواجهة ... على ان

وأسلمة 6 وهاتان الدولتان همزاضودان والى جانب تعبئة كل البكانيسات العربية للمعركة نبوف يبحث المؤتمسير الإجراءات لتدهيم نشاط المتلوس

ودعم التورة الناسطينية هو النتطة التاتية ني جدول الاصال ، وقد الدبت بنظبة تعريد فلسطين مذكرتين بشأتها الاولى تركز على المساعدات الماديسية والعسكرية نتوات المتاومة ، والثانيسة خاصة ببساهدة المسسرب عي الأراضي المتلة على مواجهة شقوط الاحتلال وتثدر بنظبة التحرير الابوال اللازية لساعدة العرب عن الأراض المطلسة

الى مطأر الرباط بعد ظهر يوم المسبت وقد ثبت اليوم جبيع الترتيبات الفاسة السلطات المغربية وسفارة الجمهوريسة

وسيكون الملك المسسن على رأس المنتبلين 6 وبعد ائتهاء الراسسيم الرمسية الاستتبال ، يتدم الملك الرئيس التبر واللين ــ وهي الطريثة التتليدية لاستتبال الاخوة عي المفرب ــ ثم يرانق لعد الوزراء الرئيس الى نيللا فبلانريجه الخصصة للرئيس عبد النامر غرضاعية و سويسي ۽ التي تبعد کيلومترين عسن

وقد تم أعداد الثامة الرثيبية للاجتماعات في الفندق بحيث بجلسس حول المائدة المستديرة ١٤ رئيس دولة ٤ ورئيس وند منظمة تحرير فلسطين اومع كل رئيس أو ملك ، يجلس ٦ بن أعضاً الوند الرائق له ، بينها اعدت داعــة جانبة لأجتماعات وزراء الغارجيسة او الدغاع أو المستشارين العسكريينوارتفع أمام الفندق ١٦ علما - ١٤ المحدول المربية ، ثم علم تلسطين وعلم الجامعة

تهطل موق البلني البيضاء لدينة الرباط وسع ذلك عان درجة العرارة لم تهسط

المسيد الطيب سليم رثهس البرا الان في أوروبا المملاج -

العربية المسرى وأثره مجلس التقساغ المربى المشترك ، ويتضين هذا التثرير العد الاننى لعجم ونوع التوات المطلوبة

اللسطينية ومساعدة الطسطينييس عي

وسوف يصل الرئيس جمال عبدالتاصر

استتبال الرئيس ، وذلك بالانتاق ببن العربية ني الرباط .

وتد بدأت منذ أيام ثلبلة رخات مطر

انباء المؤتير أولا بأول .

النونسي مبثلا للرئيس بورقبية الموجود وسوف يتوالى فدا وبعدفد [الجمعة] والمبت | ومعول بقية الملوك والرؤمساء وقد أتلم الملك الحسن في مطار المغرب ين اليوم للترهيب بضيوعه م

A

النكري السنوية



تقيسم امرة طيب الفكر الرحوم

تقيم مسائلة طيب الفكر الرهوم

انلكرى المطوية الاولى بعد قد الاهد بكتيسة ابن مسطين يزفلن

منوريا _ المنيد محمد رياح الطويسال

حيهم بقيه المنشور في صفحة ١

من المبل التولى لاعادة السلم الى

بين هذه الدول .

« معادثات مباشرة » بينها وبين العرب، وقال ان هذه الدموة ليت الا مبلية تبويه استهدف المنزاع .

تم وضع الترتيبات الاخيرة

اليبن ـ التاشي عبد الرحبن الايريائي

المعنية واولها الولايات المتعدة وهده

تقدم ما هو مطلوب منها من قسسوات

الراغى المطة على المبود -

بحوالي ١٥ مليون جنيه استرليتي .

'أقل من ١٣ درجة .

وي بقية التشور في صفحة ١ المسائل التي يجب أن يصدر المؤتبر فيها ترارات بحددة

لازالة اللر العدوان الاسرائيلي . وحدات برية وجوية بالانسانة الى سا

تنتق هيلتون -

العربية .

وسيبحث الملوك والرؤساء ــ وهــم وناتشون تعبثة البكانيات العسسكرية

الرباط هو الملك عمسين سلك الاردن الذي وصل حساء اليوم ؛ بيتما وصل ابسى

والاقتصادية والسياسية _ التارير الذي وضمه الفريق أول محبد فوزى وزيسر

ووصل الى الوباطحتى الان حو الي.٢٠٠ صحفى ؛ وقد انخفت السلطات المغربهة الاجراءات المتي تكفل انتصالهم علىالفور بجبيم المواصم العربية والمألية لتغطية وكان أول رئيس دولة ومسسل الى

زكى تلارس أزمان الاهل والاصنقاء لعضور جناز الاربعين روحه الطاهرة الرابعة والنصسف عصاء الاحد القادم بالكليسة الرقسية بالاسكندرية

لبنان _ الرئيس شارل علو .

الاوسط تحو صدام بمبلح -

تحييها الاسرة قدا السبت بالنزل ٣٧ شي النور التلرع من مصدق بالنفي عجاها للسيدات ومصاء للرجال الذكرى السلوية الاولى للمرهومة

السيدة كاترين جرجس حنين هرم المُنتس رمزَى مزيز تقيمها الاسرةفدا المهت الفاعمة عماء بكليسة المسحة العفراء بالفجاة

الاهرام- ۱۹/۱۲/۱۹<u>۳-۵۱</u>

الثكرى السنوية الاولى

المرحومة هرم الرحوم

كامل حلال بائسا

الذكرى السنوية للمرحوم الكيمياثى Later to محدي

بطرس سيدهم

ثبعو الأسرة الأهسل والأمسطاء المنسود الملاة على روهب الطاهرة يوم المبت ٢٠ ديسمبر الرابعة هساء بالكنيسة الرنميسة السكوري

بملوي اللكرى السنوية الاولى للمرحومة باهى صافينات أهمد حامد دص حرم الاستاد على سليمان الشبكتي المرس باللسامرية تحييها الاسرة عماء السبت ٢٠ تيسمبر ١٩٦٩ بالتزل اشارع النكتير حلمد نصر كامي شيزار تعيى اسرة طيب اللكر الرحوم الاستاذ جورجي مجلي

النكرى المنوية الثالثة لشهيدة الميا مري المرابع المسارة فراعا الفالية باقامة القداس السبت ٢٠ درسمبر الناملة مباها ركتيسة الشبيدين ابي مينين ودميان بشبرا -النكرى السنوية الخليسة تحيى حرم الرائد فاروق حماد وحرم الاستاذ محمد هماد نكرى والدهما الرهوم

على عبد الهادي

باكر عباها للسيدات ومسأء للرجال بمنزله

اغلاق بوغاز الاسكندرية بسبب أرتفاع الموج أغلق بوغاز ميناه الاسكندرية المس

وكان البوغاز قد اغلق أول امس بسيب اضطراب البحر ، وارتفاع الموج، صيدلى يتهم مزارعا بلطلاق الرصاص عليه ومحاولة قتله التهم صبيلي بالتساهرة مزارها من بلدة أمنا باطلاق الفار طيه ومحاولة تتله و فقد ذهب الدكتور صبيلي زكي فضلالله عليك الي مستطي المجوزة أمس مصابا المدالية المنالة المنالة

مرة ثانية بعد أن سبح بغنمه نترة

تصيرة لدخول ٨ بواخر كاتت خسارج

الميناء بسبب حدوء البحر نسبيا .

هایک الی مستشفی العجوزة آمس مسابا بعیار غاری فی قفاد الیسری ، وقال انه فوجید هقب اهطبال سسیارته فی جراج المعارق التی یقیم بها بشارع الجزیرة التی یقیم بها بشارع الجزیرة فلایمانی بالزمالی ، باصابته بالزماصة فشعال علی نفسه وصعد الی شخته وایل مسابته غطیرة التبا الی المستشفی و اسابته غطیرة التبا الی المستشفی و المعند علی حلمی رئیس الماحد الذی التعد علی حلمی رئیس الماحد الذی التقید علی حلمی رئیس الماحد الذی معيد مستول مستور رئيس بهاده الدي انتقل على راس جهاز من رجال البدت الجنائي يضم الرائدين لطفي التسافعي وحد الهادي حفيمر والنقيين امسامة جمال الدين وفادي الحبثي -وبمؤال الصيدلى قرر أن الزارع المنتى محمد وشورته حبد الفارث بدعى مداينته بميلغ ١٢٠٠ جنيه ، ومبق أن تعدي عليه عدة مرات وحررت محاغر بالسام الشرطة واتهمه باخلال النار عليه -وقد بدا رجال الساهث تحرياتهم للكشف

هم قيام الصبطى بالإبلاغ من العادث ور وقومه خاصة وانه مدادلة نتله ،

وكذلك هدم ابلاغ اى من الماملين بالجراج عنه ايضا -الركاب الثلاثة من تجار الشنطة أخلت سلخات عطار الفاهرة سبيل الركاب المتلاقة الغين كانوا قد اعتجزوا بالخلاقة الغين كانوا قد اعتجزوا بالخلاقة الموبية المجهد الى بيروت بصد النائرة الموبية المجهد الى بيروت بصد أن المتجدة المجهد الى المتحديق مع الركاب التلاكة انهم من تجار الشخة واتهم اختلفوا في آخر لحظة بعد ركوبهم المائرة مها بعد الحدام الى محاولة انتزول منها بعد الحلاق ابوابها ، مكان الداكم بعد هم المائلة تدواها ، وكان الراكب سيد هبد الخالق تدهاول القاء ناسه من الطائرة لدنك املاعها في التامعة والنصف مساء اول امني مما اتار شك فائتها في تصرفه بعد ان اعطي

البريزات مختلفة ومتني المانت البالات فت الطائرة الى الحار حيث تم تغنيشها ثم سمح لها معمادة السفر بعد أن المسئل ثم سمح لها معمادة السفر بعد أن العسال الراكب ومعه لوميلاه سابر أبو العسال [مصرى] واهدد على عبد الفتاح ابوجامع [أرفني] .

العثور على حثة فتاة

داخل عربة للقمامة عثر على جلة فتاة عمرها [١٧ سلة] عروف خامضة موثومه المدسن ملناة باخل عربة جمع العقامة الخاسة ية جمع الم النور بعثممة التشانة التشانة حبد العميد محمد غابلغ النتيب الهاب العزيز بشرطة النجدة • تبين انه العربة معاء أمس خالية من القمامة رف الخرية مساء المصي خالية من القمامة ومند حضوره البها وجدها محلوءة بالممامة وفرجيء بجنة الفتاة داخل العربة ملاونة بقطمة من القماش - انتبل رجال الماحث والمعمل الجناتي وتحقيق الشخصية وجاري المحمل المجنة شخصية المتيلة وظروف العدرة مساكريا مساعية

تناول التعامل عددا اكبر من الاوراق من الجلسات السابقة ، ومع ذلك كانت العمليات التي تعت بالاسعار السسابقة

ومن ألاوراق اللي طلبت ولم تجد مرضا

ربال الزراق المن مسبح ولم يجد فرضحاً مخدات بنك مسر والبنك الاطلي ، وفيعا على اهم اصمار التعامل بالقرش صاحات المغرض المحول /٢٠/ (١٩٥٠ – ١٩٥٠ – ١٠٠٠ – ١٠٠٠ – ١٠٠٠ م

- Ac--

الجريمة ومرتكبيها .

سندات البنك المتارى

مخدات بلك عصر ملدات البلك الإهلى اسهم الاسمدة (كمها) اسهم تمياط للغزل (تبل التقسيم) - ١٤٠ ٠٠ اسجم تماط للغزل بعد التقسيم ٧٠ اسجم الغزف والصيني و ١٥٠ اسجم الغزف والصيني ١٩٠ اسجم الغومية للاسملت ١٩٠ اسجم العديد والصلب ١٠٠٠ اسعار الذهب الجرام محلات احمدومحمود السرجانيوشركاهم توصعة بالاسهم

1 .. . W. طبع بمطابع (الاهرام) بالجلاء

خلفاه امين وبور المرجاتي

المساخة ١٢٥٥. 1 وعبدالخالق ثروت ١٢٥٨٠

البينية مباراة مباراا



باقة ورود نقتمها طفلة في المطار الي الملك فيصل





السادة حسين الشاقعي وعلى صبرىوالقسريق أول أوزى ومحمسود يصابحون مرافقي المك فيصل عنسيدوهولهم .

اليوم: تسمع وترى:

 عن المعوثين المعربين في الولايات المتحدة ٥٠٠ سيتحدث صلاح جسلال رئيس القسم العلبي بالأهرام ، واردساء على بوجة اذاعة البرنايح الم

ني دلتة خاسة من برنامج [ابناؤناني الخارج] الذي يعده طراد كاي

الطنة تنفسن ، تسجيلات مونية للبعونين واخبار المؤثيرات والبعثات

مع الشائلة المنبرة ، مع : ليلى بوزى أوراء الشساشة والميكرفون

ولیلی طاهر وابراهیم سعفان ، اخراج تقتیمه علی مدی ۱۷ سفة ، فهس

چ قابق فهیم واپین فکری ..یط

اليوم الى الوادي الجديد ، لتمس

حلقتين من برنامج إ أوائل الطلب

الذي تقنيه اذاعة الثبعب ٣٠٠٦م

برنامج [اوائل الطلبة] تهـ

احبد ثم نبیل بنر ویینتری لوقا ،

وكبال الشناوى تراهما وهما يتقاسمان

بطولة غيلم (سنت الحسن] الذي أخرجه

نيازى مصطفى ، بن ١٠ر٤ على القناة.

أما السهرة : ننتضيها طيننس التناة

من ١٠٠ مساء مع مصرحية [النبور] أ

التي يتقاسم بطولتها : أبو بكر عزت



★ بعد ان استاجرت مؤسسة السينما منرو مصر الجديدة الاسسبوع الماض لتصوير بعض لقطات غيام (السراب) تستلجر اليوم طائرتين مؤسسةالطيران العربية لتصوير اقطات فيلم [رجال بالاطامح] لدفيهين ببطار الفاهرةالدولي .. الْغَيِلُم مِنْ أَخْرَاجِ مِحْمُودَ فُو الْغَفَّارِ، ه أخبار من المؤتمر الدولى للموسيتى العربية

الاسل العربي مثل الطبور ..

مع أستبعاد الخبراء الإجانب من خرق الفنون الشعبية ،

وبطولة : صلاح ثو الفقار ، و : نادية طابع الفيلم اليوجوسلافي

★ ٢٤ غيلما طويلا ، و ١٠٠ غيلم

تسجيلى ورسوم متعسركة ، انتجتهساً يوجوسالفيا علم ٦٦ ، ومعظمها أغلام مآخوذة عن روايات عالمية .

🔲 مهرجاتات للبوسيقي الشعبية بين الدول العربية 🕠 انترح الماحي اسماعيل شدوب السودان في المؤتمر عدهاستويا في كل بلد من البلاد العربية ً ☐ الغريد برنار : مندوبِ الماتيا ،غ؛ ومدير منط الآلات الموسيقية بها •، اتترح توسيع الآلات الموسيقية العربية واستخدام بعض الآلات الغربية ذات 🗀 ده بارساروی : مندوبة امریكا . . اهنرت معها تسجیلا لمقلوعة من الموسيقى الكتسية باسم (تعبد اله النور] استبع اليها الاعضاء بسبد 🔲 مسالح المبدئ : مندوب تونس اتترح انتمآء ناد للهوسيقى العربيةغى القاهرة لبحث تطوير الانتاج الموسيقي

🔲 د. شرف الدين : وكيل وزارة الثربية في مصر انترح المسودة الي الدراسة الجادة للموسيقي في المدارس،

أغيسار المسسباح

بناقشسة عن الوسيتى الكنسا

 التاقد الرياض محمد شهيس عينته الجلمعة العربية مستشارا رياضيا ابتداء من الشهر القادم .. في مكتبها في بون ، وذلك بخاسبة أقامة دورة الالعاب الرياضية في ميونيخ الني سنعقد بعد سنتين .

 د. عبد المسزيز حجسارى وزير الخزانة ، اجريت له مبلية جسراحية سيطة من مستشفى مورو سالسدتى ، وينتظر أن يعادر المستشفى بعد ١٩يام

● ١٢ من رجال المبلحث احاطواينجس السمينما الزوجين : اليزابيث تياور وريتشارد ببرتون ، عند نزولها من الطائرة التي اقلتها من جنيف الى نيويورك ، في زيارة بعيدة عن الاضواءوذلك حبابة البحوهرات التي تحبلها

ريتشارد بيرتون بفسحك القبرى الصحافة الذين لحاطوا بهما قائلا لهم : [انتى احميها ١٠ ورجال البوليس وأنتم تعبونها ٥٠ نحن كانا ني خصتها ٥٠]. اليزابيث وتوجها سيتضيان اسبوع اعیاد المیلاد می نیویورک تم بطیران منها

الى چزر هواى ٥٠ بحثا عزدنمه الشميس هيث يتيمان عند الحيها هوارد تيلور ٠٠ الذي يتيم ويعبل هنگ .

● الحنة : تقرر وتف استيرادها منالفارج بعد نجاح رراعتها في معر ، دار الكتب بالتاهرة تحتليل بدور ١٠٠ سنة على انشائها خالال ١٩٠٠ ١٩٢٠ الاحتيال سيقام بعد انتقال الدار الى مبناها الجديد المايك التلام ،

● سعيد خطاب : بدير مؤسسة المسرح مين أمينًا عاما لجمعية أمسدقاء المسرح والموسيتي . الجمعية تقبل عضوية العابسلين غى المسرح والجمهور العلاى مقابل ٥٠ ترشا.

● شعراوي جمعة : وزير الداخلية ،كافأ المتدم على حلمي و ؟ ضباط آخرين بمسرنب ١٠ أيام ٠٠ مسكلفات لهم على جهودهم ني الكثيف عن الجراثم ٠

● قسائس أمريكي اسسمه ادواردهاجرتي القي بوليس الآداب القبض عليه امس اتناء حضوره عرضا لاغلام جنسيةفي هيئة نيواورليانز ومععدد منالرجال والنساء في ملابس فير لاتقة ، وقد عاول الفرار لكن رجال الشرطة تبكوا

● عبد المقعم ابراهيم : يصل الى القاهسرة اليوم بعسد انتهاء دوره في فيام (قار الشوق) الذي يجري استكال نصويره الان ببيروت .

● نتب مدير عام اليونسكو :مانكولم ادبسيشيا ؛ يميل الى القاهرة٧ مساء ألبوم اللقاء محاشرة موضوعها (وسائل العبل على الاحتماظ بالطبيين نى البلاد العربية ، والاستفادة منهم [• • • صماح بعد غد ، وذلك في المؤتبر التعامل الثابن الذي تعقده الجامسة العربية بن قد وعلى بدى ١٠ أيام .

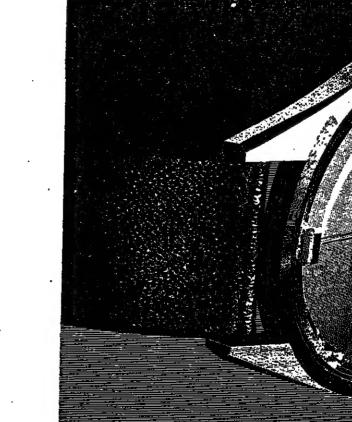
اوش : سببتنه أن بطارنا دسلاح عدابت ا بستنسار رياسيسة الجمورية تشتون العلبة والمثرق على تسم النكونوجيا بالجليعة العربية ؛ وطه أنشر ، مدير الادارة التدمية بها ،

● الترشيح لجلتزة الدونة التتديرية في الفنون النشكبلية ، سيبحثه مجلس الفنون والأداب في القاهرة في اجتماع يعنده ٦ مساء غد ،

 أنشيخ شفيوط منسلطان الحاكم السابق لامارة أبو ظبى هاد إلى الإمارة بوصفه جواطَّنَا عندياً بعد أن غرق الخودينة ثنث سنوات ، وقد وصل بطئرة غُلَمة استَلْجَرِها مِن بِيرُوت ،

 هـــانظ بدوى : وزير الشـــــدون الاجنماعية بسنتبل أم كلتوم ٦ معــــــاه فد ليتسلم منها النفعة التنبية من تبرهات الواطنين المهجرين وتحديد مواهيسيد زيتراتها التي وحدث بهسا لمستسكرات النهجيراء

● هندت الى القاهرة صباح أبس عطائرة شامنة بن طراز د سي اونز عتابعة لشركة مان الريكان للشرول بعد آنفادرا المطار برمع مسافة في طريقها التي مرسمي حَرُوحٍ ﴾ وبعد أن أرثقع قائدها بها بي الجو ومعة سبعة بن العابلين في حتولً انبنرول ، هنول رفع عجلات المنائرةونكن لمبات الارشياد في كلبيئة التيسادة الدالة على أن المجلات قد رفعت فعسلالم نفوه ، مثلك من وهود خلل في بيت النعجالت ورامعانها فعاد الى المطأر هيشتم استأههاء وغادر التدهرة الهرمطروح.



ساعة سيورحقًا، ضدالماء تمامًا، أوتوماتيكية ، ذات نتيجة تناع بسوار معانع ا معنی ارزمیلی

هاربون للرجال:

مصمة بخيث يمكنك أن تعتميعليها دون مشغولية تصحيك تحت الماء إلى مسافيت • ٥ متراً . تمتص الصيمات والاهتزازات التي تتعيض لط يوميًا ، تمكرنفسيا تلقائيا. تفييك آلياعن الساعة والتاريخ. ساعة سبورمقاً انها تشرفك في الملعب كما في المدينية . في كل وقت وفي مشتى لطاوت تجدها في أوجرا . أنبية ، ديناميكية، تنم عن ذوق سيليم. تعاج من "هاريون" ساعاة السيات ولوال

ج حطة د بلونر النسدائي ، التي بدأها اتحاد المرأة الناسطينية عي

القاهرة عن السيف ستسستر طوال الشناء - وقد استجابت لها اعداد كبيرة

بن السيدات ، فأرسلن باوفرات بن سنع ايديين ، ويلوفرات جاهــزة ،

وبعث جندي مؤهلات في الجِبهة اسمه محبد على النافية مبلغ ١٥٠ قراسسا

به دسالة تأیید بعث بها الاتحاد النسائی السونیتی الی اتحاد المراة

👟 تقرر تحويل مراكز التدريب المهني في ١٢٠ جمعية بالقاهرة الى مراكزلندريب ٠٠٠٠ عداة على أعمال التعبير المتزلى والاسعاف والتعريض وأدارة بيت الزوجية

الفاسطينية بالقاهرة . - يزيد فيها عسود شعب فلسطين وكفاح الراة الفاسطينية

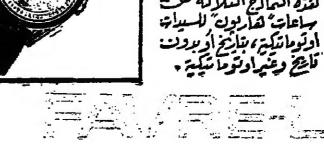
مساهمة منه لشراء بلونر لاحد اخوانه الفدائيين في الافوار ·

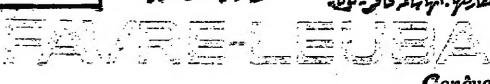
الى جاتب اعطاتين تسلطاً من التتاكة العلمة .

ساعة "هاربون" للسيدات التي تبروهنا ساعة ناجحة تماماً. تحلى فى معصمك بساعةٍ لقاربون ويرعان اتحداث من الصعب عليك مفارفتها . انها باعر فافي الوال.

مطلیم ذهب رقب ۱۳۵۲ دهم ۱۵۳۷ د لتزه النماذج الشلاثة منت ساعات تقاربون للسيدات







Genêve

تباع في الاسمواق المصرة بشمارع قصر النيل بالقماهرة وصلاح سالم بالاسكندرية و ١٩ شارع طلعت حرب بالقماهرة تباع في محلات هانو آكبري بالاسكنام والقاهر، وعجلات شيكوريل الكبري بالقاهم

لمجلس الأعلى للشؤن الاسلامير أن يعدم العساد الأسسادي LA TOLERANCE DE L'ISLAM Par Dr. AHMAD EL HOFY

AL-SALAT "PRAYER" By Dr. MOHAMMAD M. GHALI

ISLAM CONDEMNS RACIAL DISCRIMINATION By MAHMOUD SAID MUHAMMAD P.T. 5

القاهرة: ٣ شاع اللعيرة أدارا لمنفرع من شايع لتحري (جلعب عمارة بحري ميال لتم مخارَث الْعَرَّاتُ الْمُرَكِّنِ : ٧٦ سَلُاعِ الْجَمِيونَانِيَّةَ الْمُرْدِيَّالِثَا يَرِّ: فَرْعِ الْمِيلِسِ الزَّعِلَى للشَكْرِي السِلامِيةِ ؟ يَ سَلَمْعِ سَعِد مَيْعَالُولِيَّةٍ البيع نقدا وبالنقت يط لموظ عنى الحكومة والقطاع العمام





Section of the sectio تعلن دارالصياد اللبنانية عن حاجتيا إلى مندوفي اعطفات

من الجنساي من سبق لهم مبارسة هذا العل مدة لانقل عن ثلاث سنوات بالعولة وبدل الايتقال. كانعلن عن ماجترا إلى شغيل مطيعة محمل بالضمات الماني بمرتب ١٥ منيعًا مشرريًا.

تقدم الطلبات ؟ شاع طلعت مريد بالقاهدة ت ١٨٦٧٦